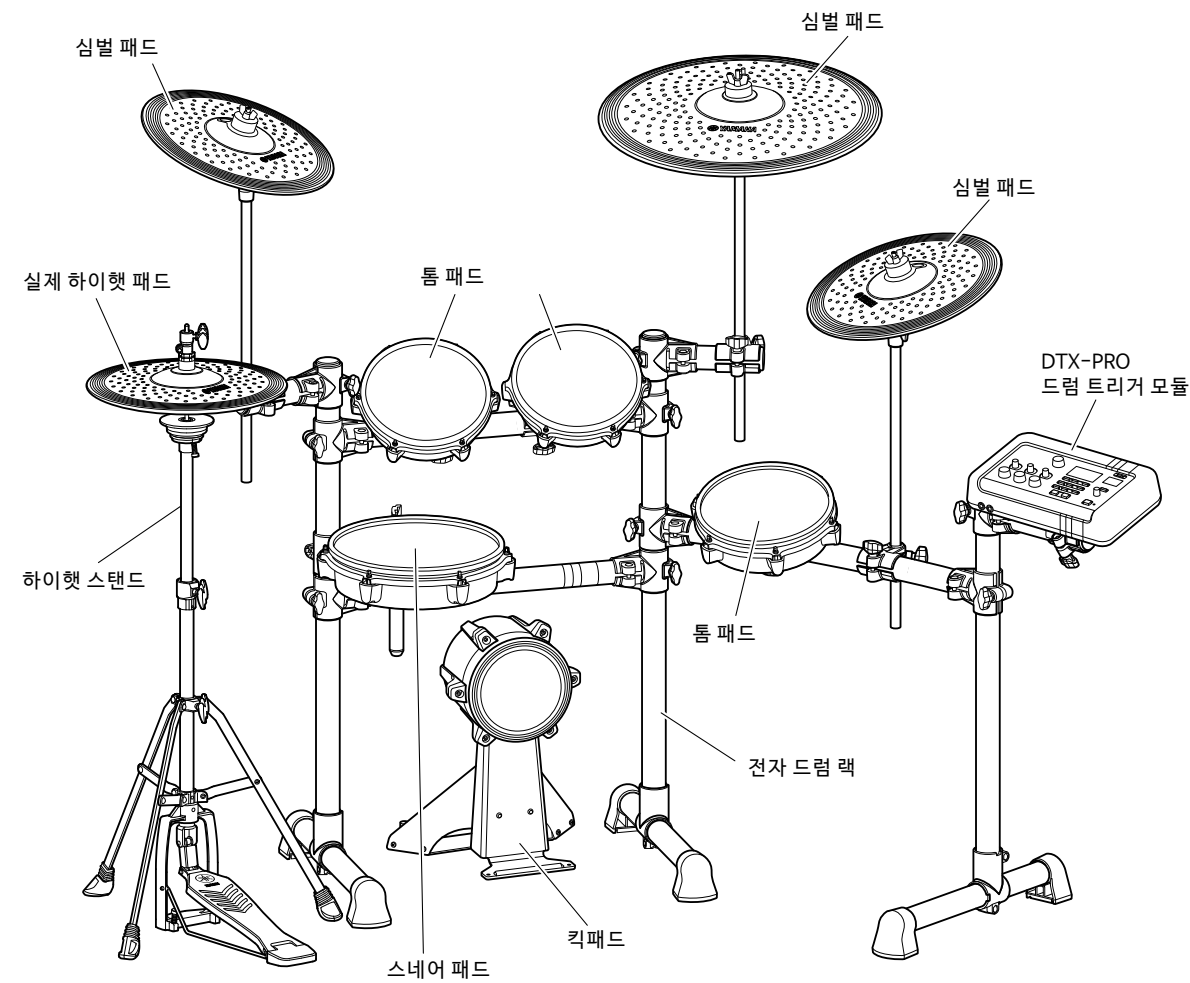


Yamaha 전자 드럼 키트 DTX6K5-M을 구매해 주셔서 감사합니다.

본 전자 드럼 키트는 가정이나 스튜디오나 라이브 공연 무대에서 사용할 수 있습니다. 제품을 올바르게 조립하고 안전하게 사용할 수 있도록 사용 전에 먼저 주의 깊게 조립 설명서를 읽어 주십시오. 설명서를 읽은 후에는 향후 참조할 수 있도록 안전하고 쉽게 찾을 수 있는 곳에 보관하십시오.

