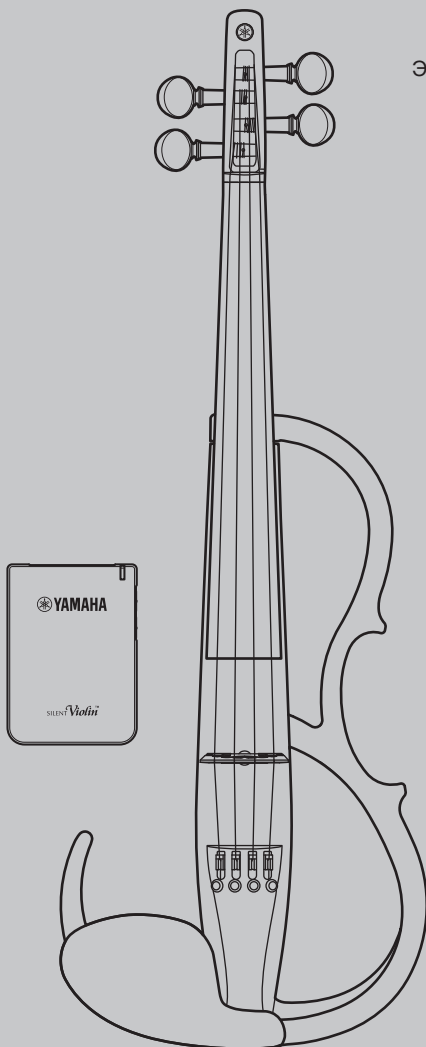




SILENT *Violin*TM

YSV104

Electric Violin
Электроскрипка
电小提琴



取扱説明書
Owner's Manual
Bedienungsanleitung
Mode d'emploi
Manuale di istruzioni
Manual de instrucciones
Manual do Proprietário
Руководство пользователя
使用说明书
사용 설명서

JA	EN	DE	FR	IT
ES	PT	RU	ZH	KO

日本語

English

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Русский

中文

한국어

Yamaha SILENT ViolinTM 을 구입해 주셔서 감사합니다.

YSV104 는 SILENT 바이올린의 새로운 버전으로, Yamaha 만의 독보적인 SRT Powered 시스템이 탑재되어 있습니다.

SRT Powered 시스템은 고품질 마이크를 연주자의 귀에 해당하는 위치에 배치하여 녹음한 샘플을 사용해 어쿠스틱 바이올린의 자연스러운 사운드와 공명을 시뮬레이션합니다. 이렇게 하면 연주자가 헤드폰을 통해 자연스러운 연주 경험을 느낄 수 있고, 동시에 탄탄한 바디 디자인으로 실제 사운드 출력은 줄여주는 효과가 있습니다.

이 악기의 성능을 최대한 활용하고, 악기의 장기간 보존을 위하여 악기를 사용하기 전에 본 사용 설명서를 반드시 읽어주시기 바랍니다. 설명서를 읽은 후에는 이후의 참고를 위해 이용이 편리한 장소에 보관하는 것이 좋습니다.

* “SILENT ViolinTM” 과 SILENT *Violin*TM 로고는 Yamaha Corporation 의 등록상표입니다.

* SRT: Studio Response Technology

목차

안전 주의사항	2
본체/부속품	4
구조 및 명칭: 본체	5
구조 및 명칭: 제어 박스	7
배터리 장착/교체	9
오토 파워 오프 기능 소개	9
조율 및 현 교체하기	10
어깨받침	12
사양	13

안전 주의사항

사용 전에 반드시 “안전 주의사항”을 읽어 주십시오

본 사용설명서를 찾기 쉬운 안전한 곳에 보관하여 향후에 참조하도록 하십시오.



경고

아래에 열거되어 있는 기본 주의사항을 반드시 준수하여 감전, 누전, 손상, 화재 및 기타 위험으로 인해 부상 및 사망이 발생할 가능성을 줄이시기 바랍니다. 다음과 같은 주의사항들이 있으나 이 사항들에 국한되는 것은 아닙니다.

분해 금지

- 이 제품의 부품 일습은 사용자가 직접 정비할 수 없습니다. 이 제품의 내부를 열거나 내부 부품을 분해, 개조하지 마십시오.

취급상 주의

- 현의 끝에 손가락이 찢리지 않도록 주의해 주십시오. 현의 끝은 뾰족해서 상처를 입을 수 있습니다.
- 현을 조정하거나 교체할 때 절대로 악기를 얼굴 근처에 가져가지 마십시오. 현이 우발적으로 끊어져 눈을 손상시킬 수 있습니다.

침수 경고

- 악기를 비에 젖지 않도록 하고, 물 또는 습기가 많은 장소에서의 사용은 피해 주십시오.

