



TK


CD-N301

Network CD Player

使用说明书
사용 설명서

注意：在操作本机之前请阅读此部分。

- 1 要确保最好的性能，请仔细阅读此手册。请将它保存在安全的地方以备将来参考。
- 2 请将本声音系统安装在通风良好，凉爽并且干燥，干净的地方 - 应远离直射阳光，热源，振动，灰尘，潮湿和 / 或寒冷的地方。为了使通风良好，请在周围至少留出以下间隙。
顶部：10 cm
背面：10 cm
侧面：10 cm
- 3 请将本机远离其它电子设备、马达或变压器以避免嗡嗡声。
- 4 请勿使本机经受过从冷到热的突然温度改变，勿将本机放置于高湿度的环境中（例如有加湿器的房间）以防止本机内部发生结露，否则可能导致触电、火灾，损坏本机，和 / 或人体伤害。
- 5 请避免在外部物体可能落入本机的地方或本机可能遭遇液体滴落或飞溅的地方安装本机。在本机的顶部，请勿放置：
 - 其它组件机，因为它们可能对本机表面造成损坏和 / 或导致变色。
 - 燃烧物体（例如蜡烛），因为它们可能导致火灾，对本机造成损害和 / 或造成人体伤害。
 - 内部装有液体的容器，因为它们可能会摔落并且液体可能引起用户触电损坏本机。
- 6 为了不阻断热量散发，请勿使用报纸、桌布、窗帘等遮盖本机。如果本机内的温度升高，可能会引起火灾，损坏本机和 / 或导致人体伤害。
- 7 在所有的连接完成之前请勿将本机插头插入墙上插座。
- 8 请勿上下倒置操作本机。它可能过热，并极有可能导致损坏。
- 9 请勿在开关、旋钮和 / 或导线上用力。
- 10 当将电源线从墙上插座断开时，请抓住插头；请勿拖拉导线。
- 11 请勿使用化学溶剂清洁本机；这可能损坏机壳涂层。请使用洁净的干布。
- 12 只能使用本机规定的电压。在本机上使用比规定值高的电压是危险的并可能导致火灾，损坏本机和 / 或造成人体伤害。Yamaha 将不对由于在本机上使用非规定电压而造成的任何损害负责。
- 13 为了避免雷击造成损坏，在雷电期间，将电源导线从墙壁上的电源插座拔下，也将天线从本机上拔下。
- 14 请勿尝试修改或修理本机。当需要任何维修时请联系专业 Yamaha 维修人员。不能以任何理由打开机壳。
- 15 当准备长时间（例如休假）不使用本机时，请将交流电源线从墙上插座断开。
- 16 对通常的操作错误，在断定本机出故障之前，请务必先阅读“故障排除”一节。
- 17 在搬动本机之前，请按  以将本机设置为待机模式，并将交流电源插头从墙上插座断开。
- 18 如果环境温度剧烈变化，就可能形成结露。从插座上拔下电源插头，将本机搁置一旁。
- 19 长时间使用本机后，本机可能变热。将电源关闭，将本机搁置冷却。
- 20 将本机靠近交流电源插座安装以便交流电源的接插。
- 21 电池不能置于高热环境，比如火或直射日光等。
 - 如果电池老化，遥控器的有效操作范围将显著缩小。如果发生这种情况，请尽快更换新电池。
 - 请将电池放在儿童无法拿到的地方。如果儿童将电池放入嘴里，则可能有危险。
 - 请勿混合使用新旧电池。
 - 请勿混合使用不同类型的电池（如碱性电池和锌锰电池）。请仔细查看电池包装，因为这些不同类型的电池可能拥有相同的形状和颜色。
 - 老化的电池可能会泄漏液体。如果电池已泄漏，应立即进行处理。避免接触泄漏的材料或粘到衣物上等。全面清理电池盒，然后再安装新电池。
 - 如果计划在很长时间内不使用本机，请从本机取出电池。否则电池将老化，从而可能因电池液体泄漏而导致本机损坏。
 - 请勿将电池与普通家庭垃圾一起丢弃。请按当地的法律法规正确处理电池。
- 22 来自耳塞式耳机和双耳式耳机的额外声压也许会损害听力。

只要本机连接在墙壁的交流电源插座上，即使按下  按钮后本机自身被关闭，本机也没有从交流电源断开。这种状态被称为待机模式。在此状态下，本机消耗很小一部分电力。

警告

要减少火灾或触电的危险，请勿将本机暴露于雨中或湿气中。

目录

准备

本机功能	2
本机可以播放的音源	2
可控制本机的设备	3
在移动设备上操作	3
随机附件	4
遥控器准备	4
控制和功能	5
前面板	5
遥控器	6
后面板	8
前面板显示屏	8
连接	9
连接至放大器	9
连接至网络 (PC/NAS/Internet 连接)	10
打开本机	11

操作

设置网络设备	12
共享 PC 上存储的音乐文件	13
播放 CD	14
播放 CD	14
使用 A-B 重复播放	16
使用编程播放模式	16
播放 PC/NAS 上的音乐文件	17
通过主机或遥控器操作	17
播放 INTERNET 电台	19
播放 AirPlay	21
播放 iPod	21
播放 iTunes	21
清除 AirPlay	21
设置菜单	22
设置菜单操作	22
设置菜单项目	23
高级设置菜单	23
更新固件	24

其他

常见问题	25
故障排除	26
前面板显示屏消息	29
附加信息	30
可以播放的光盘和文件格式	31
可以播放的媒体和设备	31
可以播放的光盘和文件格式	32
规格	33
(本手册末页)	
有关第三方软件授权许可的信息	i

准备

操作

其他

关于本说明书

- 注意事项包含有关安全和操作说明的重要信息。📢 包含有关操作的提示信息。
- 本手册中所述的“iPod”也可指“iPhone”或“iPad”。

中文

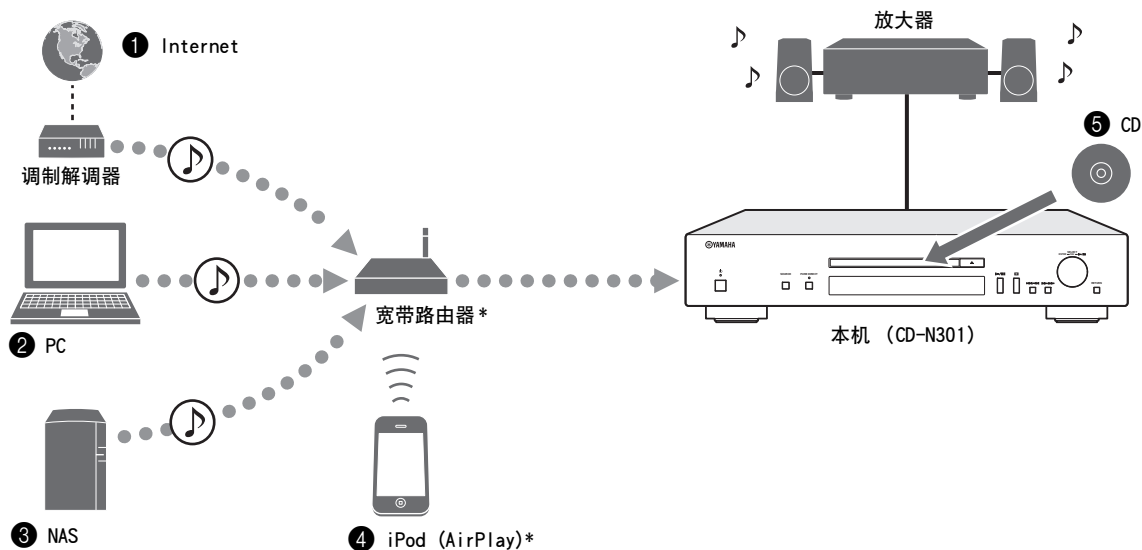
本机功能

本机是一款网络 CD 播放机，您可以将本机连入家庭网络（DLNA）和同网音频系统，播放存储在媒体服务器（PC 或 NAS）上的音乐文件、Internet 电台中的音频内容、CD、AirPlay 设备（iPod/iTunes）。



有关 DLNA 或 NAS 的详情，请参阅“附加信息”（☞ 第 30 页）。

本机可以播放的音源



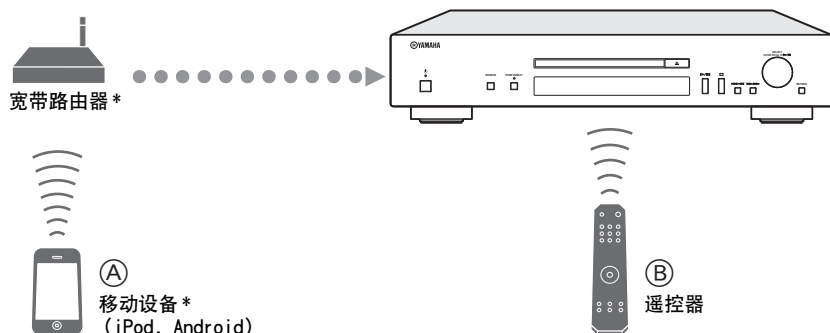
* 当您使用 iPod/Android 时，您需要拥有市售的 Wi-Fi 宽带路由器。

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| ① 播放 Internet 广播（☞ 第 19 页） | ④ 使用 AirPlay 播放 iPod（☞ 第 21 页） |
| ② 播放存放在您计算机上的音乐文件（☞ 第 12 页，17） | ⑤ 播放 CD（☞ 第 14 页） |
| ③ 播放存放在您 NAS 上的音乐文件（☞ 第 12 页，17） | |



有关连接设备的详情，请查看“连接”（☞ 第 9 页）。

可控制本机的设备



* 当您使用移动设备时，您需要拥有市售的 Wi-Fi 宽带路由器。

- Ⓐ 使用移动设备控制本机 (☞ 第 3 页, 12)
- Ⓑ 使用遥控器控制本机 (☞ 第 6 页, 14, 17, 19, 22)

在移动设备上操作

一旦您在移动设备上安装了应用程序“NETWORK PLAYER CONTROLLER”之后，您可以使用移动设备操作本机。

功能

- 开关机或其他基本操作
- 更改音乐源
- 选择、播放和停止播放歌曲
- 播放装置中存储的歌曲

有关卸载应用程序或最新信息，请访问 App Store 或 Google Play，搜索“NETWORK PLAYER CONTROLLER”。

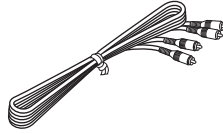
随机附件

请检查您收到了下列所有的物品。

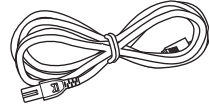
遥控器



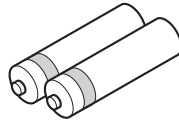
RCA 立体声电缆



电源线



2 节电池 (AA, R6, UM-3)

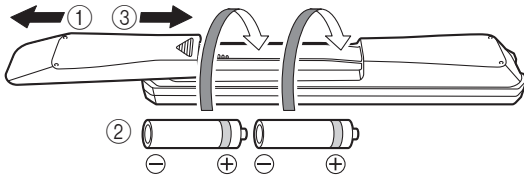


用户手册



遥控器准备

■ 安装电池

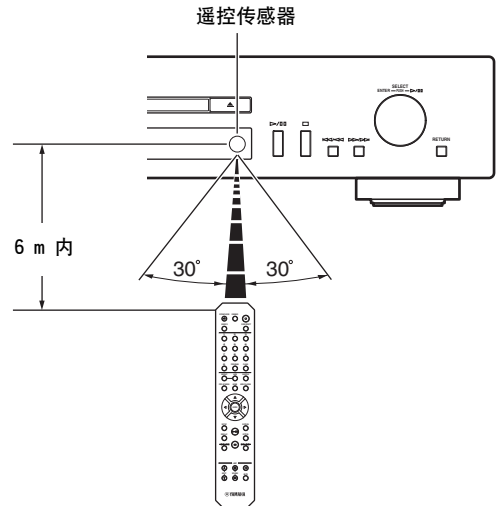


注意

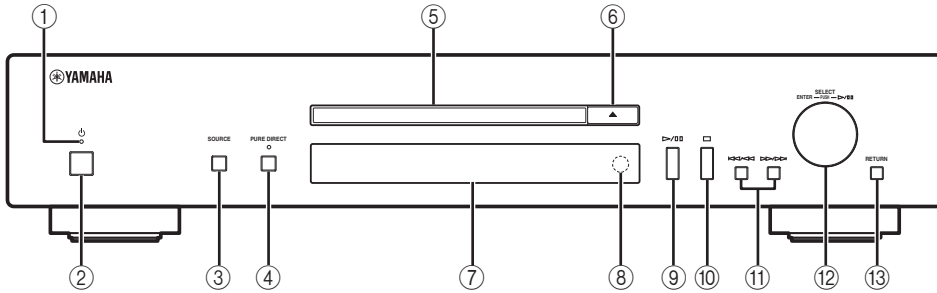
- 如果遥控器的操作范围变窄，请更换所有电池。
- 安装新电池之前，请擦净电池舱。

■ 操作范围

操作时将遥控器直接对准主机上的遥控传感器。



前面板



① 电源指示灯

- 点亮：
本机通电。
- 微暗点亮：
本机处于待机模式。
- 熄灭：
本机关机。



本机处于待机模式时，您可以从网络设备（网络待机）控制电源。若要启用网络待机功能，请在设置菜单中将“System Config”→“Network Standby”设置为“On”（第 22 页）。

② 电源开关（第 11 页）

打开和关闭本机。



③ SOURCE（第 14 页、17、19）

选择音源。每按一下将如下循环切换音源。
CD → Server → Net Radio → AirPlay → 返回至 CD

④ PURE DIRECT

打开或关闭 PURE DIRECT 模式。当 PURE DIRECT 模式打开时，将提高音频质量。

注意

当本机处于 PURE DIRECT 模式时，数字输出关闭。



当 PURE DIRECT 模式打开时，PURE DIRECT 指示灯亮起。

⑤ 光盘托盘

装入光盘。

⑥ ▲（打开 / 关闭）

打开或关闭光盘托盘。

⑦ 前面板显示屏

显示菜单项目、播放信息等



有关可播放消息的详情，请参阅“前面板显示屏消息”（第 29 页）。

⑧ 遥控传感器（第 4 页）

接收来自遥控器的红外信号。

⑨ ▷/⏸（播放 / 暂停）

开始或暂停播放。

⑩ □（停止）

停止播放。

⑪ ◀◀/▶▶（跳过 / 向后搜索）

向后跳跃。播放期间按住按钮时，向后搜索音轨。

▶▶/▶▶（跳过 / 向前搜索）

向前跳跃。播放期间按住按钮时，向前搜索音轨。

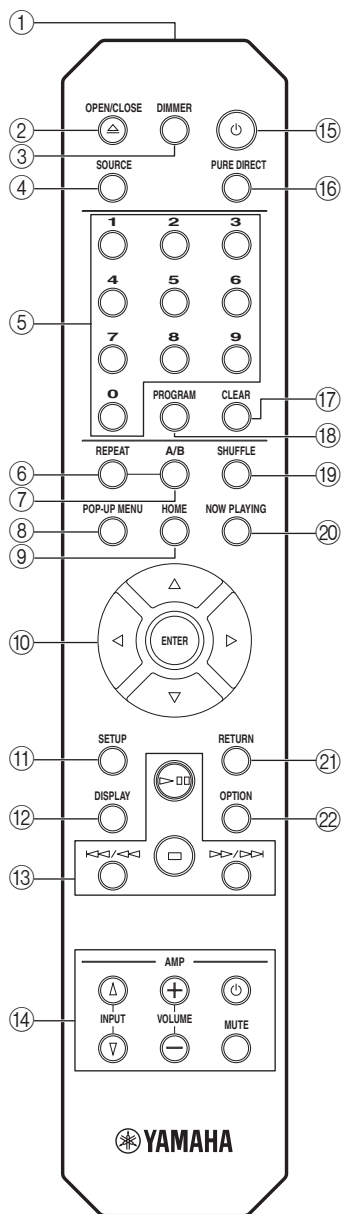
⑫ SELECT/ENTER（控制拨盘）（第 14 页、17、19、23）

旋转以选择项目，按下以确认选择。

⑬ RETURN（第 17 页、19）

在前面板显示屏上显示高一級菜单。

遥控器



- ① 遥控器信号发射器
将红外信号发射到主机。
- ② OPEN/CLOSE
打开或关闭光盘托盘。
- ③ DIMMER
您可以按照三种亮度调节前面板显示屏的亮度：
亮、中亮或暗。每次按下按钮都可以更改亮度。
- ④ SOURCE (☞ 第 14 页、17、19)
选择音源。每按一下将如下循环切换音源。
CD → Server → Net Radio → AirPlay → 返回至 CD
- ⑤ 数字按钮 (☞ 第 15 页)
用于输入数字，例如 CD 轨道编号。
- ⑥ REPEAT (☞ 第 15 页、18)
切换重复播放模式。
- ⑦ A/B (☞ 第 16 页)
音频 CD 播放期间反复播放音轨的指定部分 (A-B 重复播放)。
- ⑧ POP-UP MENU
此按钮不适用于本机。
- ⑨ HOME (☞ 第 17 页、20)
选择 (浏览) 音乐文件、文件夹等项目时移动至
顶级。
- ⑩ ▲/▼/◀/▶ (光标按钮)/ENTER
使用光标按钮选择项目，按下 ENTER 以确认选择。
播放数据 CD、PC 或 NAS 上的音乐文件时可以更
更改播放文件夹或音乐文件。
- ⑪ SETUP (☞ 第 22 页)
在前面板显示屏上显示设置菜单。
- ⑫ DISPLAY (☞ 第 15 页、18、20)
切换前面板显示屏中显示的信息，例如播放信息。
- ⑬ 播放按钮 (☞ 第 15 页、18、20、21)
▶◻ (播放/暂停)
开始或暂停播放。
◻ (停止)
停止播放。
◀◀/▶▶ (向后跳跃/向后搜索)
向后跳跃。播放期间按住按钮时，向后搜索音轨。
▶▶/▶▶ (向前跳跃/向前搜索)
向前跳跃。播放期间按住按钮时，向后/向前搜
索音轨。

⑭ 放大器控制钮

控制 Yamaha 放大器的相应功能。

⏻ (电源)

打开和关闭放大器。

INPUT (△/▽)

切换输入源。

VOLUME (+/-)

调节音量。

MUTE

开启或关闭静音。

有关操作的详情，请参阅您的放大器的手册。



这些按钮可能对某些 Yamaha 放大器不起作用。

⑮ ⏻ (电源) (☞ 第 11 页)

将本机切换为打开或待机模式。

⑯ PURE DIRECT

打开或关闭 PURE DIRECT 模式。当 PURE DIRECT 模式打开时，将提高音频质量。

注意

本机处于 PURE DIRECT 模式时，数字输出和前面板显示将关闭。

⑰ CLEAR (☞ 第 16 页)

在编程编辑模式时删除音频 CD 中最后编程的音轨。退出编程模式停止播放时删除所有编程的轨道。

⑱ PROGRAM (☞ 第 16 页)

打开或关闭编程播放模式。在编程播放模式中，可以按编程的顺序播放音频 CD 中的音轨。

⑲ SHUFFLE (☞ 第 15 页、18)

切换随机播放模式。

⑳ NOW PLAYING (☞ 第 17 页、20)

选择 (浏览) 音乐文件、文件夹等内容时显示播放信息。

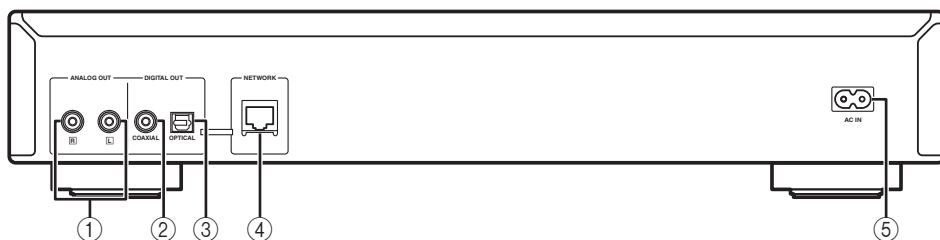
㉑ RETURN (☞ 第 17 页、20、22)

选择 (浏览) 音乐文件、文件夹等内容时向上移动一级别。

㉒ OPTION

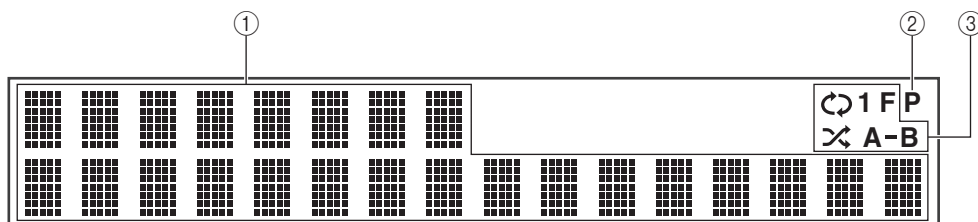
此按钮不适用于本机。

后面板



- ① **ANALOG OUT 端子** (☞ 第 9 页)
输出 L/R 模拟音频信号。使用 RCA 立体声电缆 (随机提供) 连接到放大器或音频系统。
- ② **DIGITAL OUT 端子 (COAXIAL)** (☞ 第 9 页)
输出数字音频信号。使用同轴数字音频电缆 (市售) 连接到放大器或音频系统。
- ③ **DIGITAL OUT 端子 (OPTICAL)** (☞ 第 9 页)
输出数字音频信号。使用光纤电缆 (市售) 连接到放大器或音频系统。
- ④ **NETWORK 端子** (☞ 第 10 页)
使用网线 (市售) 连接到网络。
- ⑤ **AC IN 套接字** (☞ 第 9 页)
使用电源线 (随机附带) 连接至 AC 插座时。

前面板显示屏



- ① **信息显示**
显示各种信息，例如音乐标题。
☞
有关所显示消息的更多信息，请参阅“前面板显示屏消息” (☞ 第 29 页)。
- ② **PROGRAM 指示灯**
当本机处于程序播放模式时亮起 (☞ 第 16 页)。
- ③ **REPEAT/SHUFFLE 指示灯** (☞ 第 14 页、17)
本机处于重放或随机播放模式时亮起。

重复播放

- ☞ : REPEAT ALL
- ☞1 : REPEAT ONE
- ☞F : REPEAT FOLDER
- A-B : A-B REPEAT

随机播放

- ☞ : SHUFFLE ALL
- ☞F : SHUFFLE FOLDER

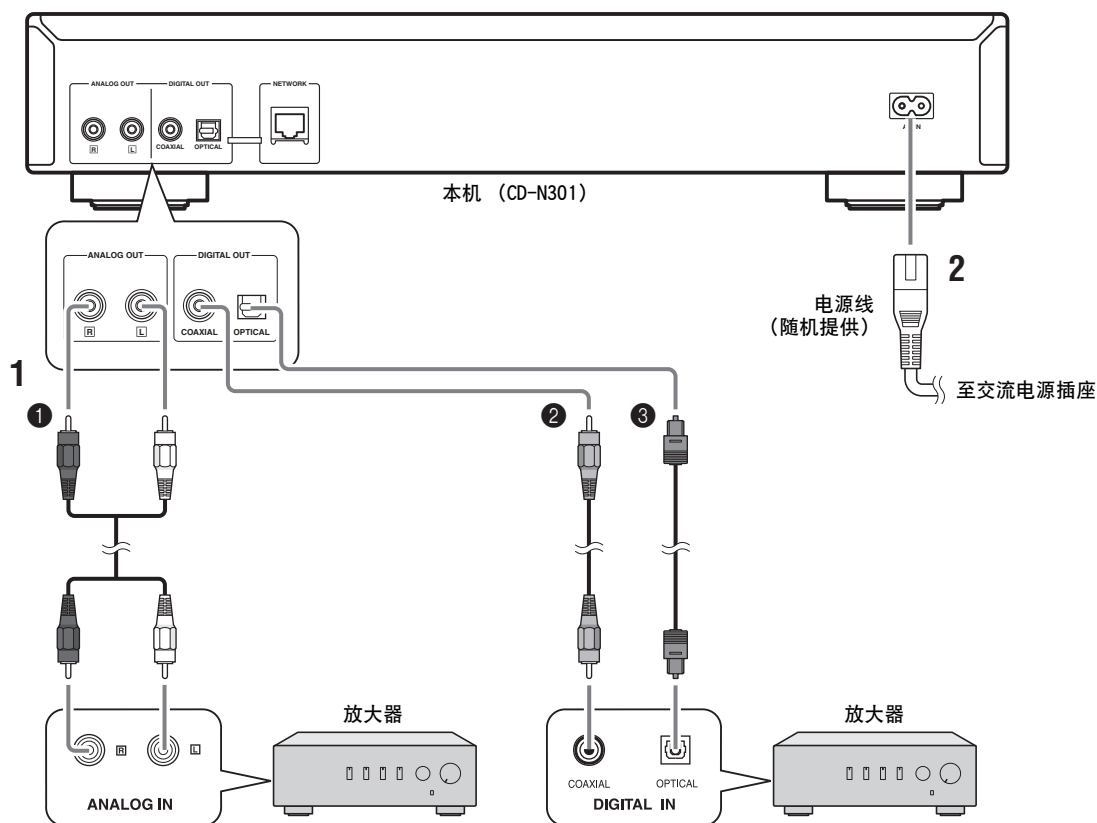
连接

本节介绍本机播放前所需的连接。

注意

- 在所有的连接完成之前请勿连接本机的电源线。
- 播放前无需将本机连接到放大器和扬声器。
- 本机可以输出高达 192 kHz/24 比特线性 PCM 信号的数字信号。
- 视所连接的设备和环境而定，可能无法正常播放。验证所连接播放音源设备的设定和规格。

