

실감나는 영화 사운드를 재생하는 CINEMA DSP, 옵션인 Yamaha YDS-10을 통한 iPod 호환성 등, 폭 넓은 엔터테인먼트 기능을 제공하는 고성능 리시버

HiFi



## 1 고급 기능

- 옵션인 Yamaha YDS-10을 통한 iPod와의 호환성
- 압축 음악 인핸서
- 휴대용 플레이어 연결을 위한 전면 패널 미니 잭
- 온 스크린 디스플레이

## 2 고음질

- 6.1채널, 570W의 강력한 서라운드 사운드 (95W x 6 RMS, 810W=135W x 6 Max)
- Digital ToP-ART 및 고전류 증폭
- 고품질의 2채널 사운드 재생을 위한 다이렉트 스테레오
- 전 채널용 192kHz/24비트 DAC

## 3 고화질

- HDTV 호환 컴포넌트 비디오 입력 3개
- 컴포넌트 비디오 상향 변환
- TBC(Time Base Corrector)를 사용한 디지털 비디오 프로세싱

## 4 서라운드 리얼리즘

- Quad-Field CINEMA DSP 및 14개의 서라운드 프로그램
- Night Listening Enhancer(영화/음악) 및 SILENT CINEMA
- 립싱크 조정을 위한 오디오 딜레이 기능(0-160ms)

### 디코더 스트레이트

- Dolby Digital
- Dolby Digital EX
- DTS Digital Surround
- DTS 96/24
- DTS-ES Matrix 6.1
- DTS-ES Discrete 6.1
- Dolby Pro Logic
- Dolby Pro Logic II Music
- Dolby Pro Logic II Movie
- Dolby Pro Logic II Game
- Dolby Pro Logic IIx Music
- Dolby Pro Logic IIx Movie
- Dolby Pro Logic IIx Game
- DTS Neo:6 Music
- DTS Neo:6 Cinema

### HIFI DSP 프로그램

- 5
- MUSIC
  - Hall in Vienna
  - The Roxy Theatre
  - The Bottom Line
- ENTERTAINMENT
  - Disco
- STEREO
  - 6-Channel Stereo

### CINEMA DSP 프로그램

- 9
- ENTERTAINMENT
  - TV Sports
  - Mono Movie
  - Game
- MUSIC
  - Pop/Rock
  - Spectacle
- MOVIE THEATER
  - Sci-Fi
  - Adventure
  - General
- STANDARD
  - Enhanced

프로그램 총계 14

- HIFI DSP 프로그램
- CINEMA DSP
- Tri-Field CINEMA DSP
- Quad-Field CINEMA DSP

d-cinema

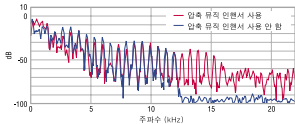
"d-cinema"는 Yamaha A/V 제품 및 기술의 슬로건이며, Yamaha의 디지털 기술에 대한 집중과 디지털 홈 시어터의 개발 및 개선에 있어서의 리더십을 반영하고 있습니다.

# RX-V559 6.1채널 디지털 홈 시어터 리시버

## 고급 기능

### 압축 뮤직 인핸서

MP3와 같은 디지털 압축 형식으로 음악을 인코딩하면 고/저음역의 주파수 응답이 떨어집니다. Yamaha는 고유의 알고리즘으로 정교한 디지털 신호 처리 기술을 도입하여 압축 음악 파일의 음질을 향상시킵니다.



### 온 스크린 디스플레이

이 리시버의 화면에는 작동 상태, iPod 작동 명령, 라디오 정보(지역에 따라 다름)가 표시됩니다. 화면을 보면서 리시버를 설정할 수 있기 때문에 매우 편리합니다.

## 고음질

### Digital ToP-ART 및 고전류 증폭

Digital ToP-ART의 설계 개념은 최신 및 최고의 기술, 부품과 회로 디자인을 결합하여 음질을 최적화하는 것입니다. 고전류 증폭(High Current Amplification) 기능은 전원 공급 회로로부터 스피커 단말기로 임피던스가 낮은 고전류 전력을 제공하기 위해 뛰어난 DIGITAL ToP-ART 품질의 컴포넌트를 사용합니다.

### 다이렉트 스테레오

다이렉트 스테레오 기능은 입력 스테레오 신호가 DSP 회로를 우회하도록 함으로써 어떠한 프로세싱 및 데이터 손실 없이 순수 신호가 출력되도록 합니다.

### 전 채널용 192kHz/24비트 DAC

이 리시버는 전 채널에 대해 고성능의 192kHz/24비트 DAC를 사용합니다.

192kHz/24비트 DAC는 고품질 다중 채널 소스의 정확한 음상을 재생하며, 2채널 스테레오의 경우 뛰어난 분리도와 정교한 음악적 묘사를 제공합니다. 또한 뛰어난



고성능 Burr-Brown DAC 및 ADC 장치

저수준 선형성과 우수한 풀스케일 성능을 자랑합니다.

## 고화질

### HDTV 호환 컴포넌트 비디오 입력 단자 3개 (고정 및 지정식)

이 모델에는 일반적으로 한 두개인 컴포넌트 비디오 입력 단자가 세 개나 있어 연결을 변경할 필요 없이 서로 다른 3개의 소스를 즐길 수 있습니다.