배터리

- 아래의 안전 주의사항을 준수하십시오. 그렇지 않으면 폭발, 화재가 발생하거나 배터리액이 누출될 수 있습니다.
 - 배터리를 임의로 조작하거나 분해하지 마십시오.
 - 배터리를 불에 넣지 마십시오.
 - 일회용 배터리는 재충전하지 마십시오.
 - 지정된 배터리 (13페이지)만 사용하십시오.
 - 배터리를 목걸이, 머리핀, 동전, 열쇠 등과 같은 금속 물체와 가까이 두지 마십시오.
 - +/- 극성 표시에 맞춰 배터리를 정확하게 삽입하십시오.

- 배터리가 완전히 소모된 경우 또는 악기를 장시간 사용하지 않는 경우에는 악기에서 배터리를 빼십시오.
- 새 배터리를 사용할 경우 같은 제조업체에서 만든 동일한 형식의 동일한 모델을 사용하십시오.
- 니켈-수소 배터리를 사용할 경우 배터리 사용 지침을 준수하십시오. 충전 시에는 지정된 충전기만 사용하십시오.
- 사고로 삼킬 수도 있으므로 배터리는 유아의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오.
- 배터리액이 누출된 경우 누출된 액체가 손에 닿지 않도록 하십시오. 배터리액이 누출되어 눈이나 입, 피부에 닿은 경우에는 즉시 물로 씻은 후 의사와 상담하십시오. 배터리액은 부식성이기 때문에 시력 상실 및 화학적 화상을 야기할 수 있습니다.

이상 징후 발견 시

- 다음과 같은 문제가 발생할 경우 즉시 전원 스위치를 끄고 악기에서 배터리를 모두 제거하십시오. 그런 다음 바로 Yamaha 공식 AS 센터에 장치 점검을 의뢰하여 주시기 바랍니다.
 - 이상한 냄새나 연기가 나는 경우.
 - 제품 내부에 이물질이 들어간 경우.
 - 악기 사용 중 갑자기 소리가 나지 않는 경우.

주의

아래에 열거되어 있는 기본 주의사항을 반드시 준수하여 본인이나 타인의 신체적 부상 또는 악기나 기타 재산의 손상을 방지하시기 바랍니다. 다음과 같은 주의사항들이 있으나 이 사항들에 국한되는 것은 아닙니다.

연결

- 본 악기를 다른 전자 기기에 연결할 때에는 먼저 모든 기기의 전원을 끈 다음 연결하십시오. 전원을 켜거나 끄기 전에는 음량을 최소로 낮추십시오.

위치

- 직사광선(낮 동안 차량 내부), 난로 근처 등의 높은 온도 또는 극히 낮은 온도에 악기를 노출시키지 마십시오. 또한, 내부 구성품의 파손 또는 변형을 방지하기 위하여 진동이나 먼지에 악기를 노출시키지 마십시오.
- 악기를 떨어지기 쉬운 불안정한 위치에 두지 마십시오.
- 악기를 옮기기 전에는 연결된 케이블을 모두 분리하여 케이블 손상을 방지하고 다른 사람이 케이블에 걸려 넘어져서 상해를 입지 않도록 예방해야 합니다.

취급상 주의

- 인명 또는 재산상의 피해를 방지하려면 연주 중에 활을 크게 앞뒤로 휘두르거나 흔들지 마시고, 절대로 활을 던져서는 안 됩니다.
- 악기의 음량을 크게 하거나 귀에 거슬리는 수준의 음량으로 장시간 사용하지 마십시오. 청력 손실이 나타나거나 귀 울림 현상이 발생하는 경우에는 이 비인후과 전문의의 진찰을 받으십시오.
- 청소가 필요하면 부드러운 천으로 닦아주십시오. 시너, 용제, 세정액 또는 화학약품에 적신 물티슈 등은 사용하지 마십시오. 또한, 악기에 비닐 또는 플라스틱 제품을 올려놓지 마십시오. 그렇게 하면 변색/변질이 발생할 수 있습니다.
- 악기에 올라가거나 무거운 물체를 올려놓지 마십시오. 버튼, 스위치, 입출력 단자 등에 무리하게 힘을 가하지 마십시오.
- 인명 또는 재산상의 피해를 방지하려면 항상 연주자의 몸 주변으로 충분한 거리를 확보하여 악기를 연주하는 동안 활이 다른 사람 및/또는 사물에 닿지 않도록 주의하시기 바랍니다.
- 배터리는 반드시 해당 지역의 법규에 따라 폐기하십시오.

Yamaha는 부적절하게 악기를 사용하거나 개조하여 발생한 고장 또는 데이터 손실이나 파손에 대해 책임지지 않습니다.

본 제품의 모델 번호, 일련 번호, 전원 규격 등은 기기 밑면에 있는 명판이나 명판 주위에서 확인할 수 있습니다. 또한 시 확인할 수 있도록 일련 번호를 아래 공란에 기입하고 본 사용설명서를 구매 기록으로 영구 보관해야 합니다.