连接至放大器



*当本机处于 PURE DIRECT 模式时，数字输出关闭。

1 用下列其中一种电缆将本机连接到放大器。

- ① RCA 立体声电缆 (随机附赠)
- ② 同轴数字音频电缆 (市售)
- ③ 光纤数字电缆 (市售)

2 将随机提供的电源线连接到 AC IN 插口，然后将插头插入交流电源插座。



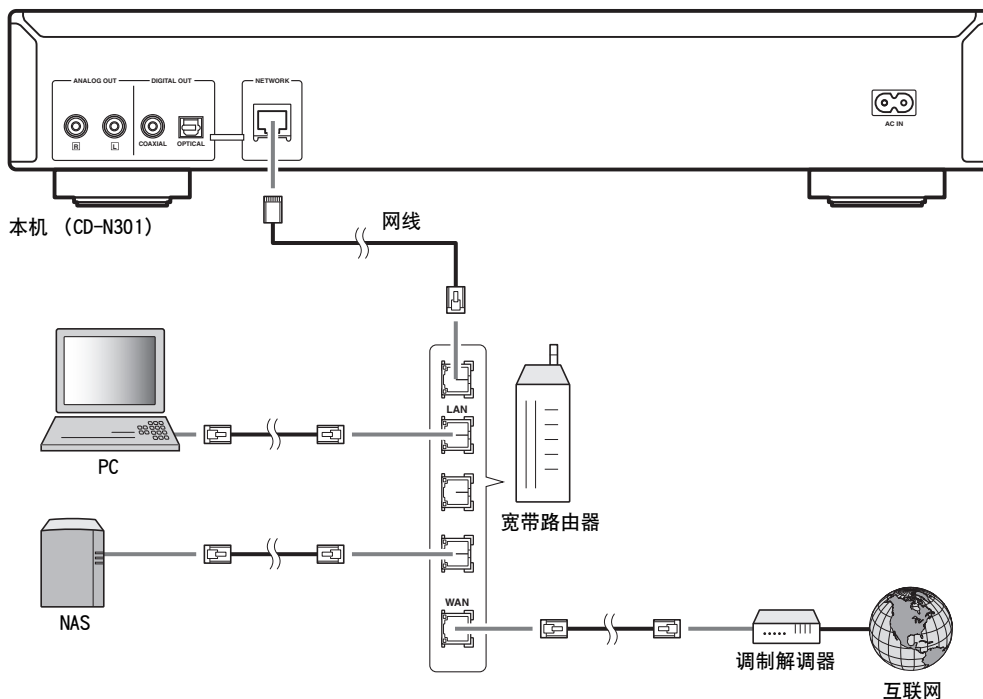
有关扬声器连接的详情，请参阅您的放大器或扬声器的手册。

注意

使用数字连接时，视音频系统 (放大器) 而定，在音轨的开头音频输出可能会中断。

连接至网络 (PC/NAS/Internet 连接)

通过将本机连接到网络，可以播放 PC 或 NAS 上存储的音乐文件，及互联网电台的音频内容。用市售的 STP（屏蔽双绞线）网线（CAT-5 或更高的直通线）连接。

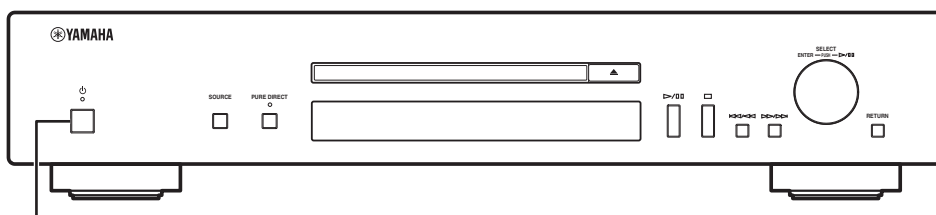


注意

- 有关网络连接的详情，请参阅网络装置的使用说明书。
- 如果您使用的路由器支持 DHCP，则不需要为本机配置任何网络设置。如果您使用的路由器不支持 DHCP，请在设置菜单的“Network Config”中配置网络设置（☞ 第 22 页）。
- 为确保出色的音质，建议对除手机之外的装置使用有线连接。
- PC 上安装的某些安全软件或网络装置（如路由器）的防火墙设置可能会阻止本机访问网络装置或互联网。这时，需要更改安全软件或网络装置的设置。
- 在手动设定子网时，必须将每台服务器连接至本机所在的子网（☞ 第 22 页）。

打开本机

当您已建立所有电缆连接后，打开本机和其他系统组件。



按电源开关打开本机。

打开电源开关时，通过按遥控器上的电源按钮，您可以将本机切换为打开或待机模式。启用网络待机模式时，您也可以通过网络设备控制电源等。

■ 待机 / 网络待机可操作功能

	弹出 CD	AirPlay	通过应用程序接通电源
待机	可操作	—	—
网络待机	可操作	可操作	可操作

若要启用网络待机功能，请从设置菜单中将“System Config”→“Network Standby”设置为“On”（☞ 第 22 页）。



如果特定时长后未指定任何操作，本机将自动切换至待机模式（自动待机）。您可以从设置菜单中在“System Config”→“AutoPowerStdby”中切换至待机模式（☞ 第 22 页）。

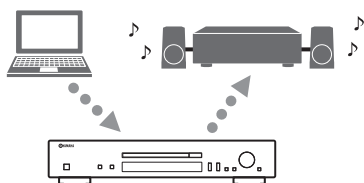
设置网络设备

配置连接至网络的装置以播放存储在设备上的音乐文件，或配置移动装置以控制本机。使用以下配置满足您的需求。



有关互联网连接的详情，请参阅您的网络设备的手册。

■ 如果您希望播放存储在 PC 上的音乐文件

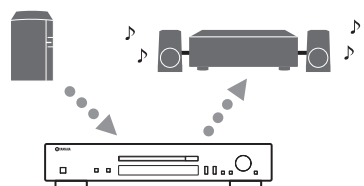


您需要配置 PC 的媒体共享设置。在 Windows Media Player 12 上配置音乐文件的媒体共享设置。有关共享设置的详情，请参阅“共享 PC 上存储的音乐文件”（第 13 页）。



您可以使用 Windows Media Player 在 PC 上操作。有关详情，请参阅 Windows Media Player 帮助。

■ 如果您希望播放存储在 NAS 上的音乐文件

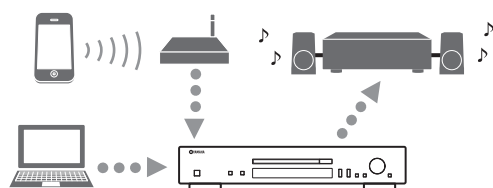


您需要配置 NAS 的媒体共享设置。设置操作因 NAS 而异。请参阅 NAS 手册。



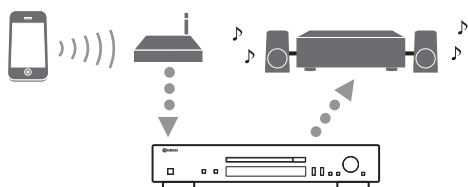
- 如果您想手动配置网络参数，请确认您所使用的 IP 地址未用于网络中的其他网络设备。
- 在您使用 DHCP 且自动获取 IP 地址等必要网络信息的情况下。建议通常为 NAS 启用 DHCP。

■ 如果您希望通过 AirPlay 播放 iPod/iTunes



从 iPod 或从 iTunes 中选择本机（第 21 页）。请确认 iPod/iTunes 所连接的路由器与本机在相同网络中。

■ 如果您希望使用移动装置操作本机



您需要下载并安装专用应用程序（第 3 页）。



- 如果您想手动配置网络参数，请确认您所使用的 IP 地址未用于网络中的其他网络设备。
- 在您使用 DHCP 且自动获取 IP 地址等必要网络信息的情况下。建议通常为移动设备启用 DHCP。

共享 PC 上存储的音乐文件

若要用本机播放电脑中存储的音乐文件，需要在本机和电脑之间进行媒体共享设置（Windows Media Player 11 或更新版本）。

有关 Windows Media Player 的详情，请参阅 Windows Media Player 帮助。



您最多可以将 16 个媒体服务器连接到本机。

■ 使用 Windows Media Player 12 时 (在 Windows 7 上)

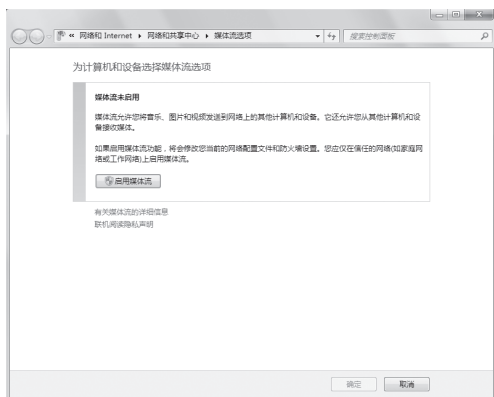
1 在 PC 上启动 Windows Media Player 12。

2 选择“媒体流”，然后选择“打开媒体流”。

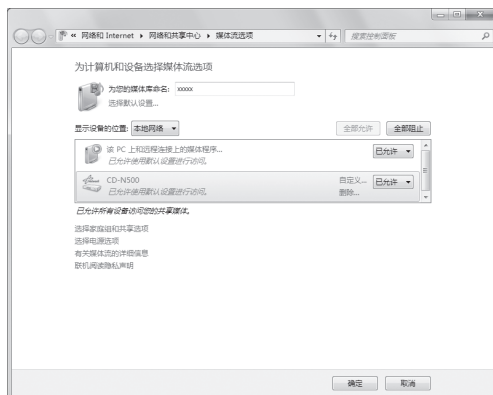


出现 PC 的控制面板窗口。

3 单击“启用媒体流”。



4 从“CD-N301”旁边的下拉菜单中选择“已允许”。



5 同样地，选择要用作外部媒体控制器的设备（其它 PC 或移动设备）的图标，然后单击“已允许”。

6 单击“确定”退出。

■ 使用 Windows Media Player 11 时

1 在 PC 上启动 Windows Media Player 11。

2 选择“媒体库”，然后选择“媒体共享”。

3 勾选“共享媒体的位置”复选框，选择“CD-N301”图标，然后单击“允许”。

4 同样地，选择要用作外部媒体控制器的设备（其它 PC 或移动设备）的图标，然后单击“允许”。

5 单击“确定”退出。

播放 CD

本机可以播放录有 MP3/WMA 文件的音频 CD 和数据 CD。



有关可播放 CD 的详情，请参阅“可以播放的光盘和文件格式”（第 31 页）。

前面板显示屏（示例）



图标

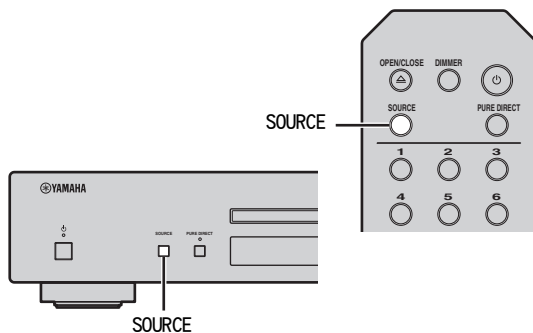
前面板显示屏上显示以下图标。

图标	目录
	播放 CD 时显示。
	暂停 CD 时显示。
	停止 CD 时显示。

播放 CD

1 反复按 SOURCE 将音频源切换至“CD”。

主机 / 遥控器

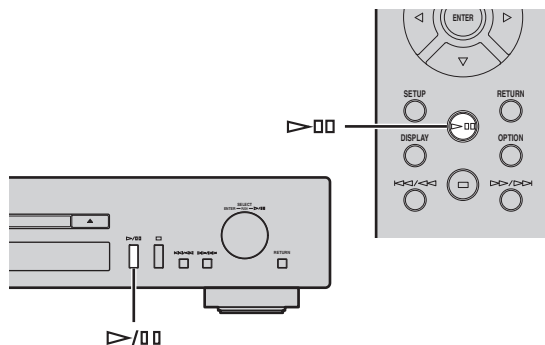


2 设置 CD

按本机上的 ▲（打开 / 关闭）按钮，或按遥控器上的 OPEN/CLOSE 按钮打开碟片托盘，加载碟片。

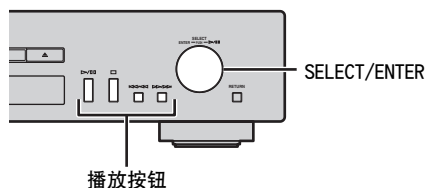
3 按 ▷/⏸（主机）或 ▷⏸（遥控器）开始播放。

主机 / 遥控器



4 播放开始后，使用以下控制钮操作所需功能。

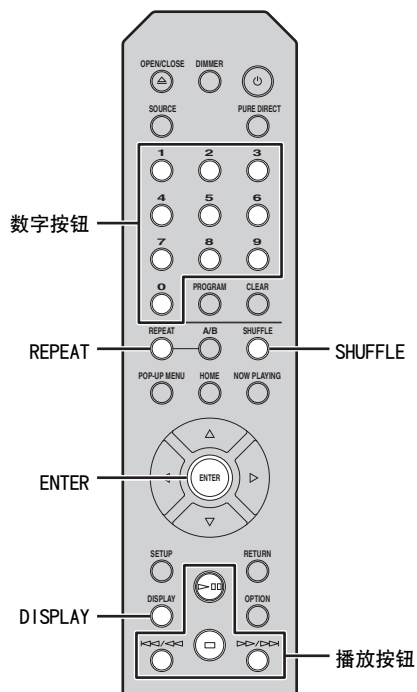
主机



播放按钮

SELECT/ ENTER	翻转	跳至下一音轨，或返回至前一音轨。
	按	播放 / 暂停。
播放按钮	▷/⏸	播放 / 暂停。
	□	停止播放。
	⏮/⏭ / ⏪/⏩	按一下跳至下一音轨，或者返回至上一音轨，或者按住向后 / 向前搜索。

遥控器



数字按钮	设置轨道编号。
ENTER	选择音乐文件时： 开始播放。
	▷□□ 播放 / 暂停。
	□ 停止播放。
播放按钮	按一下跳至下一音轨，或者返回至上一音轨，或者按住向后 / 向前搜索。
	选择重复播放方法。 音频 CD： REPEAT ONE / REPEAT ALL / REPEAT OFF
REPEAT	数据 CD： REPEAT ONE / REPEAT FOLDER / REPEAT ALL / REPEAT OFF
	选择随机播放方法。 音频 CD： SHUFFLE ALL / SHUFFLE OFF
SHUFFLE	数据 CD： SHUFFLE FOLDER / SHUFFLE ALL / SHUFFLE OFF
	更改播放信息。 音频 CD（播放期间）： 播放时间 → 剩余时间 → 碟片剩余时间 → 歌曲标题* → 艺术家名称 → 专辑标题*
DISPLAY	数据 CD（播放期间）： 播放时间 → 歌曲标题 → 艺术家名称 → 专辑标题

* 仅适合包含 CD-TEXT 的音频 CD。



- 数据 CD 上的文件按照字母数字顺序播放。
- 当 CD 播放停止时，会继续从上次播放歌曲的开头继续播放。在播放停止时按 □ 会撤销恢复播放。
- 您也可以在前面板显示屏上的指示灯上观察到重播 / 随机播放状态（第 8 页）。

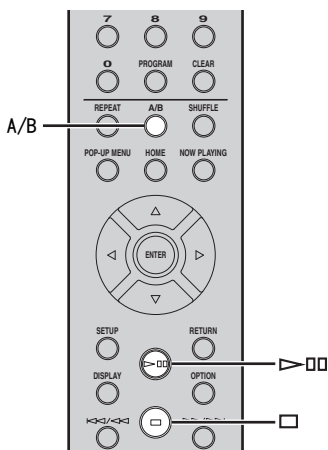
使用 A-B 重复播放

在音频 CD 播放期间，A-B 重复播放允许您为要重复的部分指定起始点和结束点。



A-B 重复播放仅适合于音频 CD。

- 1 播放音频 CD，然后在您要开始重复的点在遥控器上按 A/B 按钮。



前面板显示屏（示例）



前面板上的 A-B 指示灯将在设置期间闪烁。

- 2 根据您要重复播放的结束点，在遥控器上按 A/B 按钮。

A-B 指示灯亮起，然后开始重复播放。

- 3 若要停止重复播放，停止播放或再次按 A/B 按钮。

重复播放被取消。

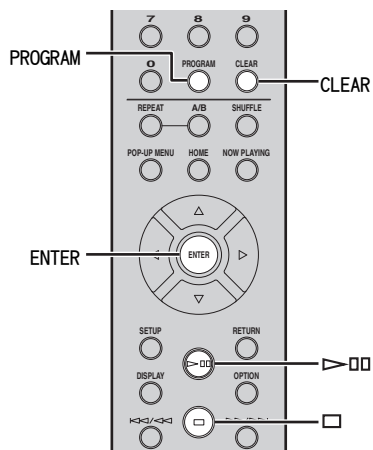
使用编程播放模式

在编程播放模式中，可以按编程的顺序播放音轨。



编程播放仅适合于音频 CD。

- 1 播放停止时按遥控器上的 PROGRAM。本机进入程序编辑模式。



- 2 使用数字按钮选择音轨，并按 ENTER 确认。

- 3 重复步骤 2 编程下一个音轨。
最多可以编程 50 个音轨。



若要取消编程的音轨，请在程序编辑模式中按 CLEAR。最后编程的音轨将被删除。

- 4 按主机上的 ▷/⏸ (播放 / 暂停) 或遥控器上的 ▷⏸ (播放 / 暂停)。
会从编程顺序的开头开始播放。



若要删除所有编程的音轨，请在播放停止时按 CLEAR。

注意

光盘弹出或本机关闭时，编程的音轨会被删除。

播放 PC/NAS 上的音乐文件

本机可以播放连接至网络的 NAS 或计算机（服务器）中存储的音乐文件，如 MP3、WMA 或 FLAC（无损音频数据压缩格式）文件。浏览前面板显示屏并选择您喜欢的音乐文件。

若要用本机播放计算机 / NAS 中存储的音乐文件，需要在计算机 / NAS 之间进行媒体共享设置。有关共享设置的详情，请参阅“设置网络设备”（第 12 页）。



有关可播放音乐文件的详情，请参阅“可以播放的光盘和文件格式”（第 31 页）。

前面板显示屏（示例）



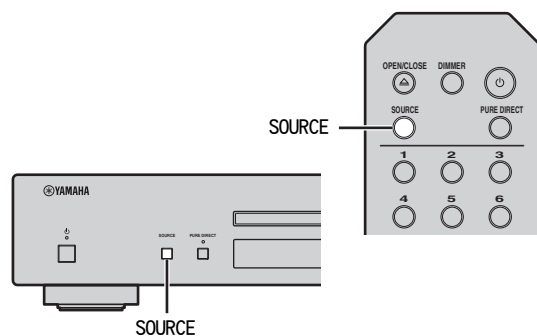
前面板显示屏上显示以下图标。

图标	目录
	可以选择文件夹或音乐文件时显示。
	选择文件夹时显示。
①	选择受支持的音乐文件时显示。
	播放音乐文件时显示。
	暂停音乐文件时显示。
②	当前文件夹中存在较低层级时显示。

通过主机或遥控器操作

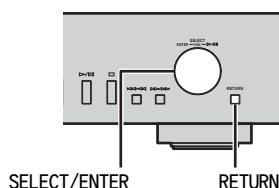
1 反复按 SOURCE 将音频源切换至“Server”。

主机 / 遥控器



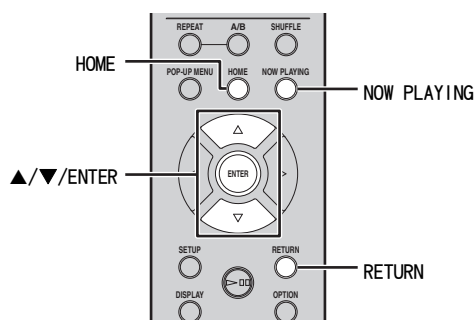
2 使用以下控制操作选择所需的音乐文件。

主机



操作	功能
翻转	选择文件夹或音乐文件。
SELECT/ENTER 按	选择文件夹时： 向下移动一层级。 选择音乐文件时： 开始播放。
RETURN	返回至上一个层级。

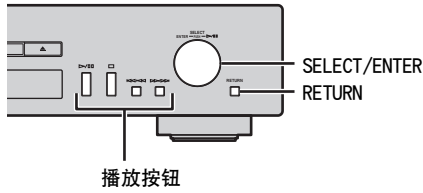
遥控器



操作	功能
▲/▼	选择文件夹或音乐文件。
▲/▼/ENTER	选择文件夹时： 向下移动一层级。 选择音乐文件时： 开始播放。
RETURN	返回至上一个层级。
HOME	返回至顶级。
NOW PLAYING	停止浏览和显示当前所播放文件的播放信息。

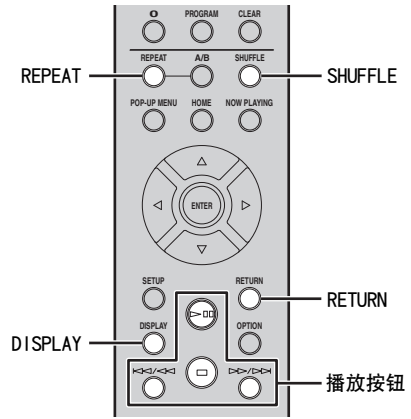
3 播放开始后，使用以下控制钮操作所需功能。

主机



翻转	跳至文件夹中的下一首歌曲，或返回至前一歌曲。
SELECT/ENTER 按	继续播放并返回显示可选择的文件夹或音乐文件。有关选择文件夹或音乐文件的详情，请参阅步骤 2。
RETURN	继续播放并返回显示可选择的文件夹或音乐文件。有关选择文件夹或音乐文件的详情，请参阅步骤 2。
播放按钮	▷/⏸ 播放 / 暂停。
	□ 停止播放。
	◀◀/◀ 跳至文件夹中的下一首歌曲，或返回至前一歌曲。
	▶/▶▶ 跳至文件夹中的下一首歌曲，或返回至前一歌曲。

遥控器



	▷/⏸ 播放 / 暂停。
播放按钮	□ 停止播放。
	◀◀/◀ 跳至文件夹中的下一首歌曲，或返回至前一歌曲。
	▶/▶▶ 跳至文件夹中的下一首歌曲，或返回至前一歌曲。
RETURN	继续播放并返回显示可选择的文件夹或音乐文件。有关选择文件夹或音乐文件的详情，请参阅步骤 2。
REPEAT	选择重复播放方法 (REPEAT ONE / REPEAT ALL / REPEAT OFF)。
SHUFFLE	选择随机播放方法 (SHUFFLE ALL / SHUFFLE OFF)。
DISPLAY	更改播放信息 (歌曲名称 → 音乐家名称 → 专辑标题 → 播放时间)。

