

HD 오디오 형식을 전적으로 지원해 모든 고해상도 소스를 최대로 즐길 수 있습니다. 다른 장점으로 야마하의 독점적인 사양인 퓨어 다이렉트 (Pure Direct), YPAO 사운드 최적화, 네 개의 SCENE 버튼 및 3 HDMI 입력이 장착된 완전 HD 1080p 비디오 업스케일링 등을 들 수 있습니다.

DIGITAL
TOP-ART
TruePulse
Audio Reproduction Technology



1 고품질의 음향

- HD 오디오 형식 지원 Dolby Digital Plus, Dolby Digital TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio 및 DTS-HD Master Audio
- 7채널 파워 서라운드 사운드 (1,085W=155W x 7 for Europe, 735W=105W x 7 RMS)
- 디지털 Top-ART 및 고전류 증폭
- 고음질 재생을 위한 퓨어 다이렉트 (Pure Direct) 기능
- 전 채널용 Burr-Brown 192kHz/24비트 DAC
- 바이앰프 연결용 지정식 앰프

2 고화질

- 완전 HD 1080p로 아날로그 비디오(480i/576i 또는 480p/576p) 업스케일링
- 1080p 호환 HDMI(입력 단자 3개/출력 단자 1개)
- 뛰어난 색감(최대 36비트), x.v.Color, 100Hz/120Hz의 2배속 재생 및 1080p/24Hz 전송, 자동 립싱크 보정 지원
- 아날로그 비디오가 HDMI 디지털 비디오로 상향 변환 및 TBC와 디인터레이싱

3 서라운드 리얼리즘

- 미세 조율된 CINEMA DSP 및 Adaptive DSP 레벨
- 개선된 Compressed Music Enhancer
- Adaptive DRC (Dynamic Range Control)

4 고급 기능

- 간편한 작동을 위한 SCENE 버튼 4개 (17개의 프리셋 SCENE 템플릿)
- 자동 스피커 설치를 위한 개선된 YPAO
- 야마하 범용 도크를 통한 iPod 호환성
- Yamaha Bluetooth® 무선 오디오 리시버(YBA-10)로 Bluetooth (A2DP) 와 호환
- 뛰어난 멀티존 컨트롤 기능

시네마 DSP 프로그램 17개 호환되는 디코더 스트레이트

Dolby Digital
Dolby Digital EX
Dolby Digital Plus
Dolby Digital TrueHD
DTS Digital Surround
DTS 96/24
DTS-ES Matrix 6.1
DTS-ES Discrete 6.1
DTS-HD High Resolution Audio
DTS-HD Master Audio
Dolby Pro Logic
Dolby Pro Logic II Music
Dolby Pro Logic II Movie
Dolby Pro Logic II Game
Dolby Pro Logic IIx Music
Dolby Pro Logic IIx Movie
Dolby Pro Logic IIx Game
DTS Neo:6 Music
DTS Neo:6 Cinema

CINEMA DSP 프로그램 17

CLASSICAL	Hall in Munich Hall in Vienna Chamber
LIVE/CLUB	Cellar Club The Roxy Theatre The Bottom Line
STEREO	7ch Stereo Sports
ENTERTAINMENT	Action Game Roleplaying Game Music Video Standard Spectacle Sci-Fi
MOVIE	Adventure Drama Mono Movie

고품질의 음향

HD 오디오 형식 지원

RX-V863 리시버로 블루레이 디스크 플레이어와 HD-DVD 플레이어에서 현재 가능한 최상의 그리고 최신의 서라운드 사운드를 즐길 수 있습니다. Dolby Digital Plus와 DTS HD High Resolution 오디오의 두 가지 손실 포맷과 Dolby TrueHD 및 DTS-HD Master Audio의 비손실 포맷도 지원합니다.



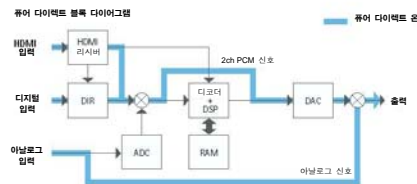
오디오 등급의 호환 가능 부품 및 장치가 있는 디지털 ToP-ART

디지털 ToP-ART의 설계 이념은 최신 및 최고의 기술, 부품과 회로 디자인을 결합하여 음질을 최적화하는 것입니다. 여기에는 12,000µF의 맞춤형 블록 콘덴서(1), 고급 Burr-Brown DAC와 ADC(2), 고 S/N용 쇼트키 베리어 다이오드(3), 기타 고품질 오디오용 부품(4)이 포함됩니다. RXV863에는 또한 전 채널 디스크리트형 앰프 구성이 제공됩니다. 고전류 증폭 회로 소자는 낮은 저항과 고전류 출력을 가능하게 하여 탁월한 앰프 성능을 구현합니다.