모델 번호

일련 번호

(bottom_ko_01)

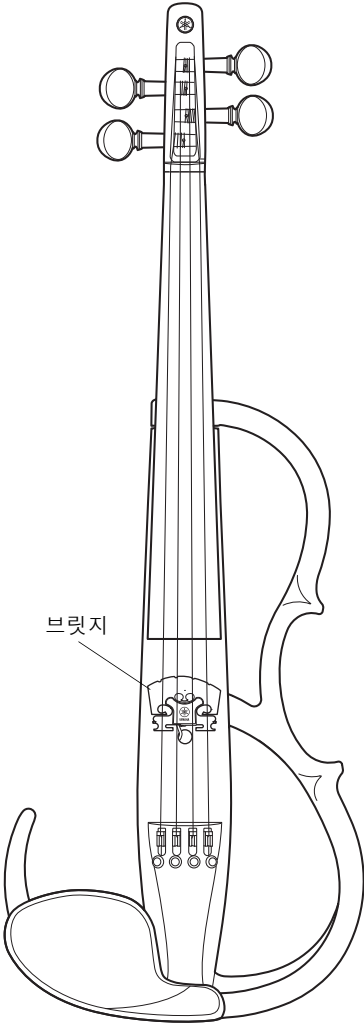
이 기기는 가정용(B급) 전자파적합기기로서 주로 가정에서 사용하는 것을 목적으로 하며, 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

본체/부속품

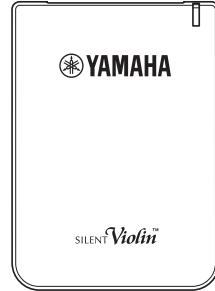
포장을 열고 나면 아래 목록에 나열된 부품이 모두 들어있는지 확인하여주시기 바랍니다.

● 본체 × 1

(악기는 공장에서 브릿지를 놓힌 상태로 출고됩니다.)

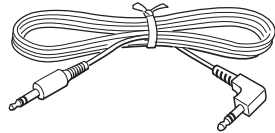


● 제어 박스 × 1

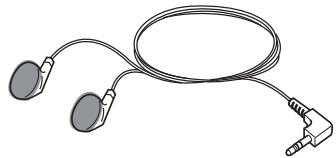


● 케이블 × 2

(악기를 전용 제어 박스에 연결하는데 사용합니다. 외장 오디오 장치는 제어 박스를 통해 연결하면 됩니다.)