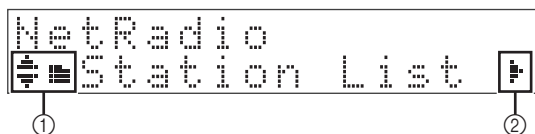


- 您也可以在前面板显示屏上的指示灯上观察到重播 / 随机播放方式 (☞ 第 8 页)。

播放 INTERNET 电台

可通过互联网收听全世界的电台。
确保本机已正确连接至互联网（☞ 第 10 页）。

前面板显示屏（示例）

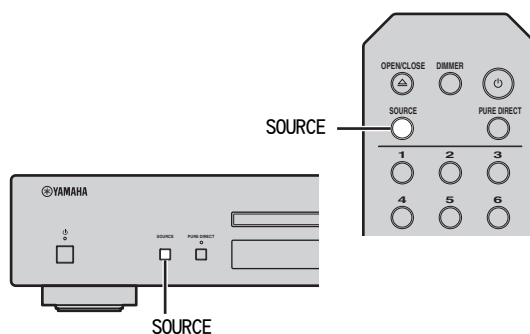


前面板显示屏上显示以下图标。

图标	目录
	可以选择文件夹或 Internet 电台时显示。
①	选择文件夹时显示。
	选择 Internet 电台时显示。
	播放 Internet 电台时显示。
②	当前文件夹中存在较低层级时显示。

1 反复按 SOURCE 将音频源切换至“Net Radio”。

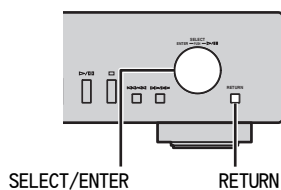
主机 / 遥控器



2 从文件夹中选择 Internet 电台，按 ENTER 开始播放。

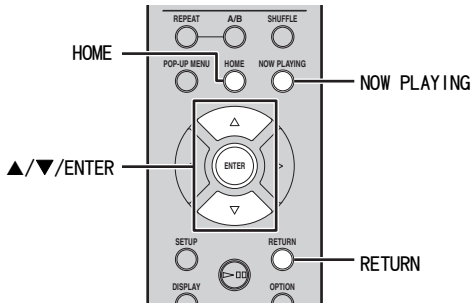
☞
选择 Internet 电台时， 将显示在前面板显示屏中。

主机



翻转	选择文件夹或 Internet 电台。
SELECT/ ENTER	选择文件夹时： 向下移动一层级。 选择 Internet 电台时： 开始播放。
RETURN	返回至上层级。

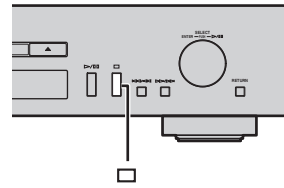
遥控器



▲/▼	选择文件夹或 Internet 电台。
▲/▼/ ENTER	选择文件夹时： 向下移动一层级。 选择 Internet 电台时： 开始播放。
RETURN	返回至上一级。
HOME	返回至顶级。
NOW PLAYING	停止浏览和显示当前所播放 Internet 电台的播放信息。

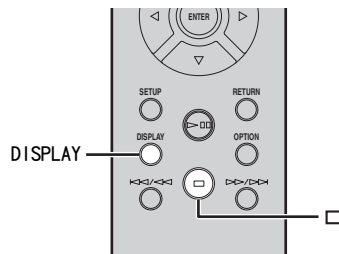
3 播放开始后，使用以下控制钮操作所需功能。

主机



□ 停止播放。

遥控器



播放按钮 □ 停止播放。

DISPLAY 更改播放信息（电台名称 → 播放时间 → 歌曲标题）。



可以通过选择“Net Radio”作为本机上的音频源，然后利用 PC 上的网页浏览器访问以下网站，将您喜爱的网络电台加入“Bookmarks”文件夹。
<http://yradio.vtuner.com/>
 注册 Internet 电台之前，可以使用本机播放任何 Internet 电台。
 若要使用该功能，您需要使用本机的 vTuner ID 和您的电子邮件地址创建个人帐户。您可以在“设置”菜单中的“Network Info”（第 23 页）中检查 vTuner ID（本机 MAC 地址）。

播放 AirPlay

利用 AirPlay 功能，您可通过网络在本机上无线播放 iPod/iTunes 音乐。确保将本机及 PC 或 iPod 连接至同一网络（第 10 页）。


注意

使用 iPod/iTunes 控制器来调节音量时，音量可能会意外变大。这可能会导致本机或音箱损坏。如果在播放期间音量变大，请立即停止在 iPod/iTunes 上播放。

也可使用本机和遥控器来播放、暂停、停止和跳过歌曲。

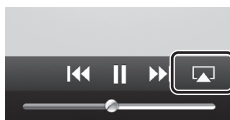
播放 iPod

1 打开本机，在 iPod 上显示播放画面。

如果 iPod 能够识别本机，iPod 的画面上会显示 。

对于使用 iOS 7 的 iPod，AirPlay 显示在控制中心。若要访问控制中心，在屏幕底部向上滑动手指。

iOS 6 操作示例



iOS 7 操作示例



2 轻触 , 选择本机的名称。


源将自动切换至“AirPlay”，播放将开始。

示例

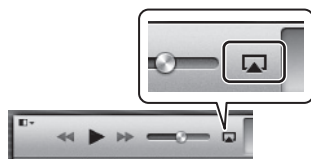


播放 iTunes

1 打开本机，启动 iTunes。

如果 iTunes 能够识别本机，iTunes 的画面上会显示 。

示例



2 点击 , 选择本机的名称。

源将自动切换至“AirPlay”（网络待机关闭时除外）。

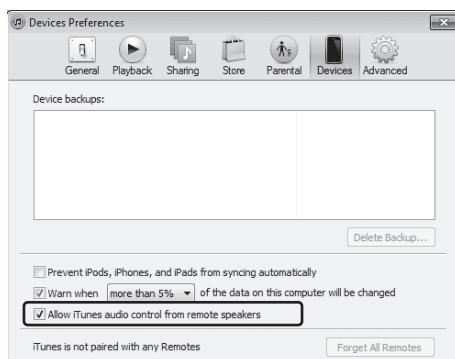
示例



3 使用 iTunes 播放歌曲。

若使用遥控器控制 iTunes 播放，需要预先将 iTunes 首选项配置为允许从远程音箱控制 iTunes。

英文本示例



清除 AirPlay

1 轻触 / 点击 iPod/iTunes 画面上的  并从音箱列表中选择 CD-N301 以外的装置。或者，更改至“AirPlay”以外的音频源。

设置菜单

您可以使用设置菜单配置本机的各种设置。

设置菜单操作

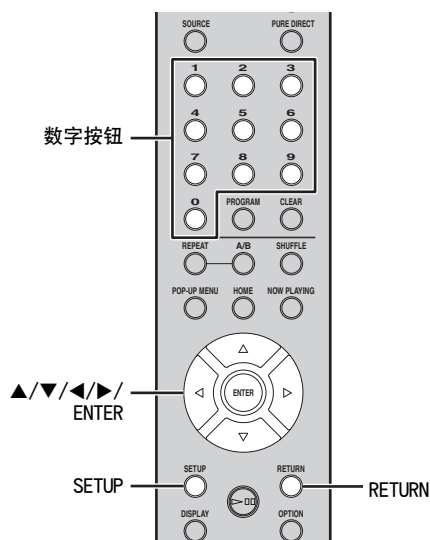
■ 通过遥控器操作



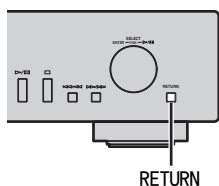
有关主机或遥控器的操作详情，请查看“控制和功能”（第 5 页）。

- 1 按 **SETUP** 进入设置菜单（第 23 页）。若要使高级设置菜单项目（第 23 页）可选，请在按下 **RETURN**（主机上）的同时按 **SETUP**。

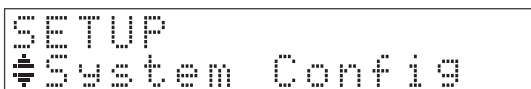
遥控器



主机

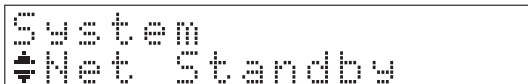


前面板显示屏



- 2 按 **▲/▼** 选择菜单项目进行配置，然后按 **ENTER**。

对某些菜单项目，可重复步骤 2 选择子菜单项目。



- 3 按 **◀/▶** 选择参数，然后按 **ENTER**。



- 对某些菜单项目，您需要输入数字地址。在这种情况下，按 **◀/▶** 移动目标，按 **▲/▼** 选择编号，或者使用数字按钮。然后按 **ENTER** 进行确认。
- 按 **RETURN** 按钮返回至前一个层级。

设置菜单项目

菜单	子菜单	设置 (粗体: 默认值)	功能
System Config	Net Standby	On, Off	选择“On”启用网络待机模式。
	AutoPowerStdby	20min、 2hours、 4hours、 8hours、 12hours, Off	如果本机在选定时间内保持打开而未进行播放或任何其他操作, 本机将自动进入待机模式。
	Firm Version		显示本机的固件版本。
	Firm Update		更新本机的固件 (见第 24 页)。
Network Info	Network Status		本机的网络状态显示 (“Connected” 或 “Not connected”)。
	MAC Address		显示本机 MAC 地址。MAC 地址也用作 vTuner ID。
	System ID		显示系统 ID 编号。
	Network Name		显示出现在网络上的本机名称。
Network Config	DHCP	On , Off	选择“On”使用 DHCP 服务器自动配置本机的网络设置, 或选择“Off”进行手动配置。
	IP Address		“DHCP”设置为“Off”时, 指定 IP 地址。*1
	Subnet Mask		“DHCP”设置为“Off”时, 指定子网掩码。*1
	Def. 网关		“DHCP”设置为“Off”时, 指定默认网关。*1
	DNS Server (P)		“DHCP”设置为“Off”时, 指定主 DNS 服务器。*1
	DNS Server (S)		“DHCP”设置为“Off”时, 指定二级 DNS 服务器。*1

*1:当“DHCP”为“On”时, 您可以检查 DHCP 服务器分配的值 (IP 地址等)。

高级设置菜单

仅当您按住 RETURN (主机上) 的同时按 SETUP (遥控器上) 进入设置菜单后, 以下菜单项目才可用。

菜单	设置 (粗体: 默认值)	功能
MAC Filter	On, Off	选择“On”指定允许访问本机的网络设备的 MAC 地址 (最多 5 个) (“Address1”至“Address5”)。选择“Off”可禁用 MAC 地址过滤功能。
Initialize		将本机所有设置重置为工厂默认设置。若要重置设置, 按前面板上的 SELECT/ENTER 或遥控器上的 ENTER。重置操作的结果将在下次开机时反映出来。

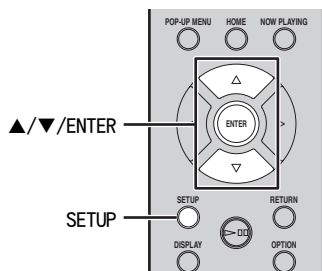
更新固件

发布了新固件后，前面板显示屏上将显示更新现有固件的信息（仅适用于本机连接至互联网时）。

1 按 SETUP。

前面板显示屏上显示选项菜单。

遥控器



2 通过 ▲/▼ 选择 “System Config” 并按 ENTER。

3 通过 ▲/▼ 选择 “Firm Update” 并按 ENTER。

4 再次按 ENTER。

更新开始。

```
Network
S2:Writing 56%
```

当更新完成后，依次显示以下信息：“Update success”、“Please…”和“power off!”。

5 从壁上插座拔出电源线，并在约 30 秒后重新插上。

更新已应用。

注意

在固件更新期间，请不要操作本机或断开电源线或网线。

注意

- 一旦前面板显示屏上出现提示更新的信息后，即使您不执行更新，也不会再次出现。但是，在电源线从壁上插座断开一段时间之后，再打开本机时，将出现该信息。
- 当网速不够快或本机通过无线网络适配器连接到无线网络时，则可能无法进行网络更新，具体取决于无线连接的情况。在这种情况下，再次尝试。

常见问题

我需要进行哪些设置？

- 有关设置 PC、NAS 或移动设备的详情，请参阅“设置网络设备”（第 12 页）。
- 有关本机上设置菜单的详情，请参阅“设置菜单”（第 22 页）。

我在 PC 上为什么找不到音乐文件？

- 检查 PC 或媒体服务器上媒体共享设置，例如 Windows Media Player 12（第 12 页）。
- 检查音乐文件是否可播放（第 31 页）。

我是否可以用 iPhone 控制本机？

- 有关从移动设备控制本机的详情，请参阅“在移动设备上操作”（第 3 页）。

我使用移动设备上安装的专用应用程序找不到本机！

- 检查本机是否通过宽带路由器正确连接到相同网络。
- 检查对本机的访问受到 MAC 地址过滤功能的限制（第 27 页）。

本机可以播放哪些音乐文件？

- 有关可播放文件和格式的详情，请参阅“可以播放的光盘和文件格式”（第 31 页）。

我如何在本机上收听互联网广播？

- 有关聆听 Internet 电台的详情，请参阅“播放 INTERNET 电台”（第 19 页）。

我如何使用 AirPlay 播放 iPod/iTunes？

- 有关播放详情，请参阅“播放 AirPlay”（第 21 页）。

前面板显示屏上的信息表示什么？

- 有关前面板播放消息的详情，请参阅“前面板显示屏消息”（第 29 页）。

有关最新消息，请访问 Yamaha 网站。

故障排除

当本机无法正常工作时，请参阅下表。如果您所遇到的问题未在下表列出或如果以下说明没有帮助，请关闭本机，断开电源线的连接，并联系最近的 Yamaha 授权经销商或服务中心。

■ 一般参数

问题	原因	措施	页码
本机无法开机。	电源线未连接到主机上的电源输入插口或插头未插入 AC IN。	请牢固连接电源线。	9
	本机受到强烈的外部电击（例如闪电或强烈的静电）。	关闭本机，断开电源线的连接，过 30 秒之后再重新插上电源线，然后再正常使用。	—
	保护电路已被连续激活三次。当本机处于这种状态时，如果试图打开电源，主机上的电源指示灯会闪烁。	作为安全预防措施，将禁用打开电源的功能。请联系最近的 Yamaha 经销商或服务中心报修。	—
前面板上的电源指示灯闪烁。	本机内部电路存在问题。	关闭本机，断开电源线的连接，然后联系最近的 Yamaha 授权经销商或服务中心。	—
本机突然关闭。	本机进入待机模式。	在设置菜单中为“Auto Power Stdby”设置的时间到达后，本机进入待机模式。	23
无声音。	本机和放大器之间的音频电缆连接不正确。	牢固连接音频电缆。如果问题仍然存在，请使用其他音频电缆。	9
	放大器的输入设置不正确。	在放大器上选择正确的输入（来自本机）。	—
	放大器与数字信号不兼容。	使用模拟信号连接。	9
听到噪音。	本机离数字或无线电频率设备过近。	使本机远离此类设备。	—
	本机和媒体服务器之间的音频电缆故障。	牢固连接音频电缆。如果问题仍然存在，请使用其他音频电缆。	—
遥控器不工作或不能正常工作。	距离或角度错误。	遥控器在最大为 6 m 的范围内起作用，且不能偏离主机前面板轴线超过 30 度。	4
	直接阳光或光线照射到了本机的遥控传感器。	调节光线角度或重新摆放本机。	—
	电池电量微弱。	用两节新电池更换。	4
遥控器上的放大器控制钮对放大器不起作用。	您的放大器不是 Yamaha 放大器。（这些按钮可能对某些 Yamaha 放大器不起作用。）	使用您的放大器的遥控器。	—

■ 网络

问题	原因	措施	页码
网络功能不起作用。	未正确获取网络参数（IP 地址）。	在路由器上启用 DHCP 服务器功能，并在本机上将选项菜单中的“DHCP”设定为“On”。如果您想手动配置网络参数，请确认您所使用的 IP 地址未用于网络中的其他网络设备。	23
本机不检测数字媒体服务器（PC）。	媒体共享设置不正确。	配置 PC 的媒体共享设置。	12
	PC 上安装的某些安全软件阻止本机访问 PC。	检查 PC 上安装的安全软件的设置。	—
	本机和 PC 未处于同一网络。	检查网络连接和宽带路由器设置，然后将本机和 PC 连接到同一网络。	10
	对本机的访问受到 MAC 地址过滤功能的限制。	在本机的设置菜单中禁用 MAC 地址过滤功能。	23
	使用了两个以上的路由器，在网络设备上有重叠。	暂时断开互联网连接并通过本地网络检查，或将所需使用的网络设备连接到同一个路由器。	—
无法查看或播放 PC 中的文件。	本机或媒体服务器不支持此文件。	使用本机和媒体服务器支持的文件格式。有关本机所支持文件格式的详情，请参阅“可以播放的光盘和文件格式”。	31
本机无法播放某些音频文件。	您正在尝试播放从 iTunes Store 上购买的 DRM 音频文件。	您不能播放从 iTunes Store 上购买的 DRM 音频文件。	31

■ 网络电台

问题	原因	措施	页码
无法播放网络电台。	选择的网络电台当前不可用。	电台可能存在网络问题，或者服务可能已停止。请稍后再尝试收听该电台，或选择其他电台。	—
	选择的网络电台当前没有广播声音。	某些网络电台在每天的特定时段没有广播声音。请稍后再尝试收听该电台，或选择其他电台。	—
	对网络的访问受到网络设备（如宽带路由器）防火墙设置的限制。	请检查网络装置的防火墙设置。网络电台只有在通过每个广播电台指定的端口之后才能播放。端口号因电台而异。	—

■ CD

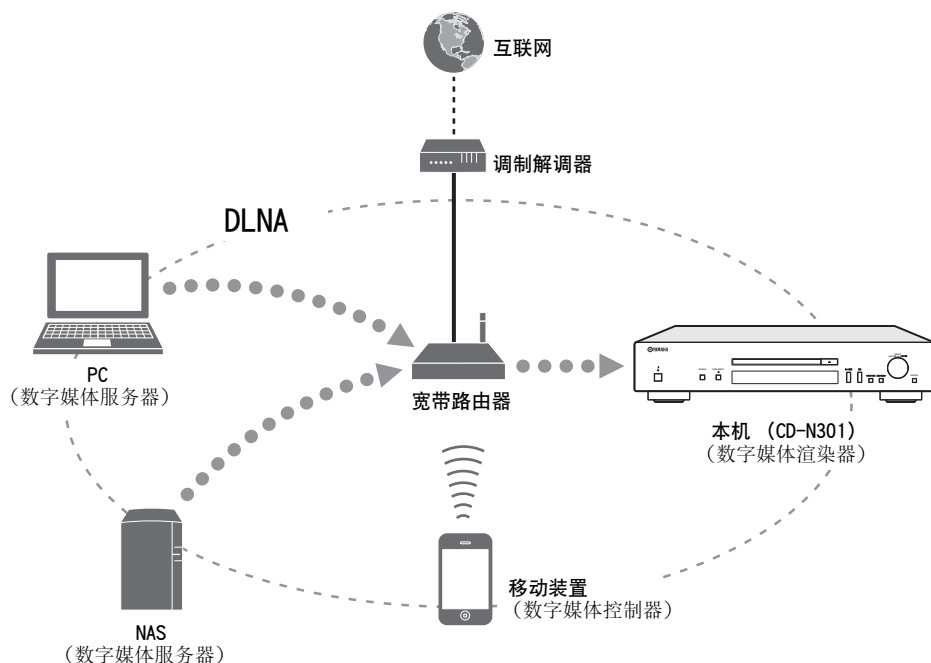
问题	原因	措施	页码
光盘托盘不能完全关闭。	异物阻挡了托盘。	仔细检查光盘托盘并取出异物。	—
不能开始光盘播放。	光盘已损坏。	仔细检查光盘，并在必要时更换。	—
	激光拾音器上有水气。	打开本机后，在尝试播放光盘前等待 20 至 30 分钟。	—
	上下颠倒放入了光盘。	将标签面朝上重新放入光盘。	—
	光盘变脏。	清洁光盘。	31
	MP3 或 WMA 文件的格式与本机不兼容。	更换为可以使用本机播放的正确录制的光盘。	31
不能开始光盘播放。	CD-RW（可重写）光盘未正确录制。	更换为可以使用本机播放的正确录制的光盘。	31
	光盘为非标准光盘，不能使用本机播放。	更换为可以使用本机播放的正确录制的光盘。	31
播放延迟，或在错误的位置开始。	光盘被划伤或损坏。	仔细检查光盘，并在必要时更换。	31
从光盘托盘内部发出噪音。	光盘弯折。	更换光盘。	—

前面板显示屏消息

信息	状态
Access error	从网络到本机的信号路径有问题。
Connected	连接至网络。
Initializing	初始化网络设置。
List updated	媒体服务器的内容列表已更新。
LOADING	正在加载指定的内容。
No content	本机找不到任何内容。
NO DISC	CD 未插入光盘托盘。
Not available	所执行的操作不可用。
Not Connected	无法连接至网络。
OPEN	CD 托盘已打开。
Program Clear	编程的轨道设定被清除。
Searching...	本机正在搜索内容。
Unknown DISC	插入了不受支持的碟片。
Unsupported	无法播放指定内容。

附加信息

本节概述 DLNA（Digital Living Network Alliance）和 NAS（网络连接存储）。



■ DLNA

“DLNA”是 Digital Living Network Alliance（数字生活网络联盟）的缩写，并作为促进家庭网络设备（如数字消费电子产品）的互联应用标准化的指南。

DLNA 装置分为四种设备类别：数字媒体服务器（DMS）、数字媒体渲染器（DMR）、数字媒体播放器（DMP）和数字媒体控制器（DMC）。

“数字媒体服务器（DMS）”是用于存储或分发数字内容（如音乐文件）的设备。对于使用本机的系统，PC 和 NAS 被视为“数字媒体服务器（DMS）”。

“数字媒体控制器（DMC）”是控制数字内容的设备。对于使用本机的系统，专用移动设备应用程序即“数字媒体控制器（DMC）”。

“数字媒体渲染器（DMR）”是接收来自“数字媒体控制器（DMC）”的指令并播放数字内容的设备，譬如本机。

类似地，“数字媒体播放器（DMP）”是可以播放“数字媒体服务器（DMS）”上存储的数字内容的设备。

■ NAS

“NAS”代表了 Network Attached Storage（网络附加存储）。通过用网线直接连接 NAS 和家庭网络，NAS 可作为硬盘驱动器等存储设备。如果您的 NAS 与 DLNA 兼容，您可以在和数字媒体服务相同的家庭网络上共享音乐、照片或电影。

可以播放的光盘和文件格式

可以播放的媒体和设备

■ 支持的 PC

安装了 Windows Media Player 11 或 Windows Media Player 12 的 PC。

■ 支持的 NAS

兼容 DLNA 版本 1.5 的 DLNA。

■ 支持的移动设备

有关详情，请访问 Yamaha 网站。

■ 可以播放的光盘

使用带有下列标记的光盘。

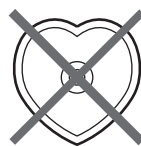
标记	详细说明
	光盘（数字音频）
	CD-R、CD-RW 数字音频光盘
	CD-R、CD-RW 碟片拥有以下语句之一。 FOR CONSUMER FOR CONSUMER USE FOR MUSIC USE ONLY
	• 仅最终化的 CD-R 或 CD-RW 光盘。
	注意 本机可能无法播放某些 CD-R/CD-RW 光盘或未正确录制的光盘。
	CD-TEXT 光盘 播放带有 CD TEXT 的 CD 时，除时间显示外，还会显示光盘标题、艺术家名和音轨名称。

若要播放 8-cm CD

将其放入光盘托盘的内凹区域。请勿将标准 12-cm CD 放在 8-cm CD 的上面。

注意

- 请勿使用任何市售的非标准形状光盘（心形等），否则可能会损坏本机。
- 请勿使用带有胶带、不干胶标签的光盘，或在光盘上粘贴这些物品。如果使用这样的光盘，光盘可能会卡在本机中，或者会导致本机损坏。

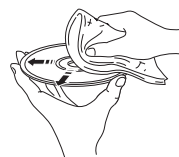


■ 关于操作光盘

- 务必小心操作，避免划伤播放表面。请勿弯折光盘。



- 为保持播放表面的清洁，使用干净的干布进行擦拭。请勿使用任何类型的光盘清洁剂、喷雾剂或任何其他化学药剂。
- 请勿绕圈擦拭光盘面；应从中心直接向外擦拭。



- 在光盘的标签面上书写时，请使用软头笔。
- 当光盘不在使用时，从本机中取出光盘并存放在合适的壳套中。
- 请勿将光盘长时间放置在受到阳光直射、高温或高湿的地方。

注意

请勿使用任何激光头清洁剂，否则可能会造成故障。

可以播放的光盘和文件格式

■ DLNA

格式	采样频率 (kHz)	量化比特
WAV*1	8 至 192	16/24
MP3*2	8 至 48	16
WMA*3	8 至 48	16
AAC	8 至 48	16
FLAC	8 至 192	16/24

*1 只可以播放线性 PCM 格式文件。

*2 不支持 MP3 PRO 文件。

*3 不支持 WMA PRO 和无损文件。

■ 光盘

格式	采样频率 (kHz)	量化比特
MP3	8 至 48	16
WMA	16 至 48	16

注意

- MP3 或 WMA 文件以字母数字顺序开始播放。
- 本机无法播放受版权保护的 WMA (DRM) 文件。
- 光盘必须兼容 ISO 9660。
- 播放可变比特率内容时，可能不会正确显示经过的时间。

规格

输入 / 输出

- 网络
 - 以太网连接 10Base-T/100Base-TX
 - 网络电台 支持 vTuner 服务
 - PC 客户端功能 DLNA Ver. 1.5 (DMR 功能)
 - AirPlay 支持 AirPlay
- ANALOG OUT 2ch (L/R)
- DIGITAL OUT
 - 光纤 × 1
 - 同轴 × 1

音频部分

- 输出电平
 - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz 2.0 ± 0.3 V
- 信噪比 (IHF-A 网络)
 - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz 110 dB 或以上
- 动态范围
 - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz 100 dB 或以上
- 谐波失真
 - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz 0.003% 或以下
- 频率响应
 - CD 2 Hz 至 20 kHz, -3 dB 网络
 - fs 48 kHz 2 Hz 至 24 kHz, -3 dB
 - fs 96 kHz 2 Hz 至 48 kHz, -3 dB
 - fs 192 kHz 2 Hz 至 96 kHz, -3 dB

一般参数

- 电源 AC 220 V, 50 Hz
- 功耗
 - [中国型号] 10 W
 - [韩国型号] 6 W
- 待机功耗
 - 网络待机开启 2.5 W
 - 网络待机关闭 0.4 W
- 尺寸 (宽 × 高 × 深) 435 × 86 × 260 mm
- 重量 3.2 kg

* 规格若有改变, 恕不另行通知。



AirPlay 可与 iPhone、iPad 和 iPod touch (iOS 4.3.3 或更新版本), Mac (OS X Mountain Lion) 以及 Mac 和 PC (iTunes 10.2.2 或更新版本) 一起使用。

AirPlay、iPad、iPhone、iPod、iPod nano、iPod touch 和 iTunes 是 Apple Inc. 在美国和其他国家 / 地区注册的商标。

iPad Air 和 iPad mini 是 Apple Inc. 的商标。

Windows™

Windows 是 Microsoft Corporation 在美国和其他国家 / 地区的注册商标。

Internet Explorer、Windows Media Audio 和 Windows Media Player 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其他国家 / 地区的注册商标或商标。

Android™

Android 和 Google Play 是 Google, Inc. 的商标。



本机支持网络连接。



DLNA™ 和 DLNA CERTIFIED™ 是 Digital Living Network Alliance 的商标或注册商标。保留所有权利。未经授权, 严禁使用。



Fraunhofer Institut Integrierte Schaltungen

MPEG Layer-3 音频编码技术已获得 Fraunhofer IIS 和 Thomson 的许可。



该标记附加在出售到中华人民共和国的电子信息技术产品上。
环形中的数字表示的是环境保护使用期限的年数。

- : 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T 11363-2006 标准规定的限量要求以下。
- × : 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T 11363-2006 标准规定的限量要求。

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
电路板	×	○	○	○	○	○
外壳箱体	×	○	○	○	○	○
前部面板显示器	×	○	○	○	○	○

주의 : 본 기기를 조작하기 전에 읽어 주십시오 .

