

**Quad-Field CINEMA DSP를 비롯한 기타 Yamaha 고유의 기능이 만나
이루는 강력한 550W 5.1채널 서라운드 사운드(110W x 5 Max)로
홈 시어터 체험이 한층 즐거워집니다.**


**CINEMA DSP™
DIGITAL**
**SILENT™
CINEMA**
**DOLBY
DIGITAL
PRO LOGIC II**
**DIGITAL
dts
SURROUND**
**6CH
EXT. INPUT**

1 고품질의 음향

- 5.1채널, 550W의 강력한 서라운드 사운드(110W x 5 Max)
- 전 채널용 192kHz/24비트 D/A 컨버터
- 아날로그 믹스다운

14개의 서라운드 프로그램

호환 가능한 디코딩 형식

- Dolby Digital
- Dolby Digital/Matrix 6.1
- DTS Digital Surround
- DTS/Matrix 6.1
- Dolby Pro-Logic
- Dolby Pro Logic II Music
- Dolby Pro Logic II Movie

2 서라운드 리얼리즘

- Night Listening Mode 및 SILENT CINEMA
- Dolby Digital/Matrix 6.1 및 DTS/Matrix 6.1 호환성과 Dolby Pro Logic II 디코딩
- Quad-Field / Tri-Field CINEMA DSP 및 14개의 서라운드 프로그램

HiFi DSP 프로그램

- | | |
|---------------|----------|
| HALL | 콘서트 홀 |
| JAZZ CLUB | 재즈 클럽 |
| ROCK CONCERT | 락 콘서트 |
| ENTERTAINMENT | 디스코 |
| 5-CH STEREO | 5채널 스테레오 |
- 프로그램 소개 5

CINEMA DSP 프로그램

- | | |
|-----------------|-----------|
| ENTERTAINMENT | 게임 |
| MUSIC VIDEO | 뮤직 비디오 |
| TV THEATER | 모노 무비 |
| MOVIE THEATER 1 | 베라이어티/스포츠 |
| MOVIE THEATER 2 | 스펙타클 |
| ENHANCED | 공상과학 |
| 프로그램 소개 9 | 어드벤처 |
| | 일반 |
| | 인핸스드 |

3 고급 기능

- 컴포넌트 비디오 입력 2개와 디지털 입력 3개
(고정식 및 지정식)
- 스피커 A/B 선택 가능
- 5밴드 중앙 그래픽 이퀄라이저

프로그램 총계

14

●: HiFi DSP 프로그램
●: Tri-Field CINEMA DSP
●: Quad-Field CINEMA DSP

고품질의 음향

5.1채널 550W의 강력한 서라운드 사운드 (110W x 5 Max)

RX-V357 리시버는 각 다섯 개(Front 2개, Center 1개, Surround 2개) 채널에 고출력을 전달하여 가장 큰 방도 생생하고 풍부한 음향 효과로 채울 수 있을 만큼의 출력(110W x 5 Max)을 제공합니다.

전 채널용 192kHz/24비트 D/A 컨버터

RX-V357은 모든 5개 채널에 대해 뛰어난 성능의 192kHz/24비트 D/A 컨버터를 사용합니다.

고품질의 멀티 채널 소스를 위해 정밀한 음장 재생을 수행하며, 2채널 스테레오를 위해 뛰어난 분리와 정교한 음악적 묘사를 제공합니다.

뛰어난 저수준 선형성과 우수한 풀스케일 성능을 제공합니다.

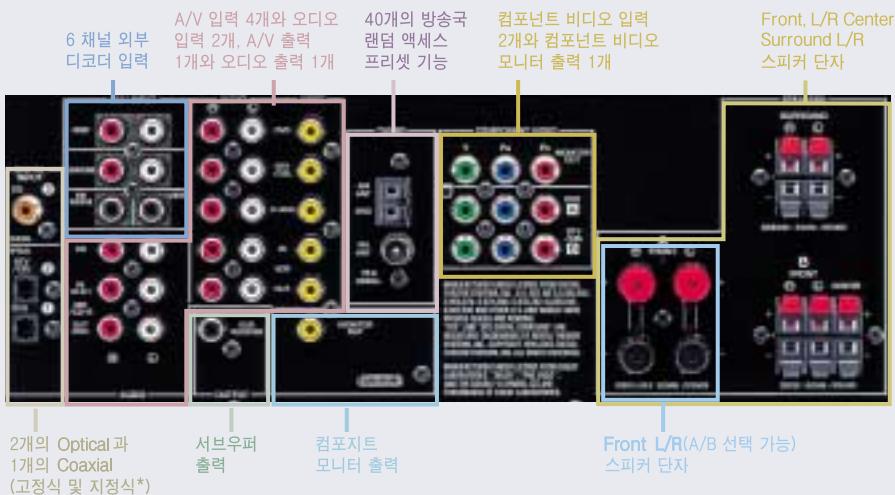
높은 다이나믹 출력 기능

RX-V357은 특히 디지털 오디오 소스에서 일반적으로 나타나는 높은 첨두 에너지를 정확히 재생하기 위해 많은 양의 예비 전력을 공급할 수 있고 음악의 동적 특성을 강조하며, 정교한 음향 이미지를 제공합니다.

아날로그 믹스다운

아날로그 믹스다운 기능을 통해 단 네 개의 스피커(전면 스피커 2개와 서라운드 스피커 2개)로 5.1채널의 음향을 즐길 수 있습니다. 중앙 채널 및 서브우퍼 주파수가 두 개의 Front 채널로 혼합됩니다.