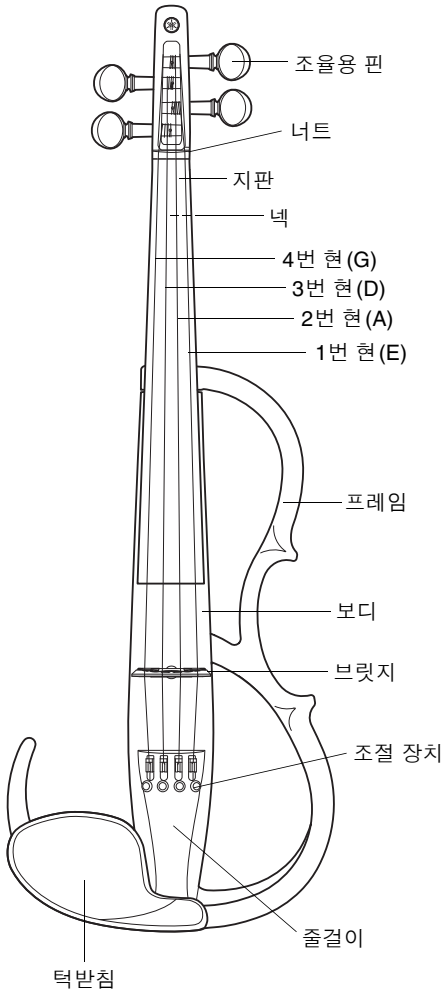
● 스테레오 이어폰 × 1



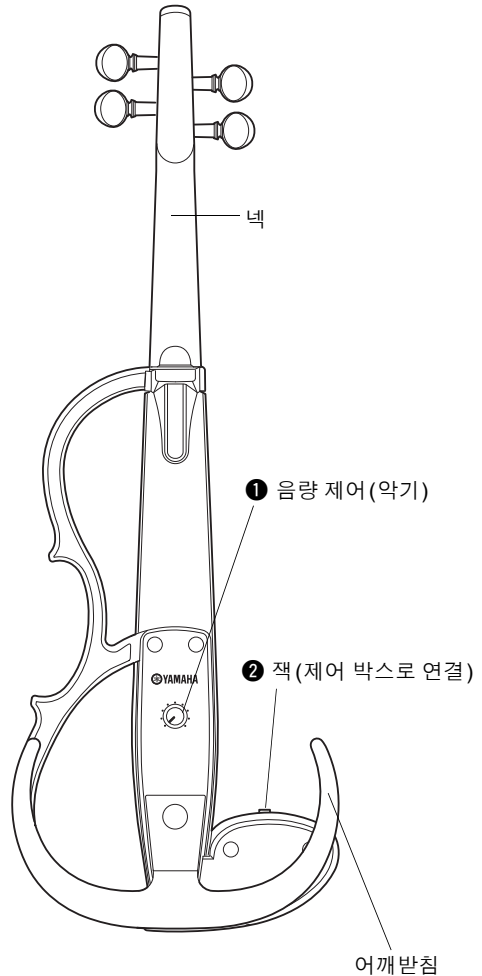
● 사용설명서 (본 책자) × 1

구조 및 명칭: 본체

● 전면



● 후면



① 음량 제어(악기)

전용 제어 박스로 출력되는 악기의 출력 레벨 음량을 조절합니다.

주

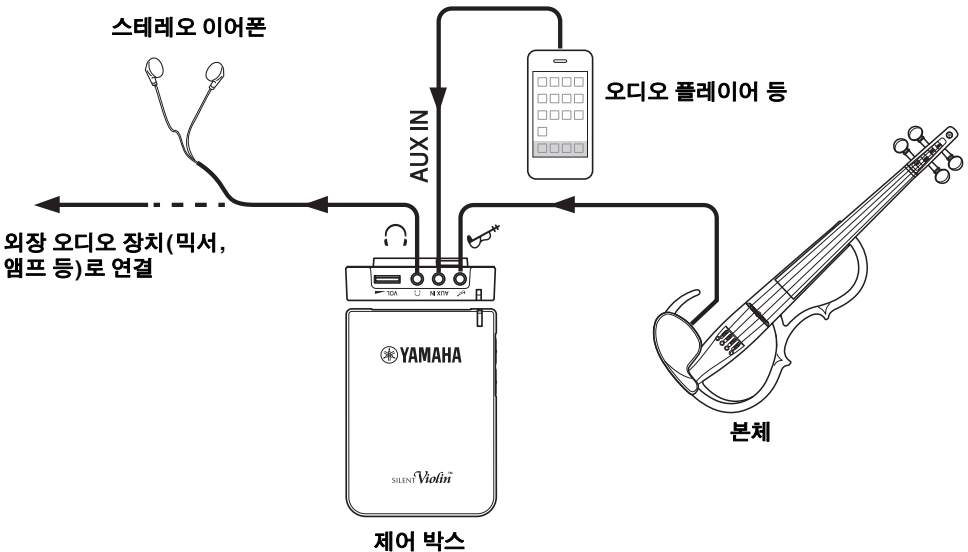
- 소리가 이상하게 들리는 경우, 볼륨 컨트롤 다이얼을 왼쪽으로 돌리세요.

② 잭(제어 박스로 연결)

이 잭은 제어 박스로부터 전력을 수신하고, 악기로부터 오는 오디오 신호를 제어 박스로 전송하는 데 사용됩니다. 제공되는 케이블을 사용해서 악기를 제어 박스의 “악기 잭”(🎻)에 연결합니다.

- * 양쪽 끝에 스테레오 미니 플러그가 있는 상용 오디오 케이블도 사용할 수 있습니다. (저항기가 장착된 케이블은 호환되지 않습니다.)
- * 모노 케이블을 사용하면 시스템이 올바르게 작동하지 않습니다.
- * 제어 박스 이외에 케이블이 부착되면 시스템이 올바르게 작동하지 않습니다.