- 1 최고의 성능을 위하여 본 설명서를 주의깊게 읽어 보십시오 . 본 설명서를 안전한 곳에 보관하고 나중에 참고하십시오 .
- 2 서늘하고 건조하며 청결한 곳에 본 기기를 설치하고, 직사광선, 발열기구, 진동, 먼지, 습기를 멀리하고 추운 곳에 두지 마십시오 . 환기가 잘 되게 하려면 다음과 같이 최소한의 여유를 두십시오 .
위쪽 : 10 cm
뒤쪽 : 10 cm
옆쪽 : 10 cm
- 3 위험거리의 소리를 방지하려면 다른 전자 제품, 모터 또는 변압기에서 본 기기를 멀리 떨어뜨려 설치하십시오 .
- 4 본 기기 내부의 결로 현상을 방지하려면 낮은 온도에서 높은 온도로 온도가 급격하게 변하는 곳에 본 기기를 노출시키거나 습도가 높은 환경 (예, 가슴기가 있는 룸) 에 본 기기를 설치하지 마십시오 . 화재가 발생하거나, 기기가 손상되거나, 사용자가 감전되거나 부상당할 수도 있습니다 .
- 5 이물질이 본 기기에 떨어질 수 있는 곳, 또는 액체가 떨어지거나 흐를 수 있는 곳에 본 기기를 설치하지 마십시오 . 본 기기위에 다음과 같은 물체를 올려놓지 마십시오 :
- 다른 기기 . 본 기기의 표면이 손상되거나 변색될 수도 있습니다 .
- 연소되는 물체 (예, 초) . 화재가 발생하거나 본 기기가 손상되거나 사용자가 부상당할 수도 있습니다 .
- 액체가 담긴 용기 . 용기가 넘어져 사용자가 감전되거나 본 기기가 손상될 수도 있습니다 .
- 6 열 복사가 방해되지 않도록 신문, 책상보 및 커튼 등으로 본 기기를 덮지 마십시오 . 본 기기의 내부 온도가 높아지면 화재가 발생하거나 본 기기가 손상되거나 사용자가 부상당할 수도 있습니다 .
- 7 모든 연결이 완료될 때까지 본 기기의 플러그를 연결하지 마십시오 .
- 8 본 기기를 뒤집어서 조작하지 마십시오 . 본 기기가 과열되어 손상될 수도 있습니다 .
- 9 스위치, 노브 또는 코드에 강한 압력을 가하지 마십시오 .
- 10 전원 케이블을 콘센트에서 분리하는 경우, 항상 플러그를 잡고 케이블을 잡아 당기지 마십시오 .
- 11 화학 솔벤트로 본 기기를 닦지 마십시오 . 표면의 마무리가 훼손될 수도 있습니다 . 깨끗하고 마른 헝겊을 사용하십시오 .
- 12 반드시 본 기기에 지정된 전압만을 사용하십시오 . 지정된 전압 이외의 전압을 사용하는 것은 매우 위험하며 화재가 발생하거나 본 기기가 손상되거나 사용자가 부상당할 수도 있습니다 . 지정된 전압 이외의 전압을 사용하여 발생한 손상에 대해서 Yamaha 는 어떠한 책임도 지지 않습니다 .
- 13 번개에 의한 손상을 방지하려면 뇌우시 전원 케이블을 콘센트에서 분리하십시오 .
- 14 본 기기를 개조하거나 수리하지 마십시오 . 서비스가 필요한 때에는 공인 Yamaha 정비사에게 의뢰하십시오 . 어떤 이유로든지 절대로 커버를 열지 마십시오 .
- 15 오랜 기간 동안 본 기기를 사용하지 않는 경우 (예, 휴가), 전원을 콘센트에서 분리하십시오 .
- 16 본 기기가 고장이라고 생각하기 전에 일반적 작동 오류에 관한 “ 문제 해결 ” 부분을 꼭 읽어 보십시오 .
- 17 본 기기를 켜기 전에 STANDBY/ON, OFF 를 눌러 시스템의 전원을 끈 다음 AC 전원 플러그를 콘센트에서 분리하십시오 .
- 18 주변 온도가 급격히 변하는 경우, 결로 현상이 발생합니다 . 전원 케이블을 콘센트에서 분리한 후 본 기기를 켭니다 .
- 19 본 기기를 장시간 사용하는 경우, 기기가 과열될 수도 있습니다 . 시스템을 끄고 기기를 식히십시오 .
- 20 기기를 설치할 때 벽면 콘센트에 쉽게 접근할 수 있도록 하여 주십시오 .
- 21 건전지를 직사광선, 불꽃 등과 같이 과도한 화기에 노출시키지 마십시오 . 배터리를 폐기할 때에는 해당 지역의 규정을 따르십시오 .
- 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 배터리를 보관하십시오 . 어린이가 배터리를 입에 넣으면 위험할 수 있습니다 .
- 건전지가 오래되면 리모콘의 유효 작동 범위가 현저하게 짧아집니다 . 이러한 경우, 가능한 한 빠른 시일 내에 새 건전지 2 개로 교체하십시오 .
- 오래된 건전지를 새 건전지와 함께 사용하지 마십시오 .
- 서로 다른 종류의 건전지 (알카라인 및 망간 건전지 등) 를 함께 사용하지 마십시오 . 서로 다른 건전지 종류라도 동일한 모양과색상을 지닐 수 있으므로 포장지를 주의 깊게 읽어 보십시오 .
- 다 쓴 건전지는 누액할 수 있습니다 . 건전지가 누액한 경우, 즉시 누액 건전지를 폐기하십시오 . 누출된 물질을 만지거나 의류에 닿지 않도록 하십시오 . 새 건전지를 장착하기 전에 건전지함을 깨끗이 닦아 주십시오 .
- 본 기기를 장시간 사용하지 않을 경우에는 기기에서 배터리를 빼십시오 . 기기에서 배터리를 빼지 않으면 배터리가 소진되며, 기기에 손상을 야기할 수 있는 배터리 액이 누출될 수 있습니다 .
- 다 쓴 건전지를 일반 쓰레기통에 버리지 마십시오 . 해당 지역규정에 따라 올바르게 처리하십시오 .
- 22 이어폰과 헤드폰의 너무 높은 음압으로 인해 청력에 이상이 생길 수 있습니다 .

본 기기가 콘센트에 연결되어 있으면 STANDBY/ON, OFF 으로 본 기기의 자체 전원을 끄더라도 전원이 차단되지 않습니다 . 이 상태에서 본 기기는 아주 적은 양의 전원을 소모하도록 설계되어 있습니다 .

경고
화재 및 감전의 위험을 줄이기 위해 본체를 비나 습기 등에 노출시키지 마십시오 .

이 기기는 가정용 (B 급) 전자파적 합기기로서 주로 가정에서 사용하는 것을 목적으로 하며, 모든 지역에서 사용할 수 있습니다 .

목차

준비

본 기기로 할 수 있는 것.....	2
본 기기에서 재생할 수 있는 소스.....	2
본 기기를 제어할 수 있는 장치.....	3
모바일 장치에서의 조작.....	3
제품과 함께 제공되는 부속품.....	4
리모컨 준비.....	4
제어 장치 및 기능.....	5
전면 패널.....	5
리모컨.....	6
후면 패널.....	8
전면 패널 디스플레이.....	8
연결.....	9
앰프에 연결하기.....	9
네트워크에 접속하기 (PC/NAS/ 인터넷 접속).....	10
본 기기의 전원 켜기.....	11

조작

네트워크 장치의 설정.....	12
PC 에 저장된 음악 파일 공유하기.....	13
CD 재생.....	14
CD 재생하기.....	14
A-B 반복 재생 이용하기.....	16
프로그램 재생 모드 사용하기.....	16
PC/NAS 의 음악 파일 재생.....	17
메인 기기 또는 리모컨으로부터의 조작.....	17
인터넷 라디오 재생.....	19
AirPlay 의 재생.....	21
iPod 재생.....	21
iTunes 재생.....	21
AirPlay 청소하기.....	21
SETUP 메뉴.....	22
설정 메뉴 조작.....	22
설정 메뉴 항목.....	23
ADVANCED SETUP 메뉴.....	23
펌웨어 업데이트.....	24

기타

자주 하는 질문.....	25
문제 해결.....	26
전면 패널 디스플레이 메시지.....	29
추가 정보.....	30
재생 가능한 디스크 및 파일 형식.....	31
재생 가능한 미디어 및 장치.....	31
재생 가능한 디스크 및 파일 형식.....	32
제품 사양.....	33

(본 설명서 끝)
제 3 자 소프트웨어 사용 허가에 관한 정보 ... i

본 설명서에 대하여

- 참고에는 안전 및 조작 지시에 관한 중요한 정보가 포함되어 있습니다. ※ 표시는 조작에 관한 간단한 도움말을 의미합니다.
- 본 설명서에 나오는 “iPod” 은 “iPhone” 또는 “iPad” 를 포괄하는 것일 수 있습니다.

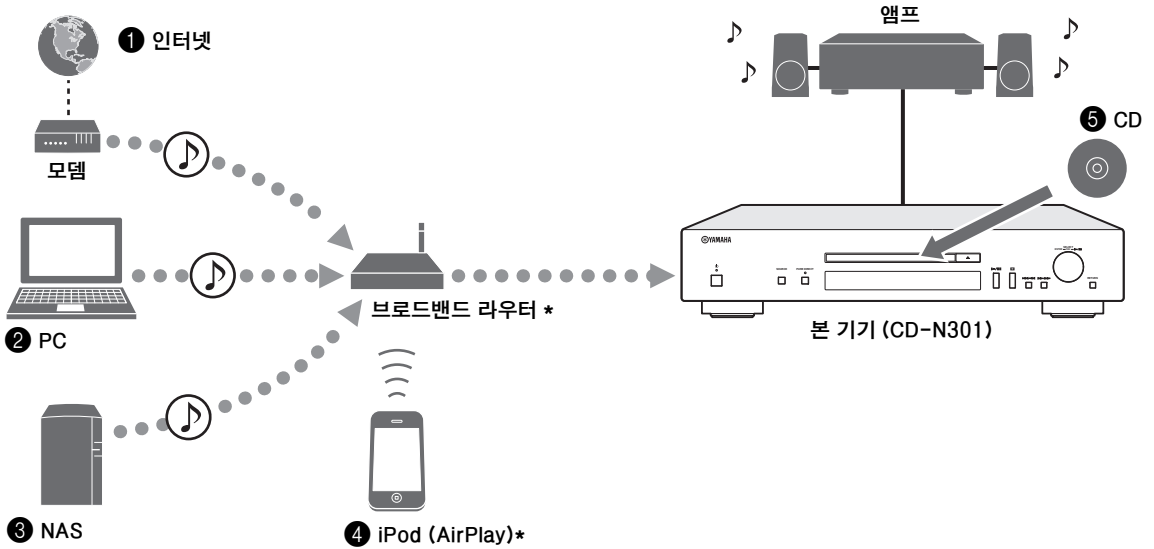
본 기기로 할 수 있는 것

본 기기는 기기를 홈 네트워크 (DLNA) 및 같은 네트워크상의 오디오 시스템에 접속함으로써 미디어 서버 (PC 또는 NAS), 인터넷 라디오의 오디오 콘텐츠, CD, AirPlay 장치 (iPod/iTunes) 에 저장된 음악 파일을 재생할 수 있는 네트워크 CD 플레이어입니다.



DLNA 또는 NAS 에 대한 자세한 내용은 “ 추가 정보 ” (P.30) 를 참조하십시오 .

본 기기에서 재생할 수 있는 소스



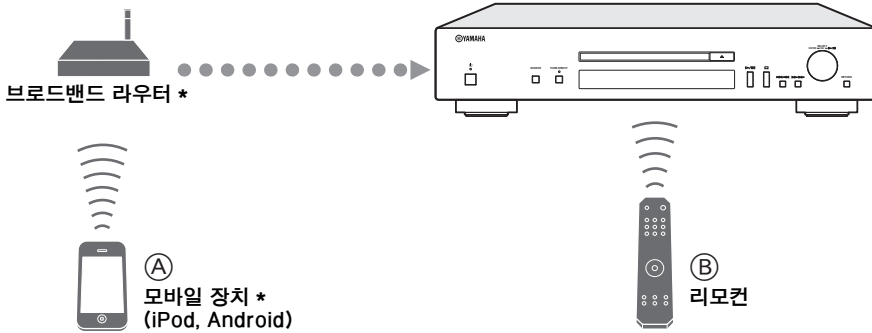
* iPod/Android 를 사용하는 경우에는 시판되는 Wi-Fi 브로드밴드 라우터가 필요하게 됩니다 .

- ① 인터넷 라디오 재생 (P.19)
- ② PC 에 저장된 음악 파일 재생 (P.12, 17)
- ③ NAS에 저장된 음악 파일 재생 (P.12, 17)
- ④ AirPlay 로 iPod 재생 (P.21)
- ⑤ CD 재생 (P.14)



장치 연결에 대한 자세한 내용은 “ 연결 ” (P.9) 을 참조하십시오 .

본 기기를 제어할 수 있는 장치



* 모바일 장치를 사용하는 경우에는 시판되는 Wi-Fi 브로드밴드 라우터가 필요하게 됩니다.

Ⓐ 모바일 장치를 사용해서 본 기기 제어 (☞ P.3, 12)

Ⓑ 리모컨을 사용해서 본 기기 제어 (☞ P.6, 14, 17, 19, 22)

모바일 장치에서의 조작

모바일 장치에 “네트워크 플레이어 컨트롤러” 앱을 설치하면 모바일 장치로 본 기기를 조작할 수 있습니다.

기능

- 전원 켜기 / 끄기 또는 기타 기본적인 작업
- 음악 음원 변경
- 곡 선택, 재생 및 중지
- 장치에 저장된 곡 재생

앱 또는 최신 정보를 다운로드하려면 App Store 또는 Google Play 에 액세스하여 “네트워크 플레이어 컨트롤러” 를 검색하십시오.

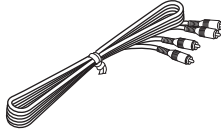
제품과 함께 제공되는 부속품

다음의 모든 물품을 받으셨는지 확인해 주십시오.

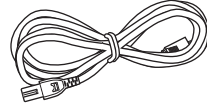
리모컨



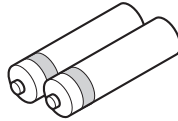
RCA 스테레오 케이블



전원 케이블



배터리 (AA, R6, UM-3) (× 2)

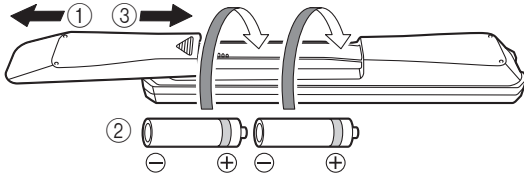


사용 설명서



리모컨 준비

■ 배터리 설치하기

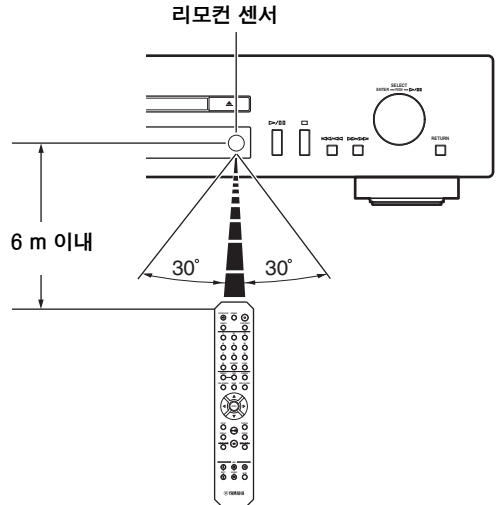


참고

- 리모컨 작동 범위가 좁아지는 경우 모든 배터리를 교체하십시오.
- 새 건전지를 삽입하기 전에 건전지함을 깨끗이 닦으십시오.

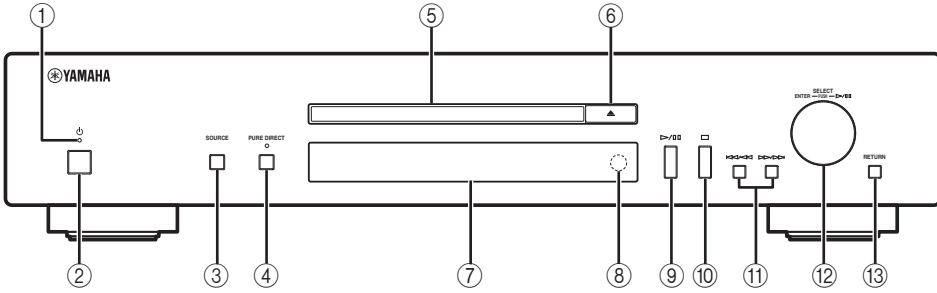
■ 작동 범위

작동 중에는 리모컨을 본체의 리모컨 센서에 직접 향하도록 해야 합니다.



제어 장치 및 기능

전면 패널



① 전원 표시등

- 점등 : 기기의 전원이 켜진 상태입니다.
- 흐릿하게 점등 : 기기가 대기 모드입니다.
- 소등 : 기기의 전원이 꺼진 상태입니다.



기기가 대기 모드인 경우에는 네트워크 장치로부터 전원을 제어할 수 있습니다 (네트워크 대기). 네트워크 대기 기능을 유효로 하려면 설정 메뉴 (P.22)로부터 “System Config” → “Network Standby” 를 “On” 으로 설정하십시오.

② 전원 스위치 (P.11)

본 기기의 스위치를 켜거나 끕니다.



③ SOURCE (P.14, 17, 19)

오디오 소스를 선택합니다. 누를 때마다 오디오 소스를 다음과 같이 변환합니다.
CD → Server → Net Radio → AirPlay → CD 로 되돌아가기

④ PURE DIRECT

PURE DIRECT 모드를 유효 또는 무효로 합니다. PURE DIRECT 모드가 유효인 경우에는 오디오 음질이 개선됩니다.

참고

본 장치가 PURE DIRECT 모드인 경우에는 디지털 출력이 무효로 됩니다.



PURE DIRECT 모드가 유효인 경우에는 PURE DIRECT 표시등이 점등합니다.

⑤ 디스크 트레이

디스크를 넣습니다.

⑥ ▲ (열기 / 닫기)

디스크 트레이를 열기 또는 닫기합니다.

⑦ 전면 패널 디스플레이

메뉴 항목, 재생 정보 등을 표시합니다.



디스플레이 메시지에 대한 자세한 내용은 “전면 패널 디스플레이 메시지” (P.29) 를 참조하십시오.

⑧ 리모컨 센서 (P.4)

리모컨의 적외선 신호를 수신합니다.

⑨ ▷/⏸ (재생 / 일시 정지)

재생을 시작 또는 일시 정지합니다.

⑩ □ (중지)

재생을 중단합니다.

⑪ ◀◀/▶▶ (건너뛰기 / 뒤로 검색)

뒤로 건너뛵니다. 재생중에 버튼을 누른 상태로 하면 뒤로 검색합니다.

▶▶/▶▶ (건너뛰기 / 앞으로 검색)

앞으로 건너뛵니다. 재생중에 버튼을 누른 상태로 하면 앞으로 검색합니다.

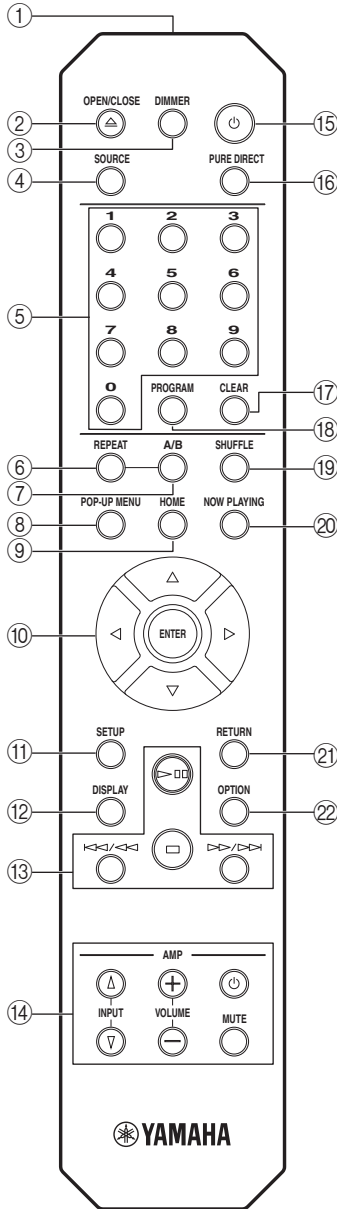
⑫ SELECT/ENTER (조그 다이얼) (P.14, 17, 23)

둘리면 항목을 선택하고, 누르면 선택한 것을 확정합니다.

⑬ RETURN (P.17, 19)

전면 패널 디스플레이에 상위 레벨 메뉴를 표시합니다.