본 설명서는 이미 조립된 RS6 전자 드럼 락에 패드 세트와 드럼 트리거 모듈을 설치하는 과정을 설명합니다. 또한 아래에 표시된 대로 드럼 트리거 모듈을 조립, 배선, 설정하는 방법도 다룹니다. 따라서, 본 설명서의 내용을 확인하기 전에 함께 제공되는 사용설명서의 지침에 따라 RS6을 조립해야 합니다.

## 조립의 예



## 주의사항

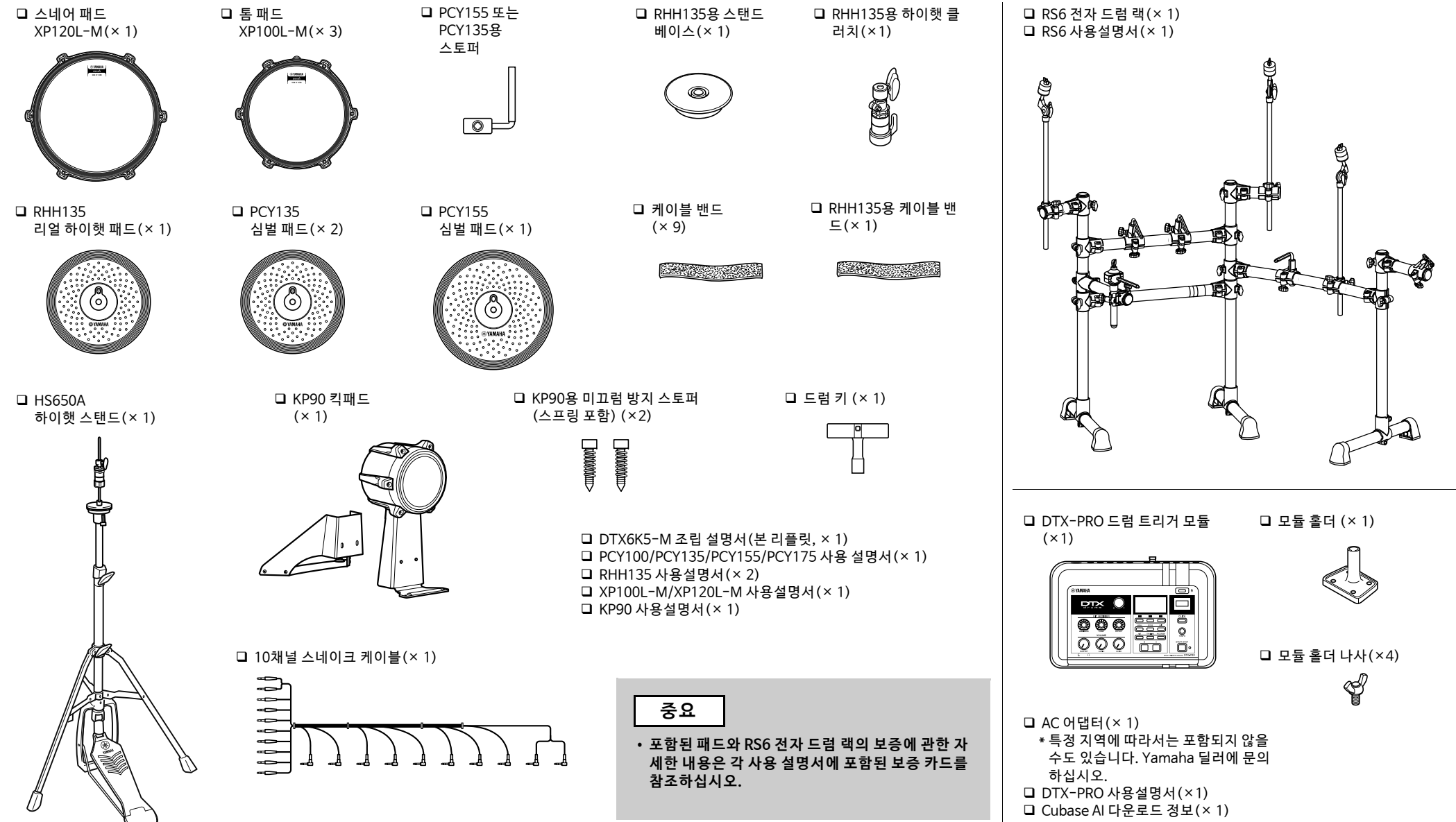
드럼 매트(벌트 판매)가 있다면 먼저 바닥에 깔아주십시오. 드럼 매트가 없다면 하  
이스트 스탠드와 킥 패드 아래에 포장용 골판지를 깔아서 바닥이 긁히는 것을 방지하  
십시오.