연결 예시

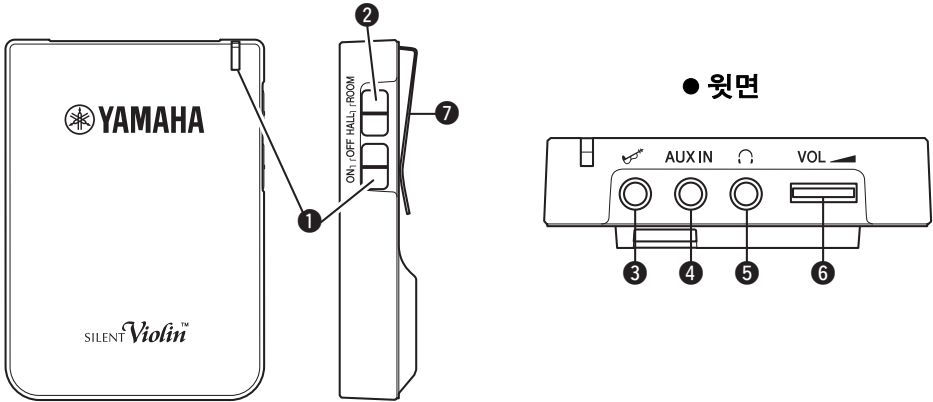


⚠ 주의

- Silent Violin과 제어 박스 사이를 연결하는 케이블을 연결 또는 분리할 때는 반드시 제어 박스 전원 스위치를 끈(OFF) 상태여야 합니다.
- Silent Violin의 제어 박스를 외장 장치로 연결하는 경우, 모든 장치의 전원이 꺼진(OFF) 상태인지, 또는 모든 장치의 음량이 최소 수준으로 설정되어 있는지 확인해 주십시오. 음량이 크게 설정된 경우 청력 손상 및 장비 손상을 유발할 수 있습니다.
- 외장 장치를 연결할 때에는 적절한 플러그를 사용하여 연결 상태가 확실한지 확인해 주십시오.

구조 및 명칭: 제어 박스

* YSV104와 함께 사용하십시오. 다른 악기와는 호환되지 않습니다.



❶ 전원 스위치(OFF/ON)/표시등

이것이 이 장치의 전원 스위치입니다. 스위치가 “ON” 위치에 있으면 장치에 전원이 공급됩니다(표시등에 조명이 켜짐).

* 전원을 켜거나(ON) 끌(OFF) 때에는 이어폰이나 헤드폰을 귀에 착용하지 않은 상태여야 합니다.

❷ 사운드 유형 스위치(Room/Hall)

사운드 유형을 선택합니다.

ROOM: 연습용으로 적합한 설정입니다. 이 이펙트를 사용하면 선명하고 뚜렷한 음조에 에코가 짧은 사운드를 제공합니다.

HALL: 공연용으로 좋습니다. 부드러운 음조에 에코가 길고, 고급스러우며 앰비언스가 풍부한 사운드를 제공합니다.

❸ 악기 잭 (🎻)

이 잭은 본체에 전원을 공급하고 악기에서 오디오 신호를 수신하는 데 사용됩니다. 함께 제공된 케이블을 사용하여 제어 박스를 악기의 “잭(제어 박스로 연결)”에 연결하십시오.

⚠ 주의

동봉된 세트에 포함된 YSV104 Silent Violin 이외의 장치(모델 번호가 다른 여타 Silent Violin 제품 포함)는 절대로 연결하지 마십시오. 이렇게 하면 상대 장치가 손상될 수 있습니다.

④ AUX IN 잭 (스테레오 미니 폰 잭)

함께 제공된 케이블 (또는 시판 오디오 케이블)을 사용하여 외장 오디오 플레이어 또는 그와 유사한 다른 장치를 AUX IN 잭에 연결하면 해당 외장 장치에서 출력되는 오디오에 맞춰 연주할 수 있습니다.


* 외장 오디오 장치의 음량을 조절하려면 해당 장치의 음량 컨트롤을 사용하십시오.

⑤ PHONES 잭 (스테레오 미니 폰 잭)

이것을 사용하여 스테레오 이어폰 또는 헤드폰을 기기에 연결합니다. SRT Powered 시스템의 이점을 활용하려면 내측 이어폰 또는 헤드폰이 좌우 위치를 잘 맞춰 배치되었는지 확인하십시오. 함께 제공된 케이블 (또는 시판 오디오 케이블)을 사용하여 기기를 외부 장치에 연결하면 녹음할 수 있습니다.

- * 오디오 출력은 스테레오 이어폰 사용에 최적화되어 있습니다. 기타 외장 장치를 연결하는 경우, 특히 연주를 녹음하고자 하는 경우에는 스테레오 출력에서 왼쪽 채널 신호를 사용하는 것이 좋습니다. (악기의 스테레오 출력과 외장 오디오 장치의 모노 입력을 연결하면 L(왼쪽) 채널 신호만 전송됩니다.)
- * 컴퓨터 오디오 인터페이스, 믹서 등과 같은 곳에서 연결된 장치에 전원(플러그인 전원, 팬텀 전원 등)을 공급하는 마이크 잭(마이크/라인 잭)에 PHONES 잭을 연결하면 안 됩니다. 이렇게 하면 고장의 원인이 될 수 있습니다.

⑥ 볼륨 조절 (VOL)

“PHONES 잭”()의 볼륨 레벨을 조절합니다.

⑦ 클립

이 클립을 사용하면 제어 박스를 연주자의 벨트나 주머니에 간편하게 부착할 수 있습니다.

주의

- 이어폰 또는 헤드폰으로 음량을 오랜 시간 크게 청취하지 마십시오. 청력에 손상을 줄 수 있습니다.
- 사운드가 왜곡되는 경우, 본체 또는 제어 박스의 음량 컨트롤을 사용하여 음량을 낮춰 왜곡된 사운드가 출력되지 않을 때까지 조절하십시오.
- 전원이 켜진 상태에서 우발적으로 케이블이 분리되거나 기기가 강한 충격을 받으면 큰 소음이 발생해 사용자의 청력과 기기가 손상될 수 있습니다. 주의하십시오.