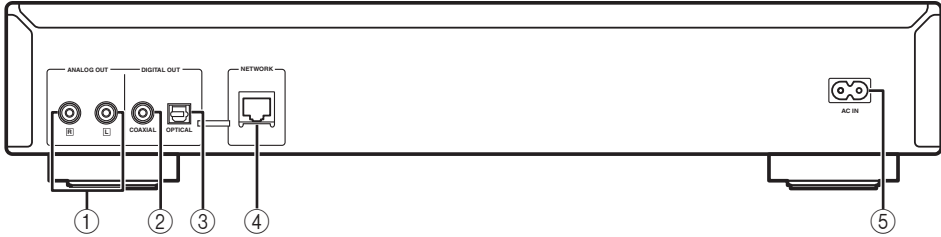
리모컨



- ① **리모컨 신호 송신기**
본체에 적외선 신호를 전송합니다.
- ② **OPEN/CLOSE**
디스크 트레이를 열기 또는 닫기합니다.
- ③ **DIMMER**
전면 패널 디스플레이의 밝기를 다음과 같은 3 단계로 조정할 수 있습니다: 밝게, 중간, 어둡게. 버튼을 누를 때마다 밝기가 변경됩니다.
- ④ **SOURCE** (☞ P.14, 17, 19)
오디오 소스를 선택합니다. 누를 때마다 오디오 소스를 다음과 같이 변환합니다.
CD → Server → Net Radio → AirPlay → CD 로 되돌아가기
- ⑤ **숫자 버튼** (☞ P.15)
CD의 트랙 번호 등과 같은 번호를 입력하는 데에 사용합니다.
- ⑥ **REPEAT** (☞ P.15, 18)
반복 모드를 전환합니다.
- ⑦ **A/B** (☞ P.16)
오디오 CD 재생 (A-B 반복 재생) 중에 트랙의 지정된 섹션의 재생을 반복합니다.
- ⑧ **POP-UP MENU**
이 버튼은 본 기기에는 사용할 수 없습니다.
- ⑨ **HOME** (☞ P.17, 20)
음악 파일, 폴더 등을 선택 (검색) 할 때에 최상위 레벨로 올라갑니다.
- ⑩ **▲/▼/◀/▶ (커서 버튼)/ENTER**
커서 버튼을 사용해서 항목을 선택하고, ENTER를 눌러서 선택한 것을 확정합니다.
데이터 CD, PC 또는 NAS의 음악 파일을 재생할 때에 재생 폴더 또는 음악 파일을 변경합니다.
- ⑪ **SETUP** (☞ P.22)
전면 패널 디스플레이에 설정 메뉴를 표시합니다.
- ⑫ **DISPLAY** (☞ P.15, 18, 20)
재생 정보 등, 전면 패널 디스플레이에 표시되는 정보를 변환합니다.
- ⑬ **재생 버튼** (☞ P.15, 18, 20, 21)
▶◻◻ (재생 / 일시 정지)
재생을 시작 또는 일시 정지합니다.
◻ (중지)
재생을 중단합니다.
◀◻◻ (뒤로 건너뛰기 / 뒤로 검색)
뒤로 건너뛵니다. 재생중에 버튼을 누른 상태로 하면 뒤로 검색합니다.
◻◻▶ (앞으로 건너뛰기 / 앞으로 검색)
앞으로 건너뛵니다. 재생중에 버튼을 누른 상태로 하면 앞으로 검색합니다.

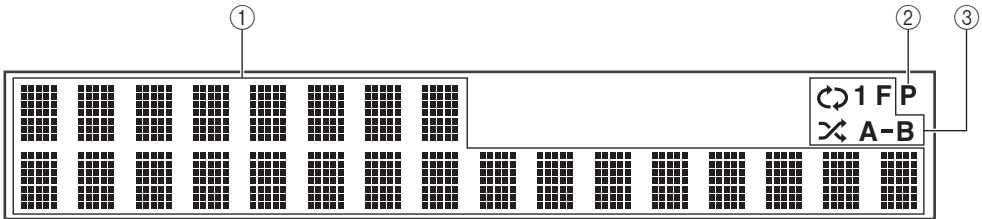
- ⑭ **앰프 컨트롤 버튼**
Yamaha 앰프의 해당 기능을 컨트롤합니다.
- ⏻ (전원)**
앰프의 전원을 켜거나 끕니다.
- INPUT (△/▽)**
입력 소스를 전환합니다.
- VOLUME (+/-)**
볼륨을 조절합니다.
- MUTE**
음소거를 켜거나 끕니다.
- 조작에 대한 세부사항은 앰프의 설명서를 참조하십시오.
- ☀**
이들 버튼은 일부 Yamaha 앰프에서는 작동하지 않을 수 있습니다.
- ⑮ **⏻ (전원) (P.11)**
본 기기를 켜짐 또는 대기 모드 사이에서 변환합니다.
- ⑯ **PURE DIRECT**
PURE DIRECT 모드를 유효 또는 무효로 합니다. PURE DIRECT 모드가 유효인 경우에는 오디오 음질이 개선됩니다.
- 참고**
본 장치가 PURE DIRECT 모드인 경우에는 디지털 출력 및 전면 패널 디스플레이가 무효로 됩니다.
- ⑰ **CLEAR (P.16)**
프로그램 편집 모드 중에 오디오 CD의 마지막 프로그램된 트랙을 소거합니다.
프로그램 모드를 종료하는 중에 재생이 중단되면 모든 프로그램된 트랙을 소거합니다.
- ⑱ **PROGRAM (P.16)**
프로그램 재생 모드를 켜거나 끕니다. 프로그램 재생 모드에서는 프로그램된 시퀀스에서 오디오 CD의 트랙을 재생할 수 있습니다.
- ⑲ **SHUFFLE (P.15, 18)**
임의 모드를 전환합니다.
- ⑳ **NOW PLAYING (P.17, 20)**
음악 파일, 폴더 등을 선택 (검색) 할 때에 재생 정보를 표시합니다.
- ㉑ **RETURN (P.17, 20, 22)**
음악 파일, 폴더 등을 선택 (검색) 할 때에 한 레벨 위로 올라갑니다.
- ㉒ **OPTION**
이 버튼은 본 기기에는 사용할 수 없습니다.

후면 패널



- ① **ANALOG OUT 단자 (P.9)**
L/R 아날로그 오디오 신호를 출력합니다. RCA 스테레오 케이블 (부속) 을 사용해서 앰프 또는 오디오 시스템을 접속합니다.
- ② **DIGITAL OUT 단자 (COAXIAL) (P.9)**
디지털 오디오 신호를 출력합니다. 동축 디지털 오디오 케이블 (시판) 을 사용해서 앰프 또는 오디오 시스템을 접속합니다.
- ③ **DIGITAL OUT 단자 (OPTICAL) (P.9)**
디지털 오디오 신호를 출력합니다. 광학 케이블 (시판) 을 사용해서 앰프 또는 오디오 시스템을 접속합니다.
- ④ **NETWORK 단자 (P.10)**
네트워크 케이블 (시판) 을 사용하여 네트워크에 연결합니다.
- ⑤ **AC IN 소켓 (P.9)**
전원 케이블 (부속) 을 사용해서 AC 콘센트에 접속합니다.

전면 패널 디스플레이



- ① **정보 표시**
곡 타이틀 등과 같은 다양한 정보를 표시합니다.
☀
표시되는 메시지에 대한 자세한 내용은 “전면 패널 디스플레이 메시지” (P.29) 를 참조하십시오.
- ② **PROGRAM 표시등**
기기가 프로그램 재생 모드 (P.16) 인 경우에 점등합니다.
- ③ **REPEAT/SHUFFLE 표시등 (P.14, 17)**
기기가 반복 또는 임의 모드인 경우에 점등합니다.
반복 재생
↻ : REPEAT ALL
↻1 : REPEAT ONE
↻F : REPEAT FOLDER
A-B : A-B REPEAT
임의 재생
⌘ : SHUFFLE ALL
⌘F : SHUFFLE FOLDER

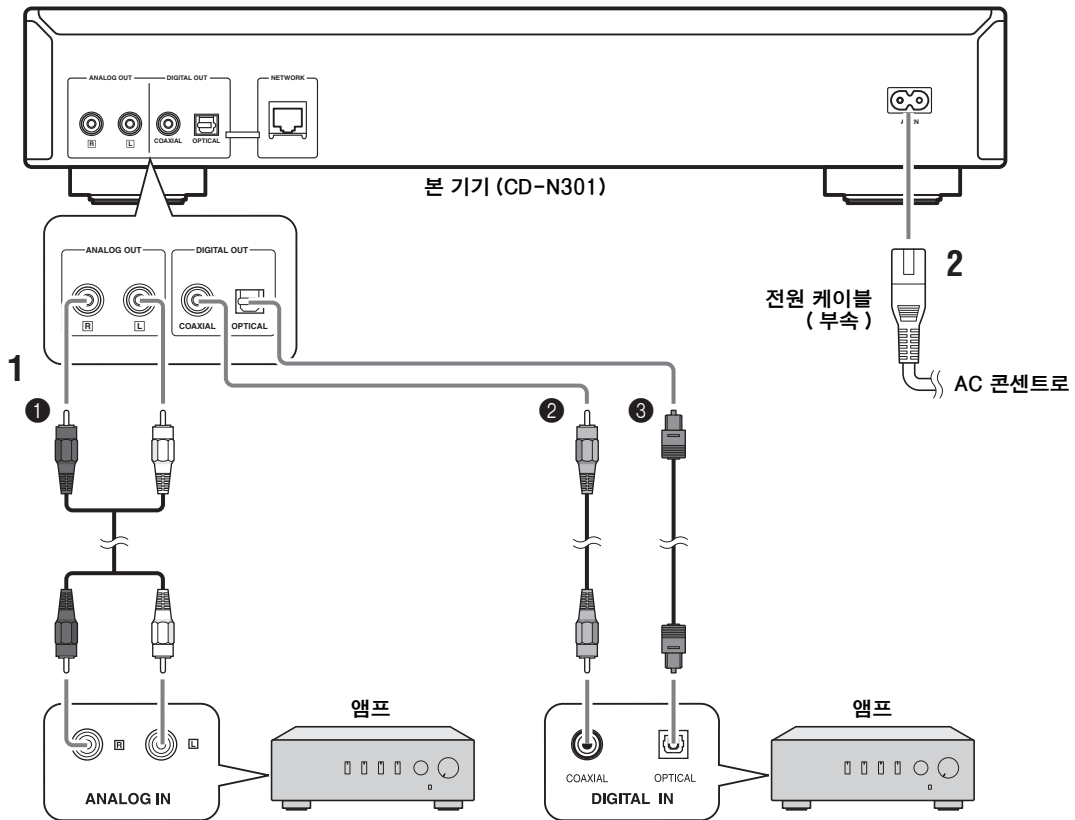
연결

이 섹션은 본 기기를 재생하기 전에 필요한 접속에 대해서 설명합니다.

참고

- 모든 연결을 마칠 때까지 본 기기의 전원 케이블을 연결하지 마십시오.
- 재생하기 전에 앰프 및 스피커에 본 기기를 연결할 필요가 있습니다.
- 본 기기는 최대 192 kHz/24 비트의 리니어 PCM 신호의 디지털 신호를 출력할 수 있습니다.
- 연결된 장치 및 환경에 따라서는 올바르게 재생할 수 없을 수도 있습니다. 접속된 재생 소스 장치의 설정과 사양을 확인합니다.

앰프에 연결하기



*본 장치가 PURE DIRECT 모드인 경우에는 디지털 출력이 무효로 됩니다.

1 본 기기를 다음 케이블 중의 하나로 앰프에 연결합니다.

- 1 RCA 스테레오 케이블 (부속)
- 2 동축 디지털 오디오 케이블 (시판)
- 3 광학 디지털 케이블 (시판)

2 부속된 전원 케이블을 AC IN 소켓에 연결한 후, AC 콘센트에 끼웁니다.

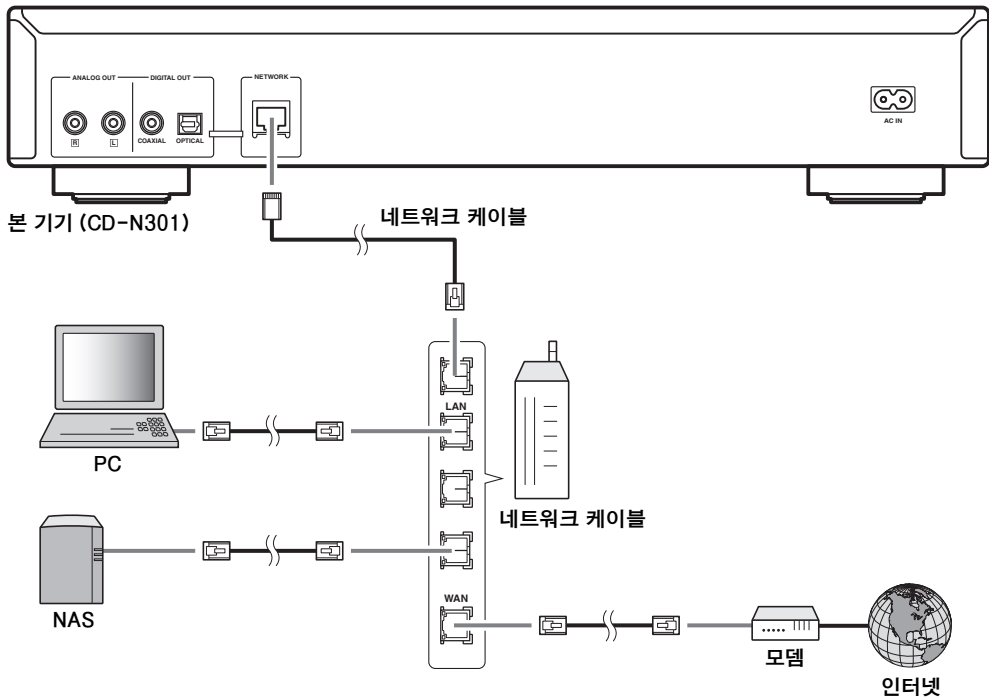
☀ 스피커 접속에 대한 세부사항은 앰프 또는 스피커의 설명서를 참조하십시오.

참고

디지털 접속을 사용할 때에는 오디오 시스템 (앰프 등)에 따라 트랙의 첫부분에서 오디오 출력이 간섭을 받을 수 있습니다.

네트워크에 접속하기 (PC/NAS/인터넷 접속)

본 기기를 네트워크에 연결하여 PC 또는 NAS, 인터넷 라디오의 오디오 콘텐츠에 저장된 음악 파일을 재생할 수 있습니다.
시판되는 STP(차폐형 이중 나선) 네트워크 케이블 (CAT-5 이상, 스트레이트 쓰루 케이블) 로 연결합니다.

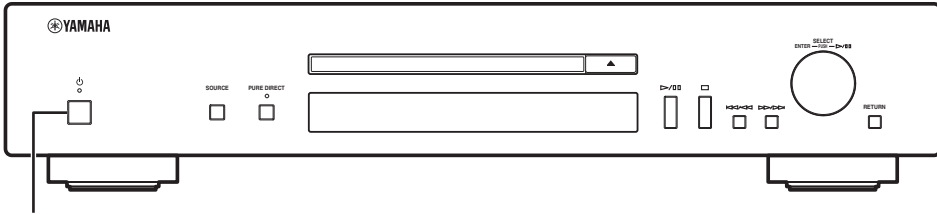


참고

- 인터넷 연결에 대한 자세한 내용은 네트워크 장치의 설명서를 참조하십시오.
- DHCP를 지원하는 라우터를 사용 중이면 본 기기에 대해 네트워크 설정을 구성할 필요가 없습니다. DHCP를 지원하지 않는 라우터를 사용 중인 경우 설정 메뉴 (P.22)의 “Network Config”에서 네트워크 설정을 구성하십시오.
- 모바일 장치가 아닌 경우 고음질을 보장하려면 유선으로 연결하는 것이 좋습니다.
- PC에 설치된 일부 보안 프로그램 또는 네트워크 장치(예: 라우터)의 방화벽 설정에 따라 본 기기가 네트워크 장치나 인터넷에 접근하는 것이 차단될 수 있습니다. 이러한 경우에는 보안 소프트웨어 또는 네트워크 장치의 설정을 변경하십시오.
- 서버넷을 수동으로 설정하는 경우 각 서버가 본 기기와 동일한 서버넷에 연결되어야 합니다 (P.22).

본 기기의 전원 켜기

모든 케이블을 접속한 후에 본 기기 및 다른 시스템 컴포넌트의 전원을 켭니다.



전원 스위치를 눌러서 본 기기의 전원을 켭니다.

전원 스위치가 켜진 상태로 리모컨의 전원 버튼을 눌러서 본 기기의 전원을 켜거나 대기 모드로 변환할 수 있습니다.

네트워크 대기 모드가 유효인 경우에는 네트워크 장치로부터 전원 등을 컨트롤할 수 있습니다.

■ 대기 / 네트워크 대기에서 조작 가능한 기능

	CD 꺼내기	AirPlay	응용 프로그램으로 전원 켜기
대기	조작 가능	—	—
네트워크 대기	조작 가능	조작 가능	조작 가능

네트워크 대기 기능을 유효로 하려면 설정 메뉴 (P.22)로부터 “System Config” → “Network Standby”를 “On”으로 설정하십시오.

☀ 지정된 시간 동안 조작을 실행하지 않으면, 기기가 자동으로 대기 모드 (자동 대기 전력)로 변환됩니다. 설정 메뉴 (P.22)로부터 “System Config” → “AutoPowerStdby”에서 대기 모드로 변환할 시간을 설정할 수 있습니다.

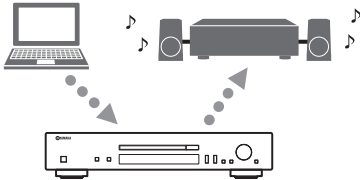
네트워크 장치의 설정

장치에 저장된 음악 파일을 재생하도록 네트워크에 연결된 장치를 구성하거나 본 기기를 제어하도록 모바일 장치를 구성합니다. 필요에 따라 다음과 같은 구성을 이용하십시오.



인터넷 연결에 대한 자세한 내용은 네트워크 장치의 설명서를 참조하십시오.

■ PC 에 저장된 음악 파일을 재생하고자 하는 경우

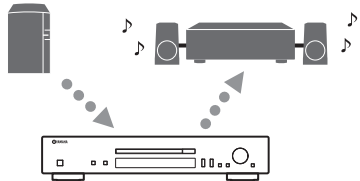


PC 의 미디어 공유 설정을 구성할 필요가 있습니다. Windows Media Player 12의 음악 파일의 미디어 공유 설정을 구성합니다. 공유 설정에 대한 자세한 내용은 “PC 에 저장된 음악 파일 공유하기” (P.13) 를 참조하십시오.



Windows Media Player 를 사용해서 PC 로부터 조작할 수 있습니다. 자세한 내용은 Windows Media Player 도움말을 참조하십시오.

■ NAS 에 저장된 음악 파일을 재생하고자 하는 경우

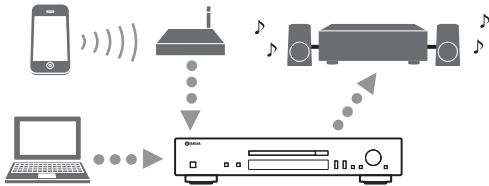


NAS 의 미디어 공유 설정을 구성할 필요가 있습니다. 설정 조작은 사용 중인 NAS 에 따라 달라집니다. NAS 설명서를 참조하십시오.



- 네트워크 매개변수를 수동으로 구성하려면 네트워크의 다른 네트워크 장치에 사용되지 않는 IP 주소를 사용 중인지 확인하십시오.
- DHCP 를 사용하고, IP 주소 등과 같이 네트워크에 대해 필요한 정보를 자동으로 취득하는 경우, NAS 용 DHCP 를 통상 유효로 할 것을 권장합니다.

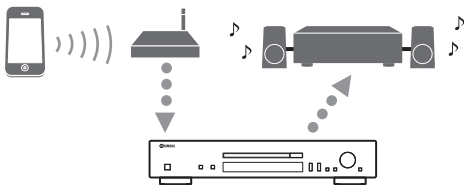
■ AirPlay 로 iPod/iTunes 를 재생하고자 하는 경우



사용 중인 iPod 또는 iTunes (P.21) 로부터 본 기기를 선택합니다.

iPod/iTunes 가 액세스하는 라우터가 본 기기와 같은 네트워크에 접속되어 있는 것을 확인해 주십시오.

■ 모바일 장치로 본 기기를 작동하고자 하는 경우




전용의 응용 프로그램을 다운로드해서 설치할 필요가 있습니다 (P.3).



- 네트워크 매개변수를 수동으로 구성하려면 네트워크의 다른 네트워크 장치에 사용되지 않는 IP 주소를 사용 중인지 확인하십시오.
- DHCP 를 사용하고, IP 주소 등과 같이 네트워크에 대해 필요한 정보를 자동으로 취득하는 경우, 모바일 장치용 DHCP 를 통상 유효로 할 것을 권장합니다.

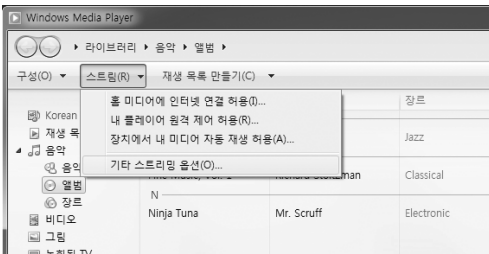
PC에 저장된 음악 파일 공유하기

본 장치를 이용해서 컴퓨터의 음악 파일을 재생하려면 본 장치와 컴퓨터 사이의 미디어 공유 설정 작업을 수행해야 합니다 (Windows Media Player 11 이상). Windows Media Player에 대한 자세한 내용은 Windows Media Player 도움말을 참조하십시오.

 본 기기에 최대 16대의 미디어 서버를 연결할 수 있습니다.

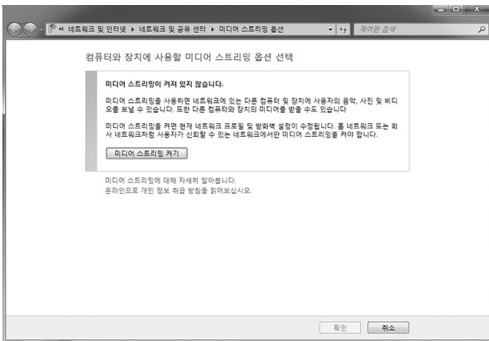
■ Windows Media Player 12 사용시 (Windows 7)

- 1 PC에서 Windows Media Player 12를 시작합니다.
- 2 “스트림”을 선택한 다음, “기타 스트리밍 옵션”을 선택합니다.

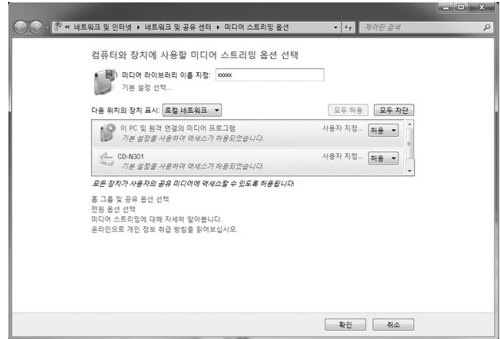


PC의 제어판 창이 표시됩니다.

- 3 “미디어 스트리밍 켜기”을 클릭합니다.



- 4 “CD-N301” 옆의 드롭다운 목록에서 “허용”을 선택합니다.



- 5 같은 방식으로 외부 미디어 컨트롤러 (다른 PC 또는 모바일 장치)로 사용할 장치에 대한 아이콘을 선택한 후, “허용”을 클릭합니다.
- 6 종료하려면 “확인”을 클릭합니다.

■ Windows Media Player 11을 사용하는 경우

- 1 PC에서 Windows Media Player 11을 시작합니다.
- 2 “라이브러리”를 선택한 다음, “미디어 공유”를 선택합니다.
- 3 “내 미디어 공유” 상자를 선택하고 “CD-N301” 아이콘을 선택한 다음 “허용”을 클릭합니다.
- 4 같은 방식으로 외부 미디어 컨트롤러 (다른 PC 또는 모바일 장치)로 사용할 장치에 대한 아이콘을 선택한 후, “허용”을 클릭합니다.
- 5 종료하려면 “확인”을 클릭합니다.

CD 재생

본 기기로 MP3/WMA 파일이 기록된 오디오 CD와 데이터 CD를 재생할 수 있습니다.



재생 가능한 CD에 대한 자세한 내용은 “재생 가능한 디스크 및 파일 형식” (P.31)을 참조하십시오.

전면 패널 디스플레이 (예)



아이콘

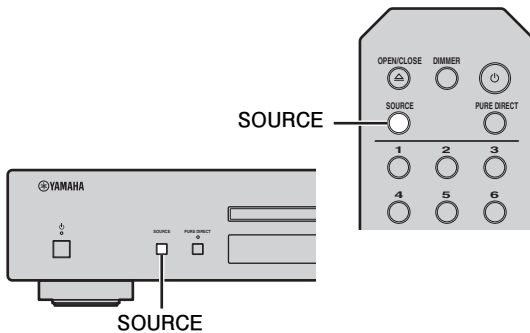
전면 패널 디스플레이에 다음과 같은 아이콘이 나타납니다.