최고 음질을 위한 퓨어 다이렉트

퓨어 다이렉트 모드는 신호가 가장 기본적인 오디오 회로만을 통과하며, 노이즈 차단을 위해 디스플레이까지 건너는 특별한 모드입니다. 사용하는 음질이 가장 순수하고 맑은 고품질로 재생되도록 합니다.



고화질

Full HD 1080p 비디오 업스케일링(Upscaling)

RX-V863에서는 모니터 아웃에서 아날로그 비디오가 HDMI 디지털 비디오로 상향 변환(컴포지트 비디오 <-> S-Video <-> 컴포넌트 비디오-> HDMI)되는 기능이 있을 뿐 아니라 아날로그 비디오가 480i/576i 및 480p/576p에서 080i, 720p 및 1080p로 업스케일링됩니다.



1080p 호환 HDMI(입력 단자 3개/출력 단자 1개)

HDMI 인터페이스는 단일 HDMI 케이블로 향상된 표준 고화질 비디오 신호 전달을 업그레이드하여 고화질의 비디오를 출력합니다. 세 개의 HDMI 입력을 통해 사용자들은 Blu-ray 디스크, HD-DVD 플레이어, 이 둘 사이의 전환 등 세 개의 고화질 소스에 연결할 수 있습니다. RX-V863에서는 뛰어난 색감(30/36bit), x.v.Colour 표준, 자동 오디오 및 비디오 동기화 (Lip-Sync) 기능이 지원되며 1080p/24Hz가 지원됩니다.

서라운드 리얼리즘

미세하게 조율된 CINEMA DSP 및 Adaptive DSP 레벨

많은 사람들이 극찬하는 Yamaha CINEMA DSP 프로그램은 훨씬 뛰어난 음향을 위해 최신 CINEMA DSP 기술*을 사용해 미세 조율 과정을 거쳤습니다. 결과적으로, 소스와 음장은 밀접한 조화를 이루어 새롭고 유쾌한 CINEMA DSP 경험을 제공합니다. 음량이 적을 때 CINEMA DSP 효과를 듣기는 어려울 것입니다. Adaptive DSP 레벨은 음량 레벨과 기존 레벨 사이의 차이를 평가하고 DSP 레벨을 조정함으로써 이 문제를 극복하여 최적의 효과 즉, 가능한 최상의 사운드를 보장합니다.

(*참고: CINEMA DSP 프로그램은 Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio 및 DTS-HD High Resolution Audio와 호환되지 않습니다.)

고급 기능

SCENE - 편리한 작동

SCENE 버튼 4개로 리시버 작동이 그 어느 때보다 쉬워졌습니다. SCENE 버튼을 누르면 자동으로 전원이 켜지고 다양한 작동이 시작되어 해당 버튼과 연결된 소스가 재생됩니다. 도크 청취, 라디오 청취, TV 스포츠 청취 및 게임 플레이(17개 프리셋 SCENE 템플릿 장착)의 다양한 SCENE 설정이 가능합니다. 입력 노브를 돌리면서 온 스크린 디스플레이를 확인하면 설정을 신속히 검색하고 선택할 수 있습니다. 일회용으로 설정을 선택하거나 원래의 기본 설정을 대체할 수 있습니다. Yamaha DVD 및 SCENE과 호환되는 CD player가 REMOTE OUT 잭에 연결되면, 리시버의 SCENE 기능을 통해 이를 작동시킬 수 있습니다.



향상된 YPAO 음향 최적화

RX-V863은 향상된 기능의 YPAO 시스템을 사용하므로 해당 감상에 필수적인 주파수대역을 자동으로 선택하고, 이러한 선택된 대역 수준을 조정하여 확고한 음장을 생성합니다. 자연 음색(Natural), 플랫(Flat), 전면(Front)으로 파라메트릭 이퀄라이저를 조정할 수 있습니다. 또한 YPAO 마스터를 끄면 YPAO 설치 메뉴가 나타나 사용 설명서를

참조하지 않아도 OSD에 나타나는 시스템으로 이를 작동할 수 있습니다.

Zone 2 개별 작동

RX-V863에는 Zone 2 오디오 출력이 제공되기 때문에 다른 방에서(Zone 2) 음향을 감상할 수 있습니다. 또한 Zone 2 출력 증폭기 할당성 및 스피커 단자 덕분에 Zone 2는 자체의 2채널 출력과는 완전히 독립적일 수 있으며, 동시에 사용자는 메인 룸에서 5.1채널 사운드를 즐길 수 있습니다.

Adaptive DRC

Adaptive DRC(Dynamic Range Control)는 새로운 볼륨 제어 기술로 야간 또는 헤드폰을 사용하는 경우와 같이 음량을 작게 해서 들을 때 효과적입니다. 이 기술은 DRC 프로세싱을 적용하여 시끄러운 광고와 일상적인 프로그램 사이의 음량 차이를 제거하며, 음량 감소에 따른 사람의 귀의 감도 손실을 고려했습니다.