■ 배터리 장착/교체

이 장치는 AA 알카라인 또는 니켈-금속 수소화물* 배터리 두 개로 전원을 공급합니다.

* 일부 니켈-금속 수소화물을 배터리의 방전 특성 때문에 장치가 제대로 기능하지 않는 경우도 있습니다.

⚠ 주의

배터리를 교체하기 전에 우선 전원 스위치가 “OFF” 위치에 있는지 확인하십시오.

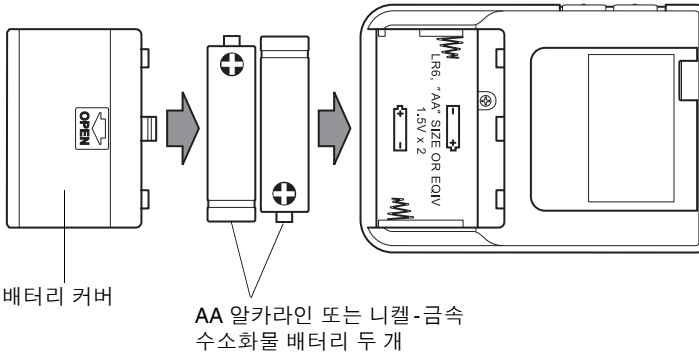
1 기기 뒷면에 있는 배터리 장착칸에서 커버를 벗긴 다음 기존 배터리를 빼냅니다.

2 그림의 극성 표시에 맞춰 새 배터리를 장착합니다.

3 배터리 장착칸 커버를 다시 끼웁니다.

* 배터리 잔량이 낮아지면 표시등에 빨간 불이 들어옵니다. 전력이 모두 소모되면 기기 전원이 자동으로 꺼집니다. 가급적 빨리 새 배터리로 교체하여 주시기 바랍니다.

* 배터리 사용에 관한 자세한 정보는 “안전 주의사항” 단원(2페이지)을 참조하십시오.



■ 오토 파워 오프 기능 소개

불필요한 전력 소모를 방지하기 위하여 기기에 오토 파워 오프 기능이 탑재되어 있습니다.

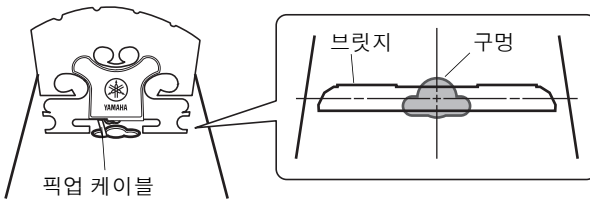
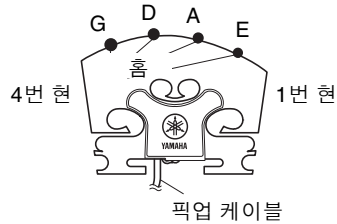
이 기능으로 악기 잭(🔌)에서 30분간 아무 신호도 감지되지 않으면 전원이 자동으로 꺼집니다(OFF). 이 기능으로 인하여 전원이 꺼지면 전원 스위치를 OFF 위치로 밀어준 다음 다시 ON 위치로 돌려주기만 하면 됩니다(재부팅).

조율 및 현 교체하기

브릿지에는 픽업이 내장되어 있고, 이것은 가느다란 케이블로 본체에 연결되어 있습니다. 따라서 악기는 브릿지를 높힌 상태로 공장에서 출고됩니다. 우선, 브릿지를 설정한 후 조율해 주십시오. 현이 오래될수록 음질이 점점 저하되며, 악기를 조율하기도 어려워집니다. 오래되었다고 생각하면 곧바로 현을 교체해 주십시오.

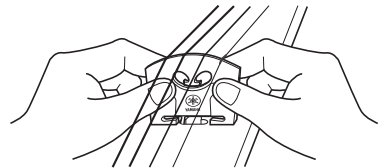
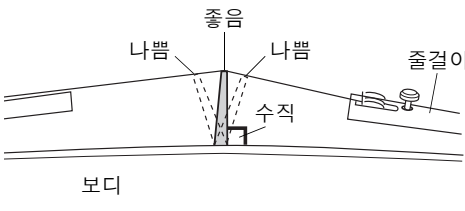
⚠ 경고

- 현의 끝은 날카로우어서 손가락에 상처를 입을 수 있습니다. 현을 교체할 때에는 주의해 주십시오.
 - 현을 교체하거나 조절할 때에는 악기 근처에 얼굴을 가져가지 마십시오. 현이 갑자기 파열되어서 눈이나 기타 예상치 못한 부분에 부상을 입을 수 있습니다.
- 브릿지 아래쪽은 1번 현(E)을 지지하며 높은 쪽은 4번 현(G)을 지지합니다. 브릿지 방향에 유의하며 아래 그림과 같이 픽업 케이블 구멍 위의 중심에 오도록 조정합니다.