아이콘	콘텐츠
	CD 재생 중에 표시됩니다.
	CD 일시 정지 중에 표시됩니다.
	CD 정지 중에 표시됩니다.

CD 재생하기

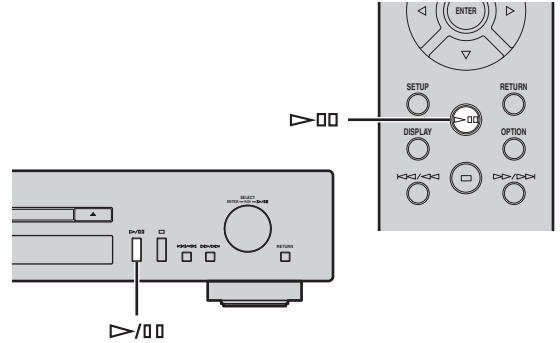
- 1 SOURCE를 반복적으로 눌러서 오디오 소스를 “CD”로 변환합니다.

메인 기기 / 리모컨



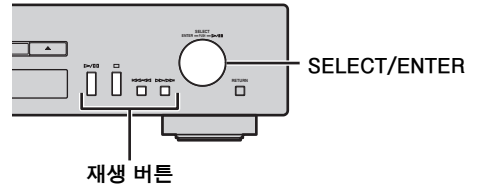
- 3 ▷/⏏ (메인 기기) 또는 ▷⏏ (리모컨)을 눌러서 재생을 시작합니다.

메인 기기 / 리모컨



- 4 재생이 시작될 때에 다음 컨트롤을 사용하여 원하는 기능을 조작합니다.

메인 기기

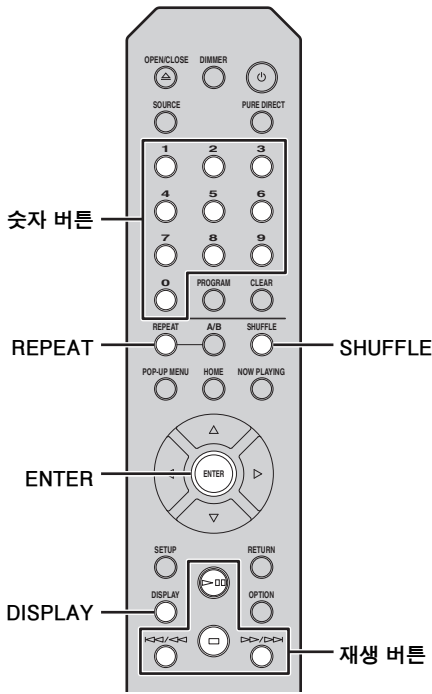


SELECT/ENTER	회전	다음 트랙으로 건너뛰기하거나 이전 트랙으로 되돌아갑니다.
누름		재생 / 일시 정지합니다.
▷/⏏		재생 / 일시 정지합니다.
□		재생을 중단합니다.
재생 버튼		눌러서 다음 트랙으로 건너뛰기하거나 이전 트랙으로 되돌아가거나, 누른 상태로 해서 뒤로 / 앞으로 검색합니다.
	◀◀/▶▶	
	▶▶/▶▶	

- 2 CD를 설정합니다.

본 기기의 ▲ (열기/닫기) 버튼을 누르거나, 리모컨의 OPEN/CLOSE 버튼을 눌러서 디스크 트레이를 열고 디스크를 로드합니다.

리모컨



숫자 버튼	트랙 번호를 설정합니다.
ENTER	음악 파일을 선택한 경우 : 재생을 시작합니다.
▷ 	재생 / 일시 정지합니다.
□	재생을 중단합니다.
재생 버튼	눌러서 다음 트랙으로 건너뛰기하거나 이전 트랙으로 되돌아가거나, 누른 상태로 해서 뒤로 / 앞으로 검색합니다.
REPEAT	반복 재생 방법을 선택합니다. 오디오 CD: REPEAT ONE / REPEAT ALL / REPEAT OFF 데이터 CD: REPEAT ONE / REPEAT FOLDER / REPEAT ALL / REPEAT OFF
SHUFFLE	임의 재생 방법을 선택합니다. 오디오 CD: SHUFFLE ALL / SHUFFLE OFF 데이터 CD: SHUFFLE FOLDER / SHUFFLE ALL / SHUFFLE OFF
DISPLAY	재생 정보를 변경합니다. 오디오 CD(재생 중): 재생 시간 → 남은 시간 → 디스크 남은 시간 → 곡 타이틀 * → 아티스트명 → 앨범 타이틀 * 데이터 CD(재생 중): 재생 시간 → 곡 타이틀 → 아티스트명 → 앨범 타이틀

* CD-TEXT를 포함하는 오디오 CD에만 해당됩니다.



- 데이터 CD의 파일이 영숫자순으로 재생됩니다.
- CD 재생이 중단된 경우 마지막으로 재생한 곡의 시작 부분부터 다시 재생됩니다. 재생이 중단된 동안 **□**을 누르면 다시 재생이 지워집니다.
- 전면 패널 디스플레이 (P.8)의 표시등으로부터 반복 / 임의 상태를 확인할 수도 있습니다.

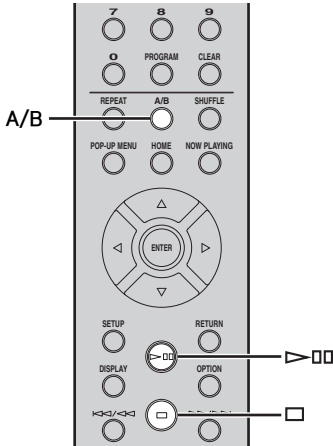
A-B 반복 재생 이용하기

오디오 CD 재생 중에 A-B 반복 재생으로 반복하고자 하는 섹션의 시작 및 종료 지점을 지정할 수 있게 합니다.



A-B 반복 재생은 오디오 CD에 대해서만 사용할 수 있습니다.

- 1 오디오 CD를 재생한 후, 반복을 시작하려는 지점에서 리모컨의 A/B 버튼을 누릅니다.



전면 패널 디스플레이 (예)



설정 중에 전면 패널 표시등의 A-B 표시등이 점멸합니다.

- 2 반복을 종료하려는 지점에서 리모컨의 A/B 버튼을 다시 누릅니다.

A-B 표시등이 점등하고, 반복 재생이 시작됩니다.

- 3 반복 재생을 중단하려면, 재생을 중단하거나, A/B 버튼을 다시 눌러 주십시오.

반복 재생이 취소됩니다.

프로그램 재생 모드 사용하기

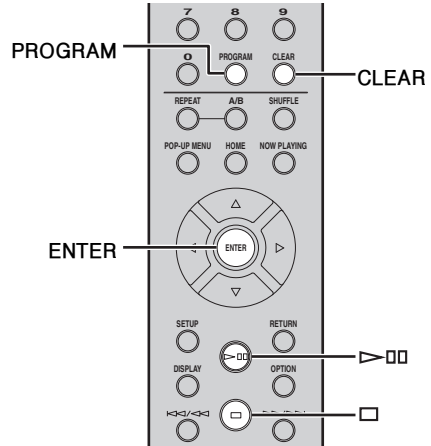
프로그램 재생 모드에서는 프로그램된 시퀀스에서 트랙을 재생할 수 있습니다.



프로그램 재생은 오디오 CD에 대해서만 사용할 수 있습니다.

- 1 재생이 중단된 동안 리모컨의 PROGRAM을 누릅니다.

본 기기가 프로그램 편집 모드로 변환됩니다.



- 2 숫자 버튼을 사용해서 트랙을 선택하고 ENTER를 눌러서 확정합니다.

- 3 2 단계를 반복해서 다음 트랙을 프로그램합니다.

최대 50 개의 트랙을 프로그램할 수 있습니다.



프로그램된 트랙을 취소하려면, 프로그램 편집 모드 중에 CLEAR를 누릅니다. 마지막으로 프로그램된 트랙이 삭제됩니다.

- 4 메인 기기에서 ▷/⏏ (재생/일시 정지)를 누르거나 리모컨에서 ▷/⏏ (재생/일시 정지)를 누릅니다.

프로그램된 시퀀스의 처음부터 재생이 시작됩니다.



모든 프로그램된 트랙을 소거하려면 재생이 정지된 중에 CLEAR를 누릅니다.

참고

디스크를 꺼내기 하거나, 본 기기의 전원을 끄면 프로그램된 트랙이 소거됩니다.

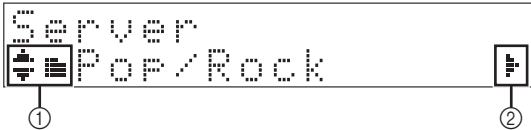
PC/NAS의 음악 파일 재생

본 기기는 네트워크에 접속된 컴퓨터(서버) 또는 NAS에 저장된 MP3, WMA, 또는 FLAC(무손실 오디오 데이터 압축 형식) 파일 등의 음악 파일을 재생할 수 있습니다. 전면 패널 디스플레이를 탐색하여 즐겨 듣는 음악 파일을 선택합니다.

본 기기로서 컴퓨터/NAS의 음악 파일을 재생하려면 컴퓨터/NAS에 미디어 공유 설정을 할 필요가 있습니다. 공유 설정에 대한 자세한 내용은 “네트워크 장치의 설정”(P.12)를 참조하십시오.

☀️
재생 가능한 음악 파일에 대한 자세한 내용은 “재생 가능한 디스크 및 파일 형식”(P.31)을 참조하십시오.

전면 패널 디스플레이 (예)



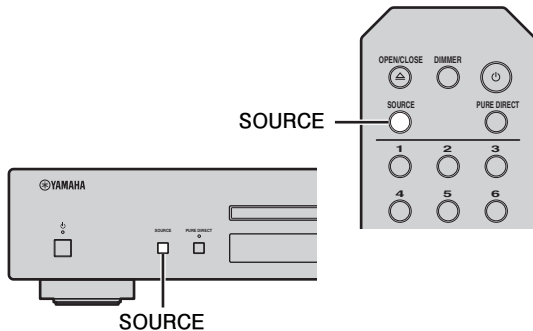
전면 패널 디스플레이에 다음과 같은 아이콘이 나타납니다.

아이콘	콘텐츠
	폴더 또는 음악 파일을 선택할 수 있는 경우에 표시됩니다.
	폴더를 선택한 때에 표시됩니다.
①	지원되는 음악 파일을 선택한 때에 표시됩니다.
	음악 파일 재생 중에 표시됩니다.
	음악 파일 일시 정지 중에 표시됩니다.
②	현재 폴더에 하위 레벨이 있는 경우에 표시됩니다.

메인 기기 또는 리모컨으로부터의 조작

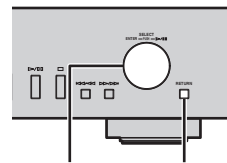
1 SOURCE 를 반복적으로 눌러서 오디오 소스를 “Server” 로 변환합니다.

메인 기기 / 리모컨



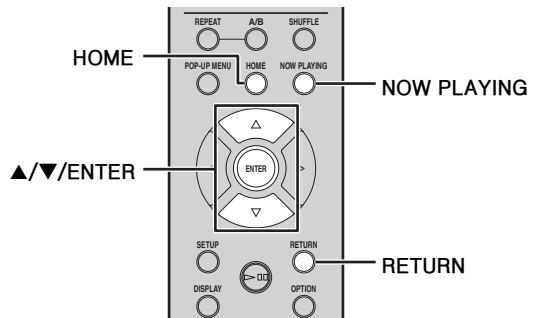
2 다음 컨트롤을 사용해서 원하는 음악 파일을 선택합니다.

메인 기기



회전	폴더 또는 파일을 선택합니다.
SELECT/ENTER	폴더를 선택한 때 : 한 레벨 아래로 이동합니다. 음악 파일을 선택한 경우 : 재생을 시작합니다.
RETURN	이전 레벨로 돌아갑니다.

리모컨



▲/▼	폴더 또는 파일을 선택합니다.
▲/▼/ENTER	폴더를 선택한 때 : 한 레벨 아래로 이동합니다. 음악 파일을 선택한 경우 : 재생을 시작합니다.
RETURN	이전 레벨로 돌아갑니다.
HOME	최상위 레벨로 이동합니다.
NOW PLAYING	현재 재생 중인 파일에 대한 검색을 중단하고 재생 정보를 표시합니다.

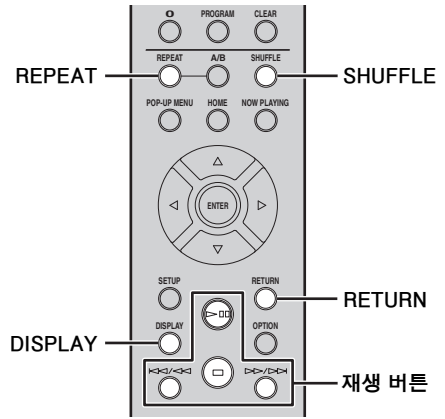
3 재생이 시작될 때에 다음 컨트롤을 사용하여 원하는 기능을 조작합니다.

메인 기기



회전	폴더내의 다음 곡으로 건너뛰기하거나 이전 곡으로 되돌아갑니다.
SELECT/ENTER 누름	재생을 계속하고 되돌아가서 선택할 수 있는 폴더 또는 음악 파일을 표시합니다. 폴더 또는 음악 파일을 선택하는 것에 대한 자세한 내용은 2 단계를 참조하십시오.
RETURN	재생을 계속하고 되돌아가서 선택할 수 있는 폴더 또는 음악 파일을 표시합니다. 폴더 또는 음악 파일을 선택하는 것에 대한 자세한 내용은 2 단계를 참조하십시오.
▷/⏏	재생 / 일시 정지합니다.
□	재생을 중단합니다.
재생 버튼 ◀◀/▶▶ ▶▶/▶▶	폴더내의 다음 곡으로 건너뛰기하거나 이전 곡으로 되돌아갑니다.

리모컨



▷/⏏	재생 / 일시 정지합니다.
□	재생을 중단합니다.
재생 버튼 ◀◀/▶▶ ▶▶/▶▶	폴더내의 다음 곡으로 건너뛰기하거나 이전 곡으로 되돌아갑니다.
RETURN	재생을 계속하고 되돌아가서 선택할 수 있는 폴더 또는 음악 파일을 표시합니다. 폴더 또는 음악 파일을 선택하는 것에 대한 자세한 내용은 2 단계를 참조하십시오.
REPEAT	반복 재생 방법 (REPEAT ONE / REPEAT ALL / REPEAT OFF) 을 선택합니다.
SHUFFLE	임의 재생 방법 (SHUFFLE ALL / SHUFFLE OFF) 을 선택합니다.
DISPLAY	재생 정보 (곡명 → 아티스트명 → 앨범 타이틀 → 재생 타입) 를 변경합니다.



- 전면 패널 디스플레이 (P.8) 의 표시등으로부터 반복 / 임의 재생 방법을 확인할 수도 있습니다.

인터넷 라디오 재생

인터넷을 통해 전세계 라디오 방송을 들을 수 있습니다.
기기가 인터넷에 제대로 연결되었는지 확인하십시오 (P.10).

전면 패널 디스플레이 (예)

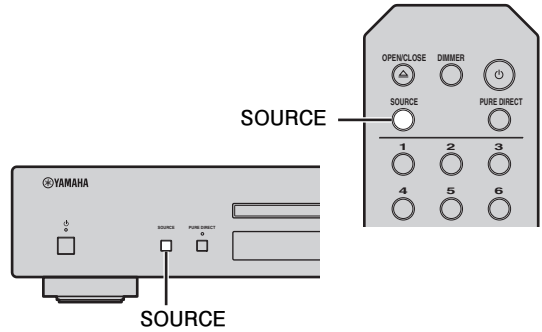


전면 패널 디스플레이에 다음과 같은 아이콘이 표시됩니다.

아이콘	콘텐츠
	폴더 또는 인터넷 라디오 방송국을 선택할 수 있는 경우에 표시됩니다.
	폴더를 선택한 때에 표시됩니다.
①	인터넷 라디오 방송국을 선택할 수 있는 경우에 표시됩니다.
	인터넷 라디오 방송국이 재생 중일 때에 표시됩니다.
②	현재 폴더에 하위 레벨이 있는 경우에 표시됩니다.

1 SOURCE 를 반복적으로 눌러서 오디오 소스를 “Net Radio” 로 변환합니다.

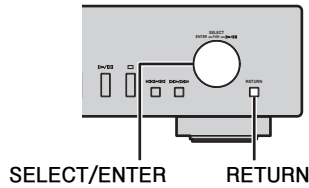
메인 기기 / 리모컨



2 폴더로부터 인터넷 라디오 방송국을 선택하고, ENTER 를 눌러서 재생을 시작합니다.

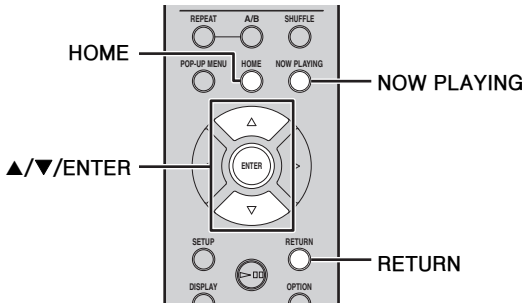
☀ 인터넷 라디오 방송국을 선택하면 전면 패널 디스플레이에 가 표시됩니다.

메인 기기



회전	폴더 또는 인터넷 라디오 방송국을 선택합니다.
SELECT /ENTER 누름	폴더를 선택한 때 : 한 레벨 아래로 이동합니다. 인터넷 라디오 방송국을 선택한 경우 : 재생을 시작합니다.
RETURN	이전 레벨로 돌아갑니다.

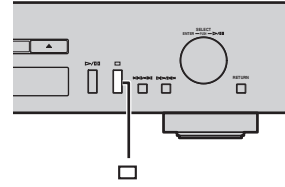
리모컨



▲/▼	폴더 또는 인터넷 라디오 방송국을 선택합니다.
▲/▼/ENTER	폴더를 선택한 때 : 한 레벨 아래로 이동합니다. 인터넷 라디오 방송국을 선택한 경우 : 재생을 시작합니다.
RETURN	이전 레벨로 돌아갑니다.
HOME	최상위 레벨로 이동합니다.
NOW PLAYING	현재 재생 중인 인터넷 라디오 방송국에 대한 검색을 중단하고 재생 정보를 표시합니다.

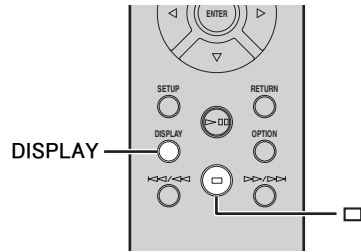
3 재생이 시작될 때에 다음 컨트롤을 사용해서 원하는 기능을 조작합니다.

메인 기기



□ 재생을 중단합니다.

리모컨



재생 버튼 □ 재생을 중단합니다.

DISPLAY 재생 정보 (방송국명 → 재생 시간 → 곡 타이틀) 를 변경합니다.

☀ 기기에서 소스로 “Net Radio” 를 선택한 후, PC 에서 웹 브라우저로 다음 웹사이트에 액세스함으로써 “Bookmarks” 폴더에 즐겨 듣는 인터넷 라디오 방송국을 등록할 수 있습니다.
<http://yradio.vtuner.com/>
 인터넷 라디오 방송국을 등록하기 전에 본 기기로 어느 인터넷 라디오 방송이든 재생하십시오.
 이 기능을 사용하려면, 개인 계정을 작성하기 위해 기기의 vTuner ID 와 이메일 주소가 필요합니다. 설정 메뉴의 “Network Info” (P.23) 에서 vTuner ID (기기의 MAC 주소) 를 확인할 수 있습니다.

AirPlay 의 재생

AirPlay 기능을 사용하면 네트워크를 통해 무선으로 기기에서 iPod/iTunes 음악을 재생할 수 있습니다. 기기와 PC 또는 iPod 이 동일한 네트워크에 연결되었는지 확인하십시오 (☞ P.10).


참고

iPod/iTunes 컨트롤을 사용하여 볼륨을 조절할 경우 볼륨이 지나치게 커질 수 있습니다. 이 경우 본 기기나 스피커가 손상될 수 있습니다. 재생 중에 볼륨이 커지면 즉시 iPod/iTunes에서 재생을 중지하십시오.

☀
기기와 리모컨을 사용하여 곡 재생, 일시 정지, 중지 및 건너뛰기를 수행할 수 있습니다.

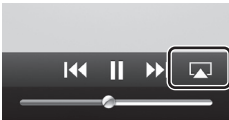
iPod 재생

1 기기를 켜고 iPod 에서 재생 화면을 표시합니다.

iPod 이 기기를 인식하면 iPod 화면에  이 나타납니다.

☀
iOS 7 을 사용하는 iPod 에 대해서는 컨트롤 센터에 AirPlay 가 표시됩니다. 컨트롤 센터에 액세스하려면 화면 하부로부터 스와이프합니다.

iOS6 에서의 예



iOS7 에서의 예




2 을 누르고 기기의 이름을 선택합니다. 음원이 자동으로 “AirPlay” 로 전환되고 재생이 시작됩니다.

예

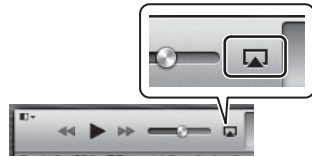


iTunes 재생

1 기기를 켜고 iTunes 를 시작합니다.

iTunes 가 기기를 인식하면 iTunes 화면에  이 나타납니다.

예



2 을 클릭하고 기기의 이름을 선택합니다. 음원이 자동으로 “AirPlay” 로 전환됩니다 (네트워크 대기가 무효인 때는 제외).

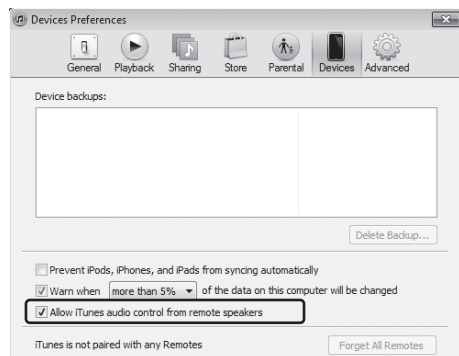
예



3 iTunes 로 곡을 재생합니다.

☀
리모컨으로 iTunes 재생을 제어하려면 미리 원격 스피커의 iTunes 제어 기능을 활성화하도록 iTunes 기본 설정을 구성해야 합니다.

영어 버전 예



AirPlay 청소하기

1 iPod/iTunes 화면에서 을 누르고/클릭하고 스피커 목록에서 CD-N301 이외의 다른 장치를 선택합니다. 또는 음원을 “AirPlay” 가 아닌 다른 음원으로 변경합니다.

SETUP 메뉴

설정 메뉴를 사용해서 본 기기의 다양한 설정을 구성할 수 있습니다.

설정 메뉴 조작

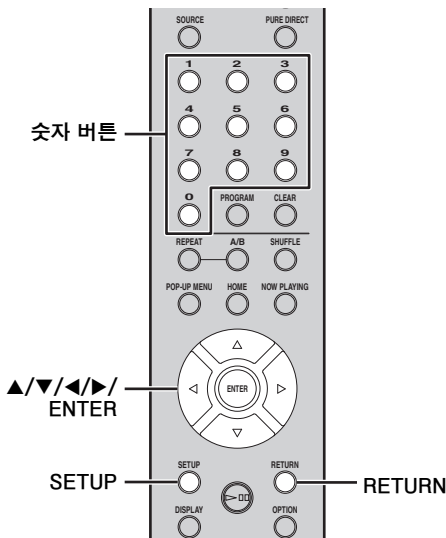
리모컨으로부터의 조작



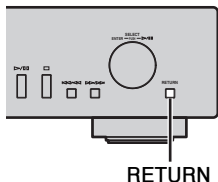
메인 기기 또는 리모컨의 컨트롤에 대한 자세한 내용은 “제어 장치 및 기능” (P.5) 을 참조해 주십시오.

- 1 SETUP 을 눌러서 설정 메뉴를 입력합니다 (P.23).
ADVANCED SETUP 메뉴 항목 (P.23) 을 선택 가능하게 하려면, RETURN (메인 기기) 을 누른 상태로 SETUP 을 누릅니다.

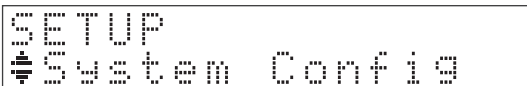
리모컨



메인 기기



전면 패널 디스플레이



- 2 ▲/▼ 를 눌러 구성할 메뉴 항목을 선택한 후, ENTER 를 누릅니다.

