

Yamaha의 Advanced YST II 및 QD-Bass 기술로 만들어진 최고급 서브우퍼에서  
고출력, 깊이, 선명함을 겸비한 사운드의 탁월함을 느껴보십시오.  
(325 A-PMD 시리즈 스피커용 설계)



- Advanced YST II(Yamaha Active Servo Technology II)
- QD-Bass(Quatre Dispersion Bass) 기술
- PWM 디지털 드라이브 고효율 앰프
- 외부 잡음 최소화를 위한 리니어 포트
- 170W 다이내믹 고출력
- BASS(Bass Action Selector System)
- 20cm(8") 다대역 드라이버(마그네틱 실딩 사용)
- 25-180Hz 저주파수 재생
- 고급스러운 원목 마감 처리 캐비닛
- 감도 선택기를 사용한 자동 대기(고, 저, 해제)
- 낮은 대기 전력 소비(0.5W)

#### YST-SW325 주요 사양

다이내믹 출력	170 W
출력 전력	
(5 ohms, 100Hz, 10% THD)	150 W
주파수 응답	25-180 Hz
하이 컷 필터	
(연속 가변)	50-150 Hz
드라이버	20cm multi-range
대기 전력 소비	0.5 W
크기 (W x D x H)	315 x 380 x 374 mm
중량	13 kg



"d-cinema"는 Yamaha A/V 제품 및 기술의 슬로건이며, Yamaha의 디지털 기술에 대한 집중과 디지털 홈 시어터의 개발 및 개선에 있어서의 리더십을 반영하고 있습니다.

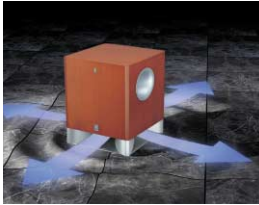
**QD-Bass 기술이 실현하는 자유로운 배치**



QD-Bass(Quatre Dispersion Bass) 기술은 네 개의 수평 방향으로 음향을 효율적으로 발산하기 위한 정사각형 피라미드 모양의 반사판을 갖춘 다운파이어링(down-firing) 방식의 드라이버를 사용합니다.

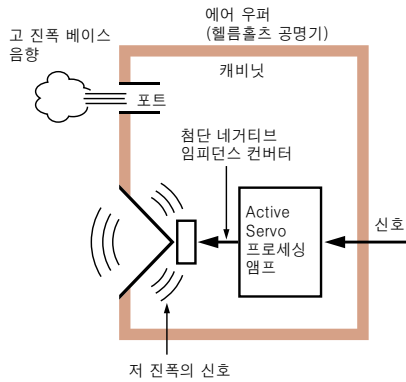
반사판(경쟁사의 다운파이어링 서브우퍼에서는 사용되지 않음)은 플로어 표면에 의해 야기되는 모든 이펙트를 무효화하고 플로어 및 기기로부터 반사되는 음향파 간의 공명을 줄입니다. 또한 대부분의 다른 시스템에서는 원형의 콘을 사용하는 데 비해 QD-Bass에서는 캐비닛의 다리를 피하기 위해 네 방향으로 음향을 발산함으로써 다리의 음향 반사로 인한 터블런스(turbulence)를 줄여줍니다. 정사각형 피라미드의 높이를 변경함으로써 어쿠스틱 부하를 변경하여 고역을 간단히 조정하고 밴드패스를 개선합니다.

QD-Bass 시스템은 초소형 유닛을 통해 엄청난 출력과 원활한 주파수 응답을 제공합니다. QD-Bass 시스템은 또한 음향이 모든 방향으로 동일한 효율성을 지니며 발산하도록 함으로써 더욱 자유로운 배치를 가능하게 합니다.



**장엄한 딥 베이스를 구현하는 Advanced YST II**

Yamaha가 새롭게 개발한 Advanced YST II(Yamaha Active Servo Technology II)는 네거티브 임피던스와 정전류 원리를 결합하여 기존보다 훨씬 긴밀하게 제어할 수 있는 스피커 콘을 탄생시켰습니다.



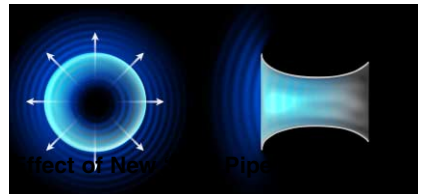
첨단 네거티브 임피던스 컨버터(ANIC) 회로를 사용하는 이 시스템은 효과적인 스피커 임피던스를 역동적으로 최적화하여 탁월한 선형성을 유지합니다. 따라서 보다 자연스럽게 역동적인 베이스 재생 면에서 높은 수준의 음압은 물론 저 주파수 응답의 안정성 및 정확성을 높입니다.

**PWM 디지털 드라이브 고효율 앰프**

YST-SW325는 소형 캐비닛에서도 탁월한 안정성과 낮은 전력 소비량으로 딥 베이스 수준의 고효율 음질을 냅니다. 이는 고도로 효율적인 파워 앰프를 사용한 결과라 할 수 있습니다. 파워 앰프는 출력 수준에 따라 전력 트랜지스터에서 최대 전력(전력 손실 최소화)을 공급하여 변환 효율성을 개선하고 효율성이 높은 안정적인 전력을 제공하는 동시에 전력 소비와 열 방출을 최소화합니다. 또한, 출력 필터 코일이 필요하지 않아 잡음과 왜곡이 매우 낮고 고속의 과도 응답 역시 우수합니다.

**리니어 포트**

리니어 포트는 재생과 불필요한 잡음을 최소화하는 과정에서 부드러운 베이스를 제공합니다.



Advanced YST II는 풍부한 베이스 음향을 제공하며, 새로 추가된 리니어 포트에 의해 외부 잡음이 줄어들어 더욱 더 뛰어난 음질을 이끌어낼 수 있습니다.

**BASS(베이스)**

BASS(Bass Action Selector System) 기능을 통해 영화와 음악 모드를 넘나들며 각기 최적의 주파수를 제공받으실 수 있습니다.

**환경 친화적**

다른 서브우퍼 브랜드에서 종종 사용하는 리드선을 내부 부품 및 회로판에서 제거하여 환경 친화적으로 설계했습니다. 두 개 모델 모두 전력 소비가 0.5W에 불과한 저전력 대기 모드 기능이 있습니다.

**기타 탁월한 기능**

- 20cm(8") 다대역 드라이버(마그네틱 실딩 사용)
- 25-180Hz 저주파수 재생
- 감도 선택기를 사용한 자동 대기(고, 저, 해제)



325 A-PM-D 시리즈 스피커에는 체리/검정 마감 처리가 가능합니다.