광범위한 RX-V357 연결



* 고정식 및 지정식 단자: Yamaha는 소스에 대해 개별적으로 지정되거나 기본 설정에 따라 고정될 수 있는 단자를 제공합니다.

- Dolby, Pro Logic 및 Double D는 Dolby Laboratories Corporation의 상표입니다.
- DTS 및 Neo:6은 Digital Theater Systems, Inc.의 상표입니다.
- 제품 디자인 및 사양은 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.

서라운드 리얼리즘

Night Listening Enhancer 및 SILENT CINEMA

밤 늦게 영화를 감상할 때 시끄러운 장면에서 볼륨을 줄이면 다이나믹 레인지가 줄어들어 중요한 대사나 기타 소리를 놓칠 수 있습니다. 심야 청취 모드를 이용하면 볼륨을 줄여도 음조의 균형과 다이나믹 레인지가 적절하게 유지됩니다.

SILENT™ CINEMA

모드를 이용하면 서라운드 사운드의 정밀한 시뮬레이션을 통해 평범한 헤드폰으로도 멀티 채널의 음악이나 영화를 혼자서 조용히 즐길 수 있습니다.



Yamaha의 독점 기술인 YSS-938 32비트 부동 소수점 양자화 (Floating Point Quantization) LSI를 포함하고 있는 첨단 디코딩 회로

디코딩 회로는 극도의 정밀성으로 Dolby Digital, DTS 및 Dolby Pro Logic II 디코딩을 수행합니다. Dolby Digital/Matrix 6.1 및 DTS/Matrix 6.1을 통해 6.1채널 영화의 디코딩이 가능해집니다(별도의 스피커 필요 없음).



Yamaha의 독점 기술인 YSS-938 32비트 부동 소수점 양자화(Floating Point Quantization) LSI

Quad-Field/Tri-Field CINEMA DSP 및 14개의 서라운드 프로그램

Yamaha의 초정밀 Quad-Field/Tri-Field CINEMA DSP 기술을 통해 여러분의 방 안에서 감동적이고 실감나는 음향을 즐기실 수 있습니다. 14 개의 서라운드 프로그램은 원색한 형식 호환성과 폭넓은 청취 옵션을 제공합니다.

고급 기능

HDTV 호환 컴포넌트 비디오 입력 및 출력 단자 2개

컴포넌트 비디오 입력은 컴포넌트 비디오 출력을 갖춘 DVD 플레이어와 같은 기기를 위해 사용할 수 있으며, 뛰어난 화질을 제공합니다. 컴포넌트 비디오 신호의 주파수 응답은 5Hz – 60MHz이며, HDTV(720p, 1080i)와 호환 가능합니다. RX-V357을 사용하면 두 개의 서로 다른 구성 장비를 연결하여 다양한 고품질의 비디오 소스를 재생할 수 있습니다.

디지털 입력 3개

Optical/Coaxial 디지털 입력 단자를 통해 DVD 플레이어와 같은 고품질의 디지털 장치나 케이블 또는 위성방송 수신용 셋톱박스 등에 연결하실 수 있습니다.

스피커 A/B 선택 가능

스피커 A/B 선택 기능을 통해 한 쪽의 스피커만을 통한 청취가 가능합니다.

5밴드 중앙 그래픽 이퀄라이저

RX-V357에는 중앙 그래픽 이퀄라이저가 포함되어 있어 조정 가능한 많은 오디오 파라미터와 더불어 훨씬 높은 강도의 음장 제어를 제공합니다. 이를 통해 음장의 전반적 밸런스를 미세하게 "튜닝"함으로써 영화 음향에 대한 최적의 이미징이 가능합니다.

기타 탁월한 기능

- DVD-오디오/슈퍼 오디오 CD를 위한 와이드 레인지(Wide-Range) 오디오 주파수 응답
- 가상 CINEMA DSP
- 입력 단자 우선순위 자동 선택 및 디코더 자동 선택 기능
- 프리셋 리모콘
- 휴면 타이머
- 40개의 방송국 랜덤 액세스 프리셋 기능
- 자동 프리셋 튜닝

RX-V357 주요 사양

[오디오부]	
최대 출력 (6음, 1 kHz, 10% THD)	110 W + 110 W
전면 채널	110 W
중앙 채널	110 W
서라운드 채널	110 W + 110 W
다이나믹 출력(전면 L/R)	
6/4/2음	105/135/165 W
주파수 응답	10 Hz - 100 kHz +0, -3 dB
전체 고조파 왜곡 (1kHz, 50W, 6음)	(CD, 전면 Sp 출력) 0.06%
신호 대 잡음비(CD)	100 dB (250 mV)
[비디오부]	
모니터 출력 주파수 응답	5 Hz-60 MHz -3 dB
컴포넌트 비디오 신호:	
	5 Hz-60 MHz -3 dB
[튜너부]	
FM 50dB 조음 감도(Quieting Sensitivity)	
모노	2.8 µV (20.2 dBf)
[일반부]	
크기(W x H x D)	435 x 151 x 315 mm
중량	9 kg

d-cinema "d-cinema"은 Yamaha A/V 제품 및 기술의 슬로건이며, Yamaha의 디지털 기술에 대한 집중과 디지털 헤드 시어터의 개발 및 개선에 있어서의 리더십을 반영하고 있습니다.