* 그림은 줄걸이 쪽에서 본 모습입니다.

- 브릿지가 수직으로 세워져 있는지 확인합니다. 한쪽으로 기울어져 있는 경우에는 양손을 사용해서 각도를 조정해 주십시오. 브릿지에서 각 현이 올바른 홀름을 통과하는지 확인해 주십시오.



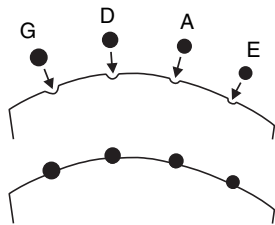
브릿지를 수직으로 세우십시오.

주의

악기를 연주할 때에는 현이 브릿지의 각 홈에 적절하게 걸려있는지 확인해 주십시오.

브릿지를 조절하거나 현을 교체할 때 현이 홈에서 벗어나는 경우가 있습니다. 1번(E)과 4번(G) 현은 홈에서 빠져나오기 쉬우므로, 악기를 조울할 때에는 손가락을 이용해서 현을 제 자리에 살며시 고정해 주십시오.

또한 1번(E) 현에는 보호용 튜브가 부착되어 있습니다. 튜브가 브릿지에 걸려있는지 확인해 주십시오.

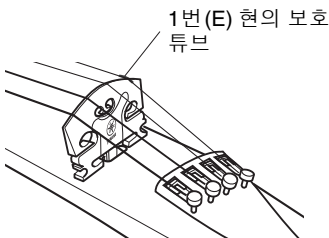


현이 정해진 홈에서 벗어나지 않도록 주의하십시오.

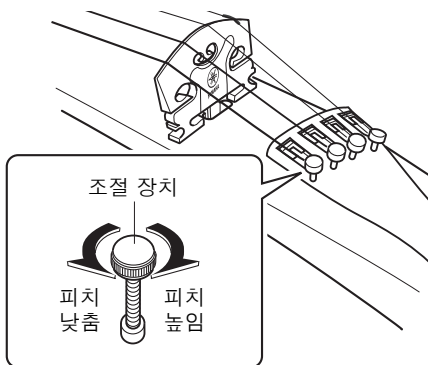
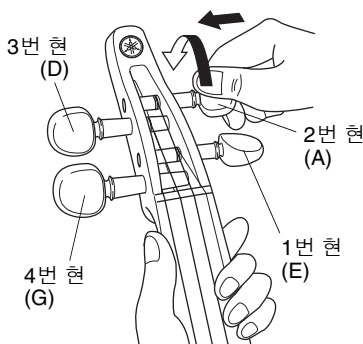
악기를 연주할 때나 보관 중일 때 상관없이 브릿지는 항상 수직으로 서 있어야 합니다(10페이지의 그림 참조).

조울하기 전에는 브릿지가 수직으로 서 있었더라도 조울 과정 중에 기울어질 수 있습니다. 그런 경우, 브릿지 각도를 다시 조정하여 수직으로 세워주십시오.

브릿지는 반드시 수직으로 똑바로 서 있어야 합니다. 어느 한쪽으로 기울어지면 사운드가 저하되고 악기가 손상될 우려가 있습니다.



- 현 조울 시 1번 현은 E, 2번 현은 A, 3번 현은 D, 4번 현은 G에 맞추면 됩니다. 조울용 핀을 밀어서 돌리면서 조울하십시오. 악기를 조울할 때에는 피아노, 소리굽쇠(조울 포크) 또는 튜너를 사용해 주십시오.
- 마지막으로, 조절 장치를 사용하여 현을 미세하게 조울하면 됩니다.



주의

조절 장치가 너무 느슨하게 풀려 있으면 연주 중 노이즈가 발생할 수 있습니다.

너무 많이 풀지 마십시오.

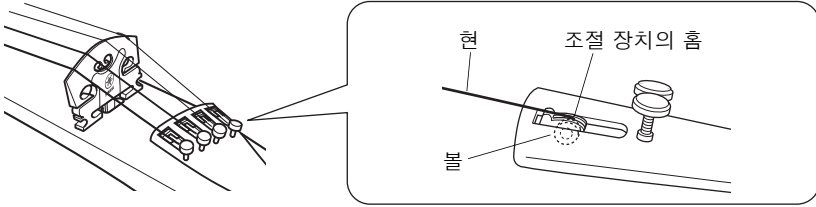
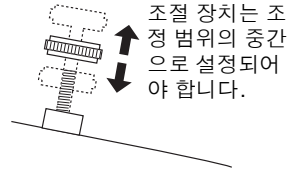


- 악기를 오랫동안 사용하지 않을 예정인 경우, 피치가 전체 음조를 떨어뜨릴 때까지 현을 풀어서 보관하십시오.
- 악기를 사용하기 전에는 브릿지가 수직으로 위치했는지 확인해 주십시오. 브릿지가 제대로 서 있지 않으면 브릿지 손상 및 음질 불량을 유발할 수 있습니다.