## 1

상자를 열어서 내용물을 확인합니다.

전자 드럼 키트가 들어있는 패키지를 연 후 다음의 모든 구성부품이 들어있는지 확인하십시오.

## DTX6K5-M의 구성



# 2

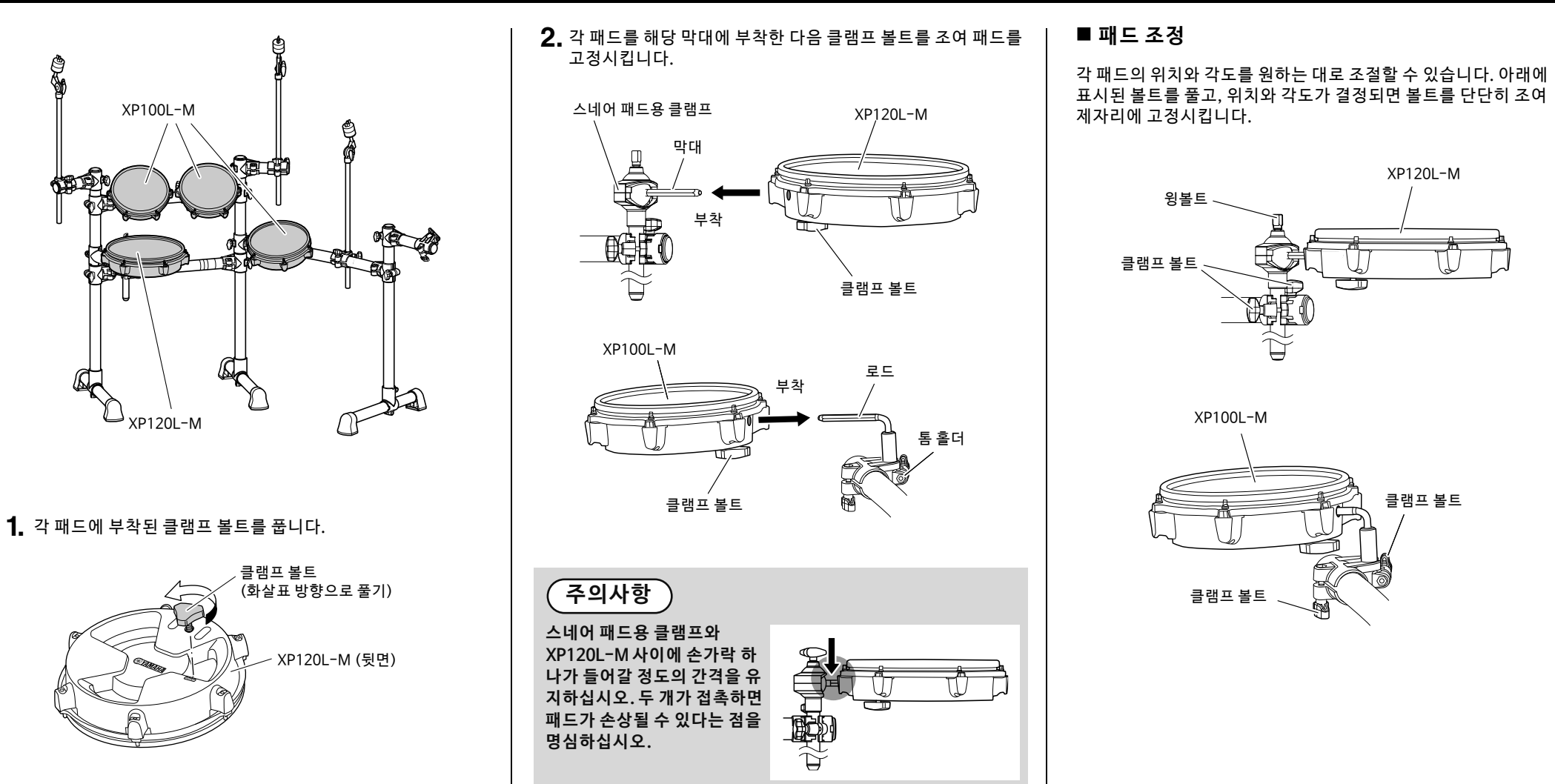
## RS6 전자 드럼 랙을 조립합니다.