일부 메뉴 항목에 대해서는 2 단계를 반복해서 서브메뉴 항목을 선택합니다.



- 3 ◀/▶ 를 눌러 파라미터를 선택한 후, ENTER 를 누릅니다.



- 일부 메뉴 항목에 대해서는 숫자 주소를 입력할 필요가 있습니다. 이런 경우에는 ◀/▶ 를 눌러서 타겟을 이동시키고, ▲/▼ 를 눌러서 숫자를 선택하거나 숫자 버튼을 사용하십시오. 그리고난 후, ENTER 를 눌러서 확인합니다.
- RETURN 버튼을 눌러서 이전 레벨로 돌아갑니다.

설정 메뉴 항목

메뉴	서브메뉴	설정 (굵은 글꼴 : 기본값)	기능
System Config	Net Standby	On, Off	“On” 를 선택해서 네트워크 대기 모드를 유효로 합니다 .
	AutoPowerStdby	20min, 2hours, 4hours, 8hours, 12hours, Off	재생 또는 기타 다른 조작을 하지 않은 상태로 선택된 시간 동안 전원이 켜진 상태로 방치되면 본 기기가 자동으로 대기 모드로 됩니다 .
	Firm Version		본 기기의 펌웨어 버전이 표시됩니다 .
	Firm Update		기기의 펌웨어를 업데이트합니다 (P.24).
Network Info	Network Status		본 기기의 네트워크 상태가 표시됩니다 (“Connected” 또는 “Not connected”).
	MAC Address		본 기기의 MAC 주소가 표시됩니다. MAC 주소는 vTuner ID 로도 사용됩니다 .
	System ID		시스템 ID 번호가 표시됩니다 .
	Network Name		네트워크에 나타나는 기기의 이름을 표시합니다 .
Network Config	DHCP	On , Off	“On” 을 선택해서 DHCP 서버가 본 기기의 네트워크 설정을 자동으로 구성할 수 있도록 하거나, “Off” 를 선택해서 수동으로 구성합니다 .
	IP Address		“DHCP” 가 “Off” 로 된 경우에 IP 주소를 지정합니다 . *1
	Subnet Mask		“DHCP” 가 “Off” 인 경우, 서브넷 마스크를 지정합니다 . *1
	Def. Gateway		“DHCP” 가 “Off” 인 경우, 디폴트 게이트웨이를 지정합니다 . *1
	DNS Server (P)		“DHCP”가 “Off”인 경우, 기본 DNS 서버를 지정합니다 . *1
	DNS Server (S)		“DHCP”가 “Off”인 경우, 2차 DNS 서버를 지정합니다 . *1

*1:“DHCP” 가 “On” 인 경우 , DHCP 서버에 의해서 할당된 값 (IP 주소 등) 을 확인할 수 있습니다 .

ADVANCED SETUP 메뉴

다음 메뉴 항목은 RETURN(메인 기기) 을 누른 상태로 SETUP(리모컨) 을 눌러서 설정 메뉴를 입력하는 경우에만 사용할 수 있습니다 .

메뉴	설정 (굵은 글꼴 : 기본값)	기능
MAC Filter	On, Off	“On” 을 선택해서 본 기기 (“Address1” ~ “Address5”) 에 액세스를 허용할 네트워크 컴포넌트의 MAC 주소 (최대 5 개) 를 지정합니다 . “Off” 를 선택해서 MAC 어드레스 필터 기능을 사용하지 않습니다 .
Initialize		본 기기의 모든 설정을 출고 시 기본값으로 재설정합니다 . 설정을 재설정하려면 전면 패널의 SELECT/ENTER 또는 리모컨의 ENTER 를 누릅니다 . 재설정 조작은 다음에 본 기기의 전원을 켤 때에 반영됩니다 .

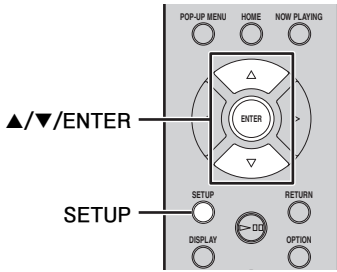
펌웨어 업데이트

새 펌웨어가 출시되면 전면 패널 디스플레이에 현재 펌웨어를 업데이트하라는 메시지가 나타납니다 (기기가 인터넷에 연결된 경우에만).

1 SETUP 을 누릅니다.

전면 패널 디스플레이에 설정 메뉴가 나타납니다.

리모컨



2 ▲/▼로 “System Config” 을 선택하고 ENTER 를 누릅니다.

3 ▲/▼로 “Firm Update” 을 선택하고 ENTER 를 누릅니다.

4 ENTER 를 다시 누릅니다.

업데이트가 시작됩니다.



업데이트가 완료되면 “Update success.”, “Please...”, 및 “power off!” 순서로 메시지가 나타납니다.

5 콘센트에서 전원 케이블을 분리한 다음 약 30 초 후에 다시 연결합니다.

업데이트가 적용됩니다.

참고

업데이트 도중에 기기를 작동하거나 전원 케이블 및 네트워크 케이블을 분리하지 마십시오.



- 전면 패널 디스플레이에 업데이트 확인 메시지가 한 번 나타난 후에는 업데이트를 수행하지 않아도 다시 나타나지 않습니다. 그러나 잠시 콘센트에서 전원 케이블을 뽑은 후에 기기를 켜면 메시지가 나타납니다.
- 인터넷 속도가 빠르지 않거나 기기가 무선 네트워크 어댑터를 통해 무선으로 연결된 경우 무선 연결 상태에 따라 네트워크 업데이트를 수행하지 못할 수도 있습니다. 이런 경우에는 다시 시도해 주십시오.

자주 하는 질문

어떤 종류의 설정을 할 필요가 있습니까 ?

- PC, NAS 또는 모바일 장치에 대한 자세한 내용은 “네트워크 장치의 설정” (P.12)을 참조해 주십시오.
- 본 기기의 설정 메뉴에 대한 자세한 내용은 “SETUP 메뉴” (P.22)를 참조해 주십시오.

PC 에서 음악 파일을 찾을 수 없는 이유가 됩니까 ?

- PC 또는 Windows Media Player 12(P.12)와 같은 미디어 서버의 미디어 공유 설정을 확인합니다.
- 음악 파일이 재생 가능한지 확인하십시오 (P.31).

iPhone 으로 본 기기를 컨트롤할 수 있습니까 ?

- 모바일 장치로 본 기기를 컨트롤하는 것에 대한 자세한 내용은 “모바일 장치에서의 조작” (P.3)을 참조해 주십시오.

모바일 장치에 설치된 전용 응용 프로그램을 사용해서 본 기기를 찾을 수 없습니다 !

- 브로드밴드 라우터를 통해서 같은 네트워크에 본 기기가 올바르게 접속된 것을 확인해 주십시오.
- 본 기기의 액세스가 MAC 주소 필터 기능으로 제한되지 않았는지 확인해 주십시오 (P.27).

본 기기에서 어떤 음악 파일을 재생할 수 있습니까 ?

- 재생 가능한 파일 및 형식에 대한 자세한 내용은 “재생 가능한 디스크 및 파일 형식” (P.31)을 참조하십시오.

본 기기에서 어떻게 인터넷 라디오를 들을 수 있습니까 ?

- 인터넷 라디오 방송국의 청취에 대한 자세한 내용은 “인터넷 라디오 재생” (P.19)을 참조하십시오.

어떻게 AirPlay 로 iPod/iTunes 를 재생할 수 있습니까 ?

- 재생에 대한 자세한 내용은 “AirPlay 의 재생” (P.21)을 참조하십시오.

전면 패널 디스플레이 스탠드의 메시지는 무엇을 나타냅니까 ?

- 전면 패널 디스플레이 메시지에 대한 자세한 내용은 “전면 패널 디스플레이 메시지” (P.29)를 참조하십시오.

최신 정보는 Yamaha 웹사이트를 방문해 주십시오.

문제 해결

본 기기가 올바르게 작동하지 않을 경우에는 아래의 표를 참조하십시오. 해당 문제가 아래의 표에 없거나 아래의 설명이 도움이 되지 않을 경우 본 기기를 끄고 전원 케이블을 분리한 다음 가까운 Yamaha 지정 판매점이나 서비스 센터에 연락하십시오.

■ 일반사항

문제	원인	해결	페이지
본 장치가 켜지지 않습니다.	전원 케이블이 본체 기기의 AC IN 소켓에 연결되지 않았거나, AC 콘센트에 삽입되지 않았습니다.	전원 케이블을 단단히 연결하십시오.	9
	본 장치가 강한 외부 전기 충격에 노출되었습니다(번개 또는 강력한 정전기 등).	본 기기의 전원을 끄고, 전원 케이블의 연결을 해제한 후 30 초 후에 다시 전원을 연결한 다음 정상적으로 사용하십시오.	—
	보호 회로가 세 번 연속해서 작동되었습니다. 본 장치가 이 상태에 있으면 전원을 켤 때 본체 기기의 전원 표시등이 깜박입니다.	안전 조치에 따라 전원을 켜는 기능이 비활성화되어 있습니다. 가까운 Yamaha 판매점이나 서비스 센터에 문의하여 수리를 요청하십시오.	—
전면 패널의 전원 표시등이 점멸합니다.	본 기기의 내부 회로에 문제가 있습니다.	본 기기의 전원을 끄고, 전원 케이블의 연결을 해제한 후 가까운 Yamaha 지정 판매점이나 서비스 센터에 연락하십시오.	—
본 기기의 전원이 갑자기 꺼집니다.	본 기기가 대기 모드로 변환됩니다.	본 기기가 설정 메뉴에서 “Auto Power Stdby”에 대해 설정한 시간이 경과한 후에 대기 모드로 변환됩니다.	23
음향이 출력되지 않습니다.	본 기기와 앰프간의 오디오 케이블 접속이 부적절합니다.	오디오 케이블을 단단히 연결하십시오. 문제가 지속될 경우 다른 오디오 케이블을 연결해 보십시오.	9
	앰프의 입력 설정이 바르지 않습니다.	앰프에서 올바른 입력(본 기기로부터)을 선택합니다.	—
	앰프가 디지털 신호와 호환하지 않습니다.	아날로그 신호 접속을 이용하십시오.	9
잡음이 들립니다.	본 기기가 디지털 또는 고주파수 장비와 너무 가까이 있습니다.	본 기기와 해당 장비를 멀리 떨어뜨려 놓으십시오.	—
	본 기기와 미디어 서버 사이의 오디오 케이블에 결함이 있습니다.	오디오 케이블을 단단히 연결하십시오. 문제가 지속될 경우 다른 오디오 케이블을 연결해 보십시오.	—

문제	원인	해결	페이지
리모컨이 작동하지 않거나 기능이 제대로 발휘되지 않습니다.	거리 또는 각도가 잘못되었습니다.	리모컨은 본체 기기의 전면 패널로부터 최대 범위 6m(20 피트) 및 각도 30도 이내에서 기능을 발휘합니다.	4
	직사 광선이나 조명이 본 장치의 리모컨 센서에 영향을 미칩니다.	조명 각도를 조정하거나, 본 기기의 위치를 변경합니다.	—
	건전지가 거의 소모되었습니다.	양쪽 배터리를 새 배터리로 교체하십시오.	4
리모컨의 앰프 컨트롤 버튼이 앰프에서 작동하지 않습니다.	사용 중인 앰프가 Yamaha 앰프 중의 하나가 아닙니다. (이들 버튼은 일부 Yamaha 앰프에서는 작동하지 않을 수 있습니다.)	앰프의 리모컨을 사용하십시오.	—

■ 네트워크

문제	원인	해결	페이지
네트워크 기능이 작동하지 않습니다.	네트워크 매개변수 (IP 주소)를 올바르게 가져오지 않았습니다.	브로드밴드 라우터에서 DHCP 서버 기능을 활성화하고 본 기기에서 설정 메뉴의 “DHCP”를 “On”으로 설정하십시오. 네트워크 매개변수를 수동으로 구성하려면 네트워크의 다른 네트워크 장치에 사용되지 않는 IP 주소를 사용 중인지 확인하십시오.	23
본 기기에서 디지털 미디어 서버 (PC)가 검색되지 않습니다.	미디어 공유 설정이 올바르지 않습니다.	PC의 미디어 공유 설정을 구성합니다.	12
	PC에 설치된 일부 보안 소프트웨어에서 본 장치의 PC 액세스를 차단하고 있습니다.	PC에 설치된 보안 소프트웨어의 설정을 확인하십시오.	—
	본 기기와 PC가 동일한 네트워크에 있지 않습니다.	네트워크 연결과 브로드밴드 라우터의 설정을 확인한 후, 동일한 네트워크에 본 기기와 PC를 연결하십시오.	10
	본 기기로의 액세스가 MAC 주소 필터 기능으로 제한되어 있습니다.	본 기기의 설정 메뉴에서 MAC 주소 필터 기능을 무효로 합니다.	23
	네트워크 장치에서 오버랩되는 2개 이상의 라우터를 사용 중입니다.	임시로 인터넷 연결을 끊고 로컬 네트워크를 확인하거나, 동일한 라우터를 사용하려는 네트워크 장치를 연결하십시오.	—
PC의 파일을 볼 수 없거나 재생할 수 없습니다.	파일이 본 기기 또는 미디어 서버에서 지원되지 않습니다.	본 장치와 미디어 서버에서 지원되는 파일 형식을 사용하십시오. 본 기기가 지원하는 파일 형식에 대한 자세한 내용은 “재생 가능한 디스크 및 파일 형식”을 참조하십시오.	31

문제	원인	해결	페이지
본 기기에서 일부 오디오 파일을 재생할 수 없습니다.	iTunes Store 에서 구입한 DRM 오디오 파일을 재생하려고 했습니다.	iTunes Store 에서 구입한 DRM 오디오 파일을 재생할 수 없습니다.	31

■ 인터넷 라디오

문제	원인	해결	페이지
인터넷 라디오를 재생할 수 없습니다.	선택한 인터넷 라디오 방송국을 현재 사용할 수 없습니다.	라디오 방송국에 네트워크 문제가 있거나 서비스가 중단되었을 수 있습니다. 나중에 다시 시도해 보거나 다른 방송국을 선택하십시오.	—
	선택한 인터넷 라디오 방송국에서 현재 아무런 방송도 하지 않고 있습니다.	일부 인터넷 라디오 방송국의 경우 하루 중 특정 시간에는 방송을 하지 않는 경우도 있습니다. 나중에 다시 시도해 보거나 다른 방송국을 선택하십시오.	—
	네트워크 장치 (브로드밴드 라우터 등)의 방화벽 설정에서 네트워크 액세스를 제한합니다.	네트워크 장치의 방화벽 설정을 확인하십시오. 각 라디오 방송국에서 지정한 포트를 통해 통과할 경우에만 인터넷 라디오를 재생할 수 있습니다. 포트 번호는 라디오 방송국에 따라 다릅니다.	—

■ CD

문제	원인	해결	페이지
디스크 트레이가 완전히 닫히지 않습니다.	이물질이 트레이의 움직임을 방해하고 있습니다.	디스크 트레이를 주의깊게 확인해서 이물질을 제거해 주십시오.	—
디스크 재생이 시작되지 않습니다.	디스크가 손상되었습니다.	디스크를 주의깊게 확인해서 필요한 경우에는 교체해 주십시오.	—
	레이저 픽업에 수분이 있습니다.	본 기기의 전원을 켜 후 20~30분 기다린 후 디스크를 재생해보십시오.	—
	디스크를 뒤집힌 상태로 넣었습니다.	라벨이 있는 면이 위로 향하도록 디스크를 다시 넣으십시오.	—
	디스크가 더럽습니다.	디스크를 청소해 주십시오.	31
디스크 재생이 시작되지 않습니다.	MP3 또는 WMA 파일의 형식이 본 기기와 호환되지 않습니다.	본 기기로 재생할 수 있는, 올바르게 저장된 디스크로 교체해 주십시오.	31
	CD-RW(재기록 가능) 디스크가 올바르게 저장되지 않았습니다.	본 기기로 재생할 수 있는, 올바르게 저장된 디스크로 교체해 주십시오.	31
	디스크가 본 기기로 재생할 수 없는 비표준 디스크입니다.	본 기기로 재생할 수 있는, 올바르게 저장된 디스크로 교체해 주십시오.	31

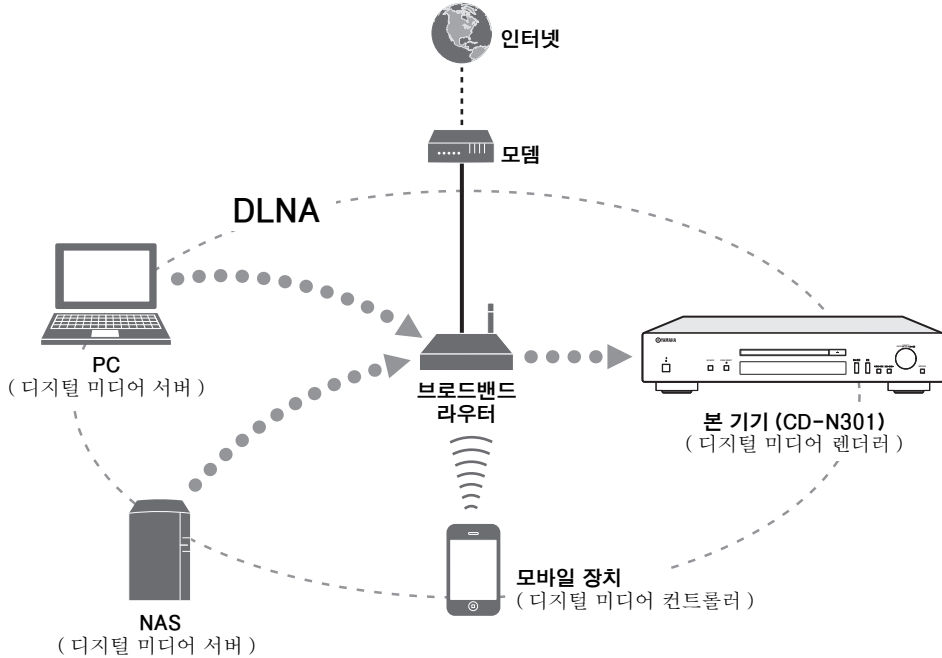
문제	원인	해결	페이지
재생이 지연되거나 올바르게 재생되지 않는 위치에서 시작됩니다.	디스크가 긁혔거나 손상되었습니다.	디스크를 주의깊게 확인해서 필요한 경우에는 교체해 주십시오.	31
디스크 트레이의 내부로부터 잡음이 들립니다.	디스크가 휘었습니다.	디스크를 교체해 주십시오.	—

전면 패널 디스플레이 메시지

메시지	상태
Access error	사용자 네트워크에서 본 기기까지의 신호 경로에 문제가 있습니다.
Connected	네트워크에 연결되었습니다.
Initializing	네트워크 설정을 초기화 중입니다.
List updated	미디어 서버의 콘텐츠 목록이 업데이트되었습니다.
LOADING	지정된 콘텐츠를 로드 중입니다.
No content	본 기기가 콘텐츠를 찾을 수 없습니다.
NO DISC	디스크 트레이에 CD가 삽입되지 않았습니다.
Not available	실행한 조작을 이용할 수 없습니다.
Not Connected	네트워크에 연결할 수 없습니다.
OPEN	CD 트레이가 열렸습니다.
Program Clear	프로그램된 트랙이 소거되었습니다.
Searching...	본 기기가 콘텐츠를 찾고 있습니다.
Unknown DISC	지원되지 않는 디스크가 삽입되었습니다.
Unsupported	지정된 콘텐츠를 재생할 수 없습니다.

추가 정보

본 섹션은 DLNA(디지털 리빙 네트워크 얼라이언스) 및 NAS(네트워크 결합 스토리지)에 대한 일반적인 내용을 설명합니다.



■ DLNA

“DLNA”는 디지털 리빙 네트워크 얼라이언스를 나타내며, 디지털 소비자 전자기기 등과 같은 홈 네트워크 장치의 상호 접속 표준화를 촉진하기 위한 가이드라인입니다.

DLNA 컴포넌트는 디지털 미디어 서버 (DMS), 디지털 미디어 렌더러 (DMR), 디지털 미디어 플레이어 (DMP) 및 디지털 미디어 컨트롤러 (DMC)의 네가지 장치 클래스로 분류됩니다.

“디지털 미디어 서버 (DMS)”는 음악 파일 등과 같은 디지털 콘텐츠를 저장 또는 배포하기 위해 사용되는 장치입니다. 본 기기를 사용하는 시스템에 대해서는 PC 및 NAS가 “디지털 미디어 서버 (DMS)”로 간주됩니다.

“디지털 미디어 컨트롤러 (DMC)”는 디지털 콘텐츠를 컨트롤하기 위한 장치입니다. 전용 모바일 장치 응용 프로그램은 본 기기를 사용하는 시스템에 대한 “디지털 미디어 컨트롤러 (DMC)”에 해당합니다.

“디지털 미디어 렌더러 (DMR)”는 “디지털 미디어 컨트롤러 (DMC)”로부터 지시를 받기 위한 장치이며, 본 기기 등의 디지털 콘텐츠를 재생합니다.

마찬가지로 “디지털 미디어 플레이어 (DMP)”는 “디지털 미디어 서버 (DMS)”에 저장된 디지털 콘텐츠를 재생할 수 있는 장치입니다.

■ NAS

“NAS”는 네트워크 결합 스토리지를 나타냅니다. 네트워크 케이블로 NAS와 홈 네트워크를 직접 연결하면 NAS를 하드 디스크 드라이브 등과 같은 스토리지 장치로 사용할 수 있습니다. 사용 중인 NAS가 DLNA와 호환하는 경우에는 같은 홈 네트워크에 디지털 미디어 서버로 음악, 화상 또는 동영상을 공유할 수 있습니다.

재생 가능한 디스크 및 파일 형식

재생 가능한 미디어 및 장치

■ 지원되는 PC

Windows Media Player 11 또는 Windows Media Player 12가 설치된 PC.

■ 지원되는 NAS

DLNA 버전 1.5와 호환되는 NAS.

■ 지원되는 모바일 장치

자세한 내용은 Yamaha 웹사이트를 방문해 주십시오.

■ 재생 가능한 디스크

아래와 같은 마크가 있는 콤팩트 디스크를 사용하십시오.

마크	세부사항
	콤팩트 디스크 (디지털 오디오)
 	CD-R, CD-RW 디지털 오디오 디스크 <ul style="list-style-type: none"> 다음 문구 중의 하나가 포함된 CD-R 또는 CD-RW. FOR CONSUMER FOR CONSUMER USE FOR MUSIC USE ONLY 마무리된 CD-R 또는 CD-RW 디스크에만 해당.
 	참고 본 기기는 일부 CD-R/CD-RW 디스크 또는 올바르게 녹음되지 않은 디스크는 재생할 수 없을 수 있습니다.
	CD-TEXT 디스크 CD TEXT가 있는 CD를 재생하는 경우에는 시간 표시에 추가해서 디스크 타이틀, 아티스트명 및 트랙명도 표시됩니다.

8-cm(3-인치) CD를 재생하려면

디스크 트레이의 내부 홈에 넣으십시오. 8-cm(3-인치) CD 위에 일반적인 12-cm(5-인치) CD를 넣지 마십시오.

참고

- 기기를 손상시키는 원인이 될 수 있으므로, 시판되는 비표준 형상의 디스크(하트형 등)는 사용하지 마십시오.
- 테이프, 스티커 또는 접착제가 부착된 디스크는 사용하지 마십시오. 그런 디스크를 사용하면 디스크가 기기에 달라붙거나 기기가 손상될 수 있습니다.

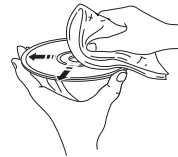


■ 디스크 취급에 대해서

- 재생면이 긁히지 않도록 항상 주의해서 취급해 주십시오. 디스크를 비틀지 마십시오.



- 재생면을 깨끗하게 유지하기 위해서는 깨끗하고 마른 천으로 닦아 주십시오. 디스크 클리너, 스프레이류 또는 기타 화학용제는 사용하지 마십시오.
- 원형으로 닦지 마시고, 중앙에서 밖으로 직선으로 닦아내 주십시오.



- 디스크 라벨에 쓸 때는 끝이 뾰족한 펜을 사용하지 마십시오.
- 디스크를 사용하지 않을 때는 본 기기에서 꺼낸 다음, 해당 케이스에 넣어 보관하십시오.
- 직사광선이 비치거나 고온다습한 장소에 디스크를 장시간 두지 마십시오.

참고

고장날 우려가 있으므로 렌즈 클리너를 사용하지 마십시오.