기타 탁월한 기능

- 40개의 방송 채널 프리셋 튜닝/자동 프리셋 튜닝
- 높은 다이내믹 출력 및 리미어 감폭
- 저 지터 PLL 회로
- 바이패스 연결용 지정형 앰프
- 최초 음량 및 최대 음량 설정
- 전면 패널과 온 스크린 디스플레이에 영어 및 서유럽 언어 ISO 8859-1(라틴 1)로 iPod 노래 제목 표시
- 개선된 Compressed Music Enhancer
- SILENT CINEMA 및 가상 CINEMA DSP
- 프론트, 센터, 서라운드, 서라운드 백 및 듀얼 모노 서브우퍼 출력용 프리아웃 단자
- 선택형 서브우퍼 크로스오버 주파수 9개
- 서브우퍼 위상 선택 기능
- 광 디지털과 S비디오 입력 단자가 포함된 전면 패널 Video Aux 단자
- 8채널 또는 6채널 외부 입력
- 포노 입력
- 스피커 A, B 또는 A+B 선택 기능
- 학습 및 프리셋이 가능한 리모트 장치

아마하 Bluetooth® 무선 오디오 리시버

YBA-10 Bluetooth Audio Receiver는 기존 리시버에 장착되어 A2DP 오디오 스트리밍을 지원하므로, 사용자들은 Bluetooth 탑재 휴대폰, 윈도우 컴퓨터와 맥에서 음악을 무선으로 즐길 수 있습니다.



iPod용 아마하 범용 도크

선택 사양인 아마하 범용 도크를 이용해 iPod을 리시버에 연결할 수 있습니다.



입력	HDMI	3
	도크 단자(iPod/Bluetooth용)	1
	광 디지털(고정식 및 지정식)**	4
	동축 디지털(고정식 및 지정식)	2
	S비디오**	5
출력	아날로그 A/V/오디오*	5 / 3
	컴포넌트 비디오(고정식 및 지정식)	3
	멀티 채널 외부 입력	8ch

출력	HDMI	1
	아날로그 AV / 오디오	2 / 1
	광 디지털(고정식 및 지정식)	1
	S비디오	2
	컴포넌트 비디오 모니터	1
	S비디오/컴포지트 모니터	1 / 1
	스피커(서브우퍼 제외)	7ch/ 9 ter.
	서브우퍼	2
	Zone 2 오디오 출력	1
	리모트 입/출력	1 / 1
기타	트리거 아웃	1

* 비지정식 비디오 Aux ** 전면 패널 비디오 Aux 단자 포함

주요 사양

채널 당 최대 출력	(4Ω, 1kHz, 0.7% THD)	155W + 155W
전면 L/R 채널	중양 채널	155W
서라운드 L/R 채널	서라운드 백 채널	155W + 155W
최소 RMS 출력	(8Ω, 20Hz-20kHz, 0.06% THD)	105W + 105W
전면 L/R 채널	중양 채널	105W
서라운드 L/R 채널	서라운드 백 채널	105W + 105W
다이내믹 출력(1kHz)	8/6/4/2Ω	140/175/205/250W
감폭 계수	(8Ω, 20Hz-20kHz)	120(스피커 A)
주파수 응답	전체 고조파 왜곡(CD, 전면 Sp 출력)	10Hz-100kHz +0, -3dB
신호 대 잡음비(CD)	(50 W/8Ω)	0.06%
모니터 출력 주파수 응답	신호 대 잡음비(CD)	100dB(250mV)
컴포넌트 비디오 신호	대기 전력 소비	5Hz-100MHz -3dB
대기 전력 소비	크기(WxHxD)	0.1W
크기(WxHxD)	무게	435x171x393mm
무게		11.9kg

• iPod는 미국 및 기타 국가에 등록된 Apple Computer, Inc.의 상표입니다. • Dolby와 double-D symbol은 Dolby Laboratories의 등록 상표입니다. • DTS는 등록 상표이며 DTS 로고, 심볼, DTS-HD 및 DTS-HD Master Audio는 DTS, Inc.의 상표입니다. • HDMI, HDMI 로고 및 High-Definition Multimedia Interface는 HDMI Licensing LLC의 상표 또는 등록 상표입니다. • Burr-Brown 제품은 Texas Instruments, Inc.의 상표입니다. • The Bluetooth® 워드 마크 및 로고는 Bluetooth SIG, Inc.의 등록 상표입니다. • "x.v.Colour"는 Sony Corporation의 상표입니다. • CINEMA DSP는 Yamaha Corporation의 상표입니다. • SILENT CINEMA는 Yamaha Corporation의 상표입니다. • 제품 디자인 및 사양은 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.