디지털 처리 비디오 회로기판

### 컴포넌트 비디오 상향 변환

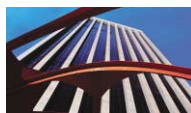
컴포넌트 비디오 상향 변환(Composite → S-Video 및 Component, S-Video → Component) 및 비디오 하향 변환(S-Video → Composite)이 자동으로 입력 신호에 적용됩니다.

### TBC(Time Base Corrector)를 사용한 디지털 비디오 프로세싱

아날로그 장치의 고성능 인코더와 디코더가 디지털 방식으로 비디오 신호를 처리하여 고화질을 재생합니다. TBC(Time Base Corrector)는 직선이어야 하는 곡선 또는 굽은 선 등 시간 기준 오류를 제거합니다.



TBC 사용 안 함

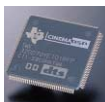


TBC ON 사용

## 서라운드 리얼리즘

### 고성능 CINEMA DSP LSI

이 리시버는 최근 개발된 Yamaha의 LSI와 64비트 부동 소수점 양자화 프로세싱을 사용하여 고속, 고밀도 디지털 음장 프로세싱을 수행합니다.



새로운 CINEMA DSP LSI 기술

### Quad-Field/Tri-Field CINEMA DSP 및 14개의 서라운드 프로그램

Yamaha의 초정밀 Quad-Field/Tri-Field CINEMA DSP 기술은 실내에 감동적이고 실감

나는 음향의 세계를 재현합니다. 14개의 서라운드 프로그램은 완벽한 형식 호환성과 폭 넓은 청취 옵션을 제공합니다.

## 기타 탁월한 기능

- 휴대용 플레이어 연결을 위한 전면 패널 미니 잭
- 전면 패널 비디오 Aux 단자
- Night Listening Enhancer(영화/음악) 및 SILENT CINEMA
- 가상 CINEMA DSP
- 립싱크 조정을 위한 오디오 딜레이 기능 (0-160ms)
- 발광 입력 표시등이 있는 프리셋 리모콘
- 전면 패널의 Zone 2 조작부 및 Zone 설정/해제 스위치
- 선택 가능한 9개의 서브우퍼 크로스오버 주파수 (40, 60, 80, 90, 100, 110, 120, 160, 200 Hz) / 서브우퍼 위상 선택
- 휴먼 타이머
- 40개의 방송국 프리셋 기능 / 자동 프리셋 튜닝

## Universal Dock for iPod

### YDS-10

옵션인 YDS-10 범용 도크를 사용하여 리시버에 iPod를 연결할 수 있습니다. 리시버에서 iPod 음악을 감상하고 모니터로 iPod 이미지를 영화 볼 수 있습니다. 또한 온 스크린 디스플레이와 리시버의 리모콘을 사용하여 iPod를 작동하고 충전할 수 있습니다.



### 사용 가능 제품:

- iPod nano
- iPod mini
- iPod (Click and Wheel)



iPod는 별도 구매입니다.



YDS-10용 도크 단자	1
광 디지털(고정식 및 지정식)	3
동축 디지털(고정식 및 지정식)	1
S-Video*	3
아날로그 A/V/오디오*	4/2
컴포넌트 비디오(고정식 및 지정식)	3
다채널 외부 디코더	6채널

\* 전면 패널 Video Aux 단자 포함

아날로그 A/V / 오디오	1/1
광 디지털(고정식 및 지정식)	1
S-Video	1
컴포넌트 비디오 모니터	1
S-Video / 컴포넌트 모니터	1/1
스피커(서브우퍼 제외)	6채널/8단자
서브우퍼	1
Zone 2 오디오 출력	1
리모트 입/출력	1/1
컨트롤 출력	1

\*\* 일부 지역에서는 바나나 플러그 호환 스피커 단자를 사용할 수 없음.

• iPod는 미국과 기타 국가에 등록된 Apple Computer, Inc.의 상표입니다. • Dolby, Pro Logic, Double D는 Dolby Laboratories Corporation의 상표입니다. • DTS 및 Neo:6는 Digital Theater Systems, Inc.의 상표입니다. • CINEMA DSP는 Yamaha Corporation의 상표입니다. • "SILENT"는 Yamaha Corporation의 상표입니다. • 제품 디자인 및 사양은 예고 없이 변경될 수 있습니다.

## 주요 사양

최소 RMS 출력 (8Ω, 20 Hz-20 kHz, 0.06% THD)	전면 L/R 채널 95 W + 95 W
	중앙 채널 95 W
	서라운드 L/R 채널 95 W + 95 W
	서라운드 백 채널 95 W
최대 출력(8Ω, 1 kHz, 10% THD)	전면 L/R 채널 135 W
	중앙 채널 135 W
	서라운드 L/R 채널 135 W
	서라운드 백 채널 135 W
다이내믹 출력(1 kHz)	8/6/4/2Ω 130/165/195/240 W
감폭 계수 (8Ω, 20 Hz-20 kHz)	120 (스피커 A)
주파수 응답	10 Hz-100 kHz +0, -3 dB
전체 고조파 왜곡(CD, 전면 Sp 출력) (50 W/8Ω)	0.06%
신호 대 잡음비(CD)	100 dB (250 mV)
모니터 출력 주파수 응답 컴포넌트 비디오 신호	5 Hz-60 MHz -3 dB
대기 전력 소비	0.1 W
크기(W x H x D)	435 x 171 x 393 mm
중량	11 kg