재생 가능한 디스크 및 파일 형식

■ DLNA

형식	샘플링 주파수 (kHz)	양자화 비트
WAV*1	8~192	16/24
MP3*2	8~48	16
WMA*3	8~48	16
AAC	8~48	16
FLAC	8~192	16/24

*1 리니어 PCM 형식의 파일만 재생 가능합니다.

*2 MP3 PRO 파일은 지원되지 않습니다.

*3 WMA PRO 및 무손실 파일은 지원되지 않습니다.

■ 디스크

형식	샘플링 주파수 (kHz)	양자화 비트
MP3	8~48	16
WMA	16~48	16

참고

- MP3 또는 WMA 파일의 재생이 알파벳 순서로 개시됩니다.
- 본 기기에서는 저작권 보호된 WMA(DRM) 파일을 재생할 수 없습니다.
- 디스크는 ISO 9660 호환이어야 합니다.
- 다양한 비트레이트 콘텐츠를 재생하는 중에 경과 시간이 올바르게 표시되지 않을 수 있습니다.

제품 사양

INPUT/OUTPUT

- NETWORK
 - 이더넷 접속 10Base-T/100Base-TX
 - 인터넷 라디오 vTuner 서비스 지원
 - PC 클라이언트 기능
 - DLNA Ver.1.5(DMR 기능)
 - AirPlay AirPlay 지원
- ANALOG OUT 2ch(L/R)
- DIGITAL OUT
 - 광학 × 1
 - 동축 × 1

오디오 부분

- 출력 레벨
 - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz 2.0 ± 0.3 V
- 신호 - 대 - 잡음 비 (IHF-A 네트워크)
 - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz 110 dB 이상
- 다이내믹 레인지
 - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz 100 dB 이상
- 고조파 왜곡
 - 1 kHz, 0 dB, fs 44.1 kHz 0.003% 이하
- 주파수 응답
 - CD 2 Hz ~ 20 kHz, -3 dB
- NETWORK
 - fs 48 kHz 2 Hz ~ 24 kHz, -3 dB
 - fs 96 kHz 2 Hz ~ 48 kHz, -3 dB
 - fs 192 kHz 2 Hz ~ 96 kHz, -3 dB

일반사항

- 전원 공급 장치 AC 220 V, 60 Hz
 - 소비 전력
 - [중국 모델] 10 W
 - [한국 모델] 6 W
 - 대기 소비 전력
 - 네트워크 대기 꺼짐 2.5 W
 - 네트워크 대기 켜짐 0.4 W
 - 치수 (W × H × D) 435 × 86 × 260 mm
 - 중량 3.2 kg
- * 모든 제품 사양은 통지 없이 변경될 수 있다는 점에 유의해 주십시오 .



AirPlay 는 iOS 4.3.3 이상이 설치된 iPhone, iPad, iPod touch, OS X Mountain Lion 이 설치된 Mac, iTunes 10.2.2 이상이 설치된 Mac 및 PC 에서 작동합니다 .

AirPlay, iPad, iPhone, iPod touch, iTunes 및 Retina 는 미국 및 다른 국가에 등록된 Apple Inc. 의 상표입니다 . iPad Air 및 iPad mini 는 Apple Inc. 의 상표입니다 .

Windows™

Windows 는 미국 및 기타 국가에서 Microsoft Corporation 의 등록 상표입니다 .

Internet Explorer, Windows Media Audio, Windows Media Player 는 미국 및 / 또는 다른 국가에서 Microsoft Corporation 의 등록 상표 또는 상표입니다 .

Android™

Android 및 Google Play 는 Google, Inc. 의 상표입니다 .



본 기기는 네트워크 연결을 지원합니다 .



DLNA™ 및 DLNA CERTIFIED™ 는 Digital Living Network Alliance 의 상표 또는 등록 상표입니다 . 모든 권리는 보호됩니다 . 무단 사용은 엄격히 금지됩니다 .



Fraunhofer Institut Integrierte Schaltungen

MPEG Layer-3 오디오 코딩 기술은 Fraunhofer IIS 및 Thomson 에서 사용 허가를 얻었습니다 .

■ 有关第三方软件授权许可的信息

■ 제 3 자 소프트웨어 사용 허가에 관한 정보

This product incorporates the following third party software.

For information (copyright, etc) about each software, please read the terms and conditions stated below.

By using this product, you will be deemed to have accepted the terms and conditions.

About ASN.1 object dumping code

ASN.1 object dumping code, copyright Peter Gutmann <pgut001@cs.auckland.ac.nz>, based on ASN.1 dump program by David Kemp <dpkemp@missi.nsc.mil>, with contributions from various people including Matthew Hamrick <hamrick@rsa.com>, Bruno Couillard <bcouillard@chrysalis-its.com>, Hallvard Furusetth <h.b.furusetth@usit.uio.no>, Geoff Thorpe <geoff@raas.co.nz>, David Boyce <d.boyce@isode.com>, John Hughes <john.hughes@entegrity.com>, Life is hard, and then you die <ronald@trustpoint.com>, Hans-Olof Hermansson <hans-olof.hermansson@postnet.se>, Tor Rustad <Tor.Rustad@bbs.no>, Kjetil Barvik <kjetil.barvik@bbs.no>, James Sweeny <jsweeny@us.ibm.com>, and several other people whose names I've misplaced.

This code grew slowly over time without much design or planning, with features being tacked on as required.

It's not representative of my normal coding style.

About FLAC codec Library

Copyright © 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalsen
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

About libexpat

Copyright © 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper

Copyright © 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

About The Independent JPEG Group's JPEG software

The Independent JPEG Group's JPEG software

Copyright © 1991-2010, Thomas G. Lane, Guido Vollbeding.

All Rights Reserved except as specified below.

The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied, with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or fitness for a particular purpose. This software is provided "AS IS", and you, its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these conditions:

- (1) If any part of the source code for this software is distributed, then this README file must be included, with this copyright and no-warranty notice unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files must be clearly indicated in accompanying documentation.
- (2) If only executable code is distributed, then the accompanying documentation must state that "this software is based in part on the work of the Independent JPEG Group".
- (3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept NO LIABILITY for damages of any kind.

These conditions apply to any software derived from or based on the IJG code, not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to acknowledge us.

Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name in advertising or publicity relating to this software or products derived from it. This software may be referred to only as "the Independent JPEG Group's software".

We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of commercial products, provided that all warranty or liability claims are assumed by the product vendor.

About JsonCpp

Copyright © 2007-2010 Baptiste Lepilleur

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

About Network

Copyright © 1988 Stephen Deering.

Copyright © 1992, 1993

The Regents of the University of California. All rights reserved.

Copyright © 1985, 1986, 1993

The Regents of the University of California. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- (1) Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- (2) Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- (3) All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:
This product includes software developed by the University of California, Berkeley and its contributors.
- (4) Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Copyright © 1982, 1986 Regents of the University of California.

All rights reserved.

Copyright © 1982, 1986, 1988 Regents of the University of California.

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms are permitted provided that the above copyright notice and this paragraph are duplicated in all such forms and that any documentation, advertising materials, and other materials related to such distribution and use acknowledge that the software was developed by the University of California, Berkeley. The name of the University may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS" AND WITHOUT ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

About PNG Reference Library

libpng versions 1.2.6, August 15, 2004, through 1.4.5, December 9, 2010, are Copyright © 2004, 2006-2010 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.2.5 with the following individual added to the list of Contributing Authors

Cosmin Truta

libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.5 - October 3, 2002, are Copyright © 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.0.6 with the following individuals added to the list of Contributing Authors

Simon-Pierre Cadieux

Eric S. Raymond

Gilles Vollant

and with the following additions to the disclaimer:

There is no warranty against interference with your enjoyment of the library or against infringement. There is no warranty that our efforts or the library will fulfill any of your particular purposes or needs. This library is provided with all faults, and the entire risk of satisfactory quality, performance, accuracy, and effort is with the user.

libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6, March 20, 2000, are Copyright © 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.96, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

Tom Lane

Glenn Randers-Pehrson

Willem van Schaik

libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May 1997, are Copyright © 1996, 1997 Andreas Dilger

Distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

John Bowler

Kevin Bracey

Sam Bushell

Magnus Holmgren

Greg Roelofs

Tom Tanner

libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are Copyright © 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors" is defined as the following set of individuals:

Andreas Dilger

Dave Martindale

Guy Eric Schalnat

Paul Schmidt

Tim Wegner

The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied, including, without limitation, the warranties of merchantability and of fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc. assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages, which may result from the use of the PNG Reference Library, even if advised of the possibility of such damage.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this source code, or portions hereof, for any purpose, without fee, subject to the following restrictions:

- (1) The origin of this source code must not be misrepresented.
- (2) Altered versions must be plainly marked as such and must not be misrepresented as being the original source.
- (3) This Copyright notice may not be removed or altered from any source or altered source distribution.

The Contributing Authors and Group 42, Inc. specifically permit, without fee, and encourage the use of this source code as a component to supporting the PNG file format in commercial products. If you use this source code in a product, acknowledgment is not required but would be appreciated.

About RC4 Algorithm

Copyright Mocana Corp 2003-2005. All Rights Reserved.

Proprietary and Confidential Material.

About WPA Supplicant

Copyright © 2003-2008, Jouni Malinen <j@w1.fi> and contributors

All Rights Reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- (1) Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- (2) Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- (3) Neither the name(s) of the above-listed copyright holder(s) nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

About zlib Library

Copyright notice:

© 1995-2010 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided "as-is", without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

- (1) The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
- (2) Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
- (3) This notice may not be removed or altered from any source distribution.

About Apple Lossless Audio Codec

Copyright © 2011 Apple Inc. All rights reserved.

Licensed under the Apache License, Version 2.0

(the "License"); you may not use this file except in compliance with the License.

You may obtain a copy of the License at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software distributed under the License is distributed on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing permissions and limitations under the License.

Boost

<http://www.boost.org/>

Boost Software License - Version 1.0 - August 17th, 2003

Permission is hereby granted, free of charge, to any person or organization obtaining a copy of the software and accompanying documentation covered by this license (the "Software") to use, reproduce, display, distribute, execute, and transmit the Software, and to prepare derivative works of the Software, and to permit third-parties to whom the Software is furnished to do so, all subject to the following:

The copyright notices in the Software and this entire statement, including the above license grant, this restriction and the following disclaimer, must be included in all copies of the Software, in whole or in part, and all derivative works of the Software, unless such copies or derivative works are solely in the form of machine-executable object code generated by a source language processor.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, TITLE AND NON-INFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDERS OR ANYONE DISTRIBUTING THE SOFTWARE BE LIABLE FOR ANY DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Expat

<http://www.jclark.com/xml/expat.html>

Expat License. Copyright © 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

FastDelegate

<http://www.codeproject.com/KB/cpp/FastDelegate.aspx>

THE WORK (AS DEFINED BELOW) IS PROVIDED UNDER THE TERMS OF THIS CODE PROJECT OPEN LICENSE ("LICENSE"). THE WORK IS PROTECTED BY COPYRIGHT AND/OR OTHER APPLICABLE LAW. ANY USE OF THE WORK OTHER THAN AS AUTHORIZED UNDER THIS LICENSE OR COPYRIGHT LAW IS PROHIBITED.

BY EXERCISING ANY RIGHTS TO THE WORK PROVIDED HEREIN, YOU ACCEPT AND AGREE TO BE BOUND BY THE TERMS OF THIS LICENSE. THE AUTHOR GRANTS YOU THE RIGHTS CONTAINED HEREIN IN CONSIDERATION OF YOUR ACCEPTANCE OF SUCH TERMS AND CONDITIONS. IF YOU DO NOT AGREE TO ACCEPT AND BE BOUND BY THE TERMS OF THIS LICENSE, YOU CANNOT MAKE ANY USE OF THE WORK.

1. Definitions.

- a. "Articles" means, collectively, all articles written by Author which describes how the Source Code and Executable Files for the Work may be used by a user.
- b. "Author" means the individual or entity that offers the Work under the terms of this License.
- c. "Derivative Work" means a work based upon the Work or upon the Work and other pre-existing works.
- d. "Executable Files" refer to the executables, binary files, configuration and any required data files included in the Work.
- e. "Publisher" means the provider of the website, magazine, CD-ROM, DVD or other medium from or by which the Work is obtained by You.
- f. "Source Code" refers to the collection of source code and configuration files used to create the Executable Files.
- g. "Standard Version" refers to such a Work if it has not been modified, or has been modified in accordance with the consent of the Author, such consent being in the full discretion of the Author.
- h. "Work" refers to the collection of files distributed by the Publisher, including the Source Code, Executable Files, binaries, data files, documentation, whitepapers and the Articles.
- i. "You" is you, an individual or entity wishing to use the Work and exercise your rights under this License.

2. Fair Use/Fair Use Rights. Nothing in this License is intended to reduce, limit, or restrict any rights arising from fair use, fair dealing, first sale or other limitations on the exclusive rights of the copyright owner under copyright law or other applicable laws.

3. License Grant. Subject to the terms and conditions of this License, the Author hereby grants You a worldwide, royalty-free, non-exclusive, perpetual (for the duration of the applicable copyright) license to exercise the rights in the Work as stated below:

- a. You may use the standard version of the Source Code or Executable Files in Your own applications.
- b. You may apply bug fixes, portability fixes and other modifications obtained from the Public Domain or from the Author. A Work modified in such a way shall still be considered the standard version and will be subject to this License.
- c. You may otherwise modify Your copy of this Work (excluding the Articles) in any way to create a Derivative Work, provided that You insert a prominent notice in each changed file stating how, when and where You changed that file.
- d. You may distribute the standard version of the Executable Files and Source Code or Derivative Work in aggregate with other (possibly commercial) programs as part of a larger (possibly commercial) software distribution.
- e. The Articles discussing the Work published in any form by the author may not be distributed or republished without the Author's consent. The author retains copyright to any such Articles. You may use the Executable Files and Source Code pursuant to this License but you may not repost or republish or otherwise distribute or make available the Articles, without the prior written consent of the Author.

Any subroutines or modules supplied by You and linked into the Source Code or Executable Files this Work shall not be considered part of this Work and will not be subject to the terms of this License.

4. Patent License. Subject to the terms and conditions of this License, each Author hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to make, have made, use, import, and otherwise transfer the Work.

5. Restrictions. The license granted in Section 3 above is expressly made subject to and limited by the following restrictions:

- a. You agree not to remove any of the original copyright, patent, trademark, and attribution notices and associated disclaimers that may appear in the Source Code or Executable Files.
- b. You agree not to advertise or in any way imply that this Work is a product of Your own.
- c. The name of the Author may not be used to endorse or promote products derived from the Work without the prior written consent of the Author.

d. You agree not to sell, lease, or rent any part of the Work. This does not restrict you from including the Work or any part of the Work inside a larger software distribution that itself is being sold. The Work by itself, though, cannot be sold, leased or rented.

e. You may distribute the Executable Files and Source Code only under the terms of this License, and You must include a copy of, or the Uniform Resource Identifier for, this License with every copy of the Executable Files or Source Code. You distribute and ensure that anyone receiving such Executable Files and Source Code agrees that the terms of this License apply to such Executable Files and/or Source Code. You may not offer or impose any terms on the Work that alter or restrict the terms of this License or the recipients' exercise of the rights granted hereunder. You may not sublicense the Work. You must keep intact all notices that refer to this License and to the disclaimer of warranties. You may not distribute the Executable Files or Source Code with any technological measures that control access or use of the Work in a manner inconsistent with the terms of this License.

f. You agree not to use the Work for illegal, immoral or improper purposes, or on pages containing illegal, immoral or improper material. The Work is subject to applicable export laws. You agree to comply with all such laws and regulations that may apply to the Work after Your receipt of the Work.

6. Representations, Warranties and Disclaimer. THIS WORK IS PROVIDED "AS IS", "WHERE IS" AND "AS AVAILABLE", WITHOUT ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES OR CONDITIONS OR GUARANTEES. YOU, THE USER, ASSUME ALL RISK IN ITS USE, INCLUDING COPYRIGHT INFRINGEMENT, PATENT INFRINGEMENT, SUITABILITY, ETC. AUTHOR EXPRESSLY DISCLAIMS ALL EXPRESS, IMPLIED OR STATUTORY WARRANTIES OR CONDITIONS, INCLUDING WITHOUT LIMITATION, WARRANTIES OR CONDITIONS OF MERCHANTABILITY, MERCHANTABLE QUALITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, OR ANY WARRANTY OF TITLE OR NON-INFRINGEMENT, OR THAT THE WORK (OR ANY PORTION THEREOF) IS CORRECT, USEFUL, BUG-FREE OR FREE OF VIRUSES. YOU MUST PASS THIS DISCLAIMER ON WHENEVER YOU DISTRIBUTE THE WORK OR DERIVATIVE WORKS.

7. Indemnity. You agree to defend, indemnify and hold harmless the Author and the Publisher from and against any claims, suits, losses, damages, liabilities, costs, and expenses (including reasonable legal or attorneys' fees) resulting from or relating to any use of the Work by You.

8. Limitation on Liability. EXCEPT TO THE EXTENT REQUIRED BY APPLICABLE LAW, IN NO EVENT WILL THE AUTHOR OR THE PUBLISHER BE LIABLE TO YOU ON ANY LEGAL THEORY FOR ANY SPECIAL, INCIDENTAL, CONSEQUENTIAL, PUNITIVE OR EXEMPLARY DAMAGES ARISING OUT OF THIS LICENSE OR THE USE OF THE WORK OR OTHERWISE, EVEN IF THE AUTHOR OR THE PUBLISHER HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

9. Termination.

a. This License and the rights granted hereunder will terminate automatically upon any breach by You of any term of this License. Individuals or entities who have received Derivative Works from You under this License, however, will not have their licenses terminated provided such individuals or entities remain in full compliance with those licenses. Sections 1, 2, 6, 7, 8, 9, 10 and 11 will survive any termination of this License.

b. If You bring a copyright, trademark, patent or any other infringement claim against any contributor over infringements You claim are made by the Work, your License from such contributor to the Work ends automatically.

c. Subject to the above terms and conditions, this License is perpetual (for the duration of the applicable copyright in the Work). Notwithstanding the above, the Author reserves the right to release the Work under different license terms or to stop distributing the Work at any time; provided, however that any such election will not serve to withdraw this License (or any other license that has been, or is required to be, granted under the terms of this License), and this License will continue in full force and effect unless terminated as stated above.

10. Publisher. The parties hereby confirm that the Publisher shall not, under any circumstances, be responsible for and shall not have any liability in respect of the subject matter of this License. The Publisher makes no warranty whatsoever in connection with the Work and shall not be liable to You or any party on any legal theory for any damages whatsoever, including without limitation any general, special, incidental or consequential damages arising in connection to this license. The Publisher reserves the right to cease making the Work available to You at any time without notice

11. Miscellaneous.

a. This License shall be governed by the laws of the location of the head office of the Author or if the Author is an individual, the laws of location of the principal place of residence of the Author.

b. If any provision of this License is invalid or unenforceable under applicable law, it shall not affect the validity or enforceability of the remainder of the terms of this License, and without further action by the parties to this License, such provision shall be reformed to the minimum extent necessary to make such provision valid and enforceable.

c. No term or provision of this License shall be deemed waived and no breach consented to unless such waiver or consent shall be in writing and signed by the party to be charged with such waiver or consent.

d. This License constitutes the entire agreement between the parties with respect to the Work licensed herein. There are no understandings, agreements or representations with respect to the Work not specified herein. The Author shall not be bound by any additional provisions that may appear in any communication from You. This License may not be modified without the mutual written agreement of the Author and You

libogg

<http://www.xiph.org/ogg/>

Copyright © 2002, Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

libvorbis

<http://www.xiph.org/vorbis/>

Copyright © 2002-2004 Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Tremolo

<http://wss.co.uk/pinknoise/tremolo>

Copyright © 2002-2009 Xiph.org Foundation Changes Copyright © 2009-2010 Robin Watts for Pinknoise Productions Ltd

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Tremor

<http://wiki.xiph.org/index.php/Tremor>

Copyright © 2002, Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Mersenne Twister

<http://www.math.sci.hiroshima-u.ac.jp/~m-mat/MT/MT2002/CODES/mt19937ar.c>

Copyright © 1997 - 2002, Makoto Matsumoto and Takuji Nishimura,

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The names of its contributors may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

zlib

<http://www.zlib.net/>

zlib.h -- interface of the 'zlib' general purpose compression library version 1.2.3, July 18th, 2005

Copyright © 1995-2004 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.

1. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
2. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly jloup@gzip.org, Mark Adler madler@alumni.caltech.edu

cURL

<http://curl.haxx.se>

COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE

Copyright © 1996 - 2011, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>.

All rights reserved.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN

CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder.

c-ares

<http://c-ares.haxx.se>

Copyright 1998 by the Massachusetts Institute of Technology.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software and its documentation for any purpose and without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice appear in all copies and that both that copyright notice and this permission notice appear in supporting documentation, and that the name of M.I.T. not be used in advertising or publicity pertaining to distribution of the software without specific, written prior permission. M.I.T. makes no representations about the suitability of this software for any purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty.

Do not disassemble, decompile, or reverse engineer the software included in Yamaha AV products.

注意

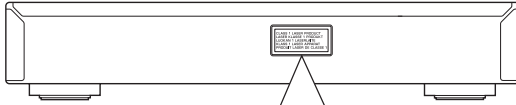
使用此处指定外的控制或调节以及进行指定外的操作都有可能引起有害的辐射暴露。

주의

여기서 지정한 이외의, 조정이나 제어 또는 동작을 실시했을 경우, 유해한 방사선에 노출될 위험이 있습니다.

本机激光部件的辐射级别大于 1 级限度。

본 제품의 레이저 컴포넌트는 Class 1 의 범위를 초과하는 방사선을 방출할 가능성이 있습니다.

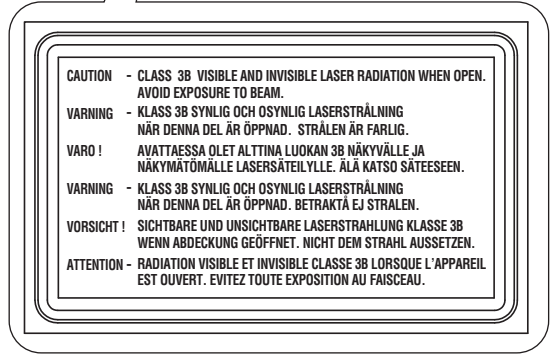
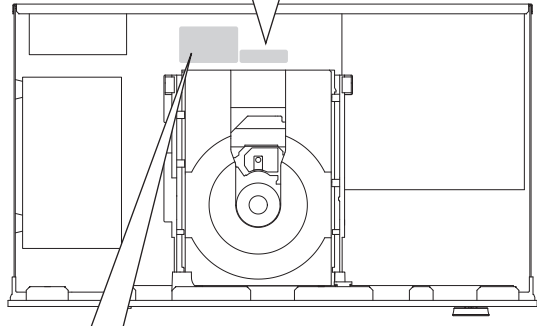
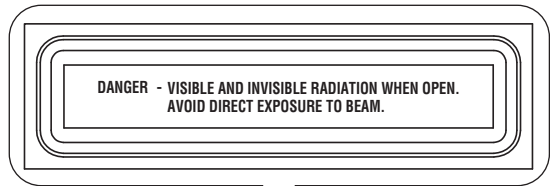


中国型号

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1 PRODUKT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUIT LASER DE CLASSE 1
1类激光产品

한국 모델

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1 PRODUKT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUIT LASER DE CLASSE 1



激光安全

本机使用激光。因为可能会伤害眼睛，仅可由具有资格的维修人员拆卸罩盖或试图对本装置进行维修服务。

危险

打开本机时，机器会放出可见激光射线。为了避免光束直接照射到眼睛上，在插上本机的交流电源时，不要将眼睛对着打开的托盘或者其他打开着的装置，并且不要往装置内部窥视。

激光头

类型 半导体激光GaAs/GaAlAs
波长 790 nm
输出功率 10 mW

레이저 안전

본 기기는 레이저를 사용하고 있습니다. 시력이 손상될 수 있으므로 공인 서비스 기술자만 커버를 열고 본 기기를 수리해야 합니다.

위험

본 기기를 열면 가시 레이저 방사선이 방출됩니다. 육안으로 빔을 직접 보지 마십시오. 본 기기의 플러그를 콘센트에 꽂은 경우, 디스크 슬롯 및 다른 개구부를 통해 기기 내부를 들여다 보지 마십시오.

레이저

유형 반도체 레이저 GaAs/GaAlAs
파장 790 nm
출력 10 mW