● 현 감기

(현을 교체할 때에는 이 부분을 참조해 주십시오.)

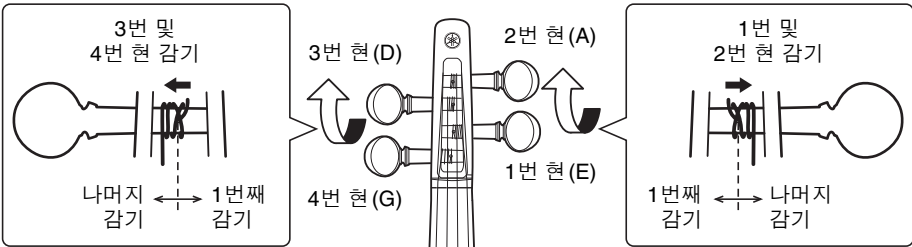
- 1 악기에 현을 끼우기 전에 조절 장치가 조정 범위의 한 가운데에 있도록 설정하십시오.
- 2 (현 끝에 있는) 볼이 조절 장치의 홈에 오도록 하여 볼이 홈 안에 올바르게 삽입되도록 해야 합니다.



⚠ 주의

고리 끝쪽의 E현을 사용하지 말아 주십시오. 현이나 튜너가 파손되거나 고장이 날수가 있습니다.

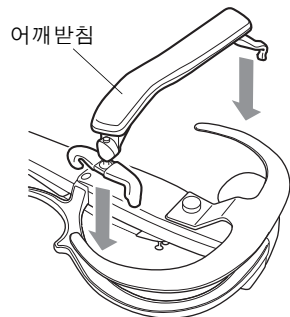
- 3 현감개의 구멍으로 현을 통과시킨 후 아래 그림과 같이 조율용 핀을 구멍 한쪽에 한 바퀴 감은 후, 구멍의 다른 쪽에 나머지 부분을 감습니다.



어깨받침

시판 바이올린용 어깨받침 (4/4 사이즈)을 악기에 부착하면 됩니다.

* 호환되지 않는 어깨받침도 있습니다.(에어쿠션 타입 등).



사양

● 본체

넥	단풍나무
바디	가문비나무
현감개	흑단
브릿지	단풍나무(내장 픽업 포함)
프레임	합성 수지
줄거리	합성 수지(조절 장치 장착)
현	볼-엔드 타입 바이올린 현 (D'Addario Zyex)
픽업	브릿지 / 내장형 피에조 전기 픽업 포함
전원	제어 박스 연결부를 통해 공급
현 길이	328mm
치수	583(L) × 206(W) × 111(H)mm
중량	약 490g
제어부	음량 컨트롤

● 제어 박스

케이스	합성 수지
연결부	악기 잭 (입력/출력) AUX IN 잭 (입력) PHONES 잭 (출력) * 모두 미니 잭 타입
제어부	볼륨 조절 (VOL) 사운드 유형 스위치 (ROOM/HALL) 전원 스위치 (OFF/ON)
전원	SUM-3(AA) 알카라인 또는 니켈-금속 수소화물 배터리 2개 (3V DC)
배터리 수명	알카라인 배터리 사용 시 약 29시간 니켈-금속 수소화물 배터리 사용 시 약 24시간 * 사용량 및 조건에 따라 다름
치수	70(W) × 20(D) × 98(H)mm
중량	약 70g(배터리 제외)

● 부속 품목

케이블 × 2, 스테레오 이어폰 × 1, 사용설명서(본 책자) × 1

* 본 설명서에 기재된 내용은 발행일을 기준으로 최신 사양에 해당됩니다. 최신 설명서를 구하려면 Yamaha 웹사이트에 액세스하여 설명서 파일을 다운로드하시면 됩니다.
사양, 장비 또는 별매인 부속품은 지역에 따라 다를 수 있으므로 가까운 Yamaha 대리점에 문의하시기 바랍니다.

雅马哈乐器音响（中国）投资有限公司
上海市静安区新闻路1818号云和大厦2楼
客户服务热线：4000517700
公司网址：<http://www.yamaha.com.cn>

厂名：萧山雅马哈乐器有限公司
厂址：浙江省杭州市萧山经济技术开发区
红泰六路777号

YAMAHA CORPORATION

10-1 Nakazawa-cho, Naka-ku, Hamamatsu, 430-8650 Japan

Manual Development Group
© 2017 Yamaha Corporation

Published 09/2021 改版 MVD0
2021年9月发行

VFG2820 版次 R3