RS6 전자 드럼 랙의 조립 방법에 관한 지침은 랙과 함께 제공되는 사용설명서를 참조하십시오.

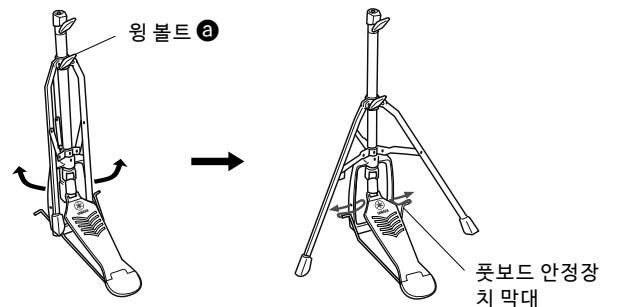
## 3

패드와 드럼 트리거 모듈을 전자 드럼 랙에 부착합니다.

## 스네어 패드와 톰 패드 부착

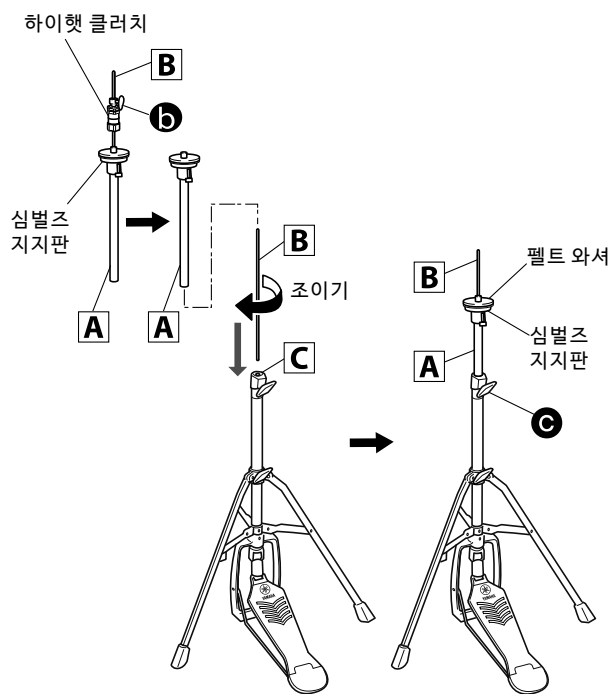


1. 하이햇 스탠드의 윈 볼트를 풀니다(㉔, 아래 그림 참조).
2. 아래 그림과 같이 다리 3개를 펼친 후 윈 볼트 ㉔를 다시 조여 제 자리에 고정시킵니다.
3. 아래 그림과 같이 풋보드 스태빌라이저 로드를 프레임 구멍에 끼웁니다.



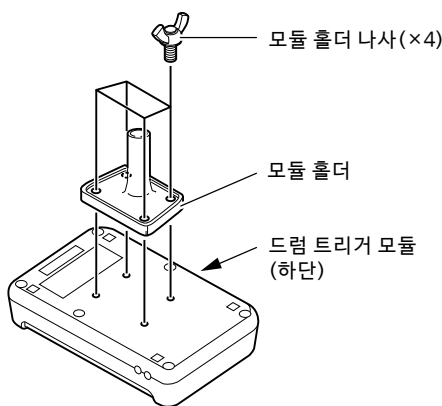
4. 하이햇 클라치의 외 링볼트 (⑤, 오른쪽 그림 참조)를 풀고 하이햇 클라치를 분리합니다.
- \* 여기서 제거한 하이햇 클라치는 본 설명서의 조립 지침에서는 사용되지 않기 때문에, 안전한 곳에 보관하시기 바랍니다. 대신 RHH135와 함께 제공되는 하이햇 클라치가 사용됩니다.
5. 상부 튜브 [B]에서 하이햇 샤프트 [A]를 분리합니다.

6. 하이햇 사프트 [B] (5단계에서 분리)를 하부 튜브 [C] 쪽으로 끌  
까지 삽입하여 끝부분을 돌립니다.
7. 상부 튜브를 하이햇 사프트 [B] 위로 삽입하고 텅볼트를 조  
여 (●, 오른쪽 그림 참조) 심벌즈 지지台下 하부 튜브 [C] 상단과  
하이햇 사프트 [B] 상단 사이 약 중간 지점에 위치하도록 고정시  
킵니다.
8. 심벌즈 지지판 위에 부착된 펠트 와셔를 제거합니다. 본 설명서  
수록되어 있는 표준 방식으로 전자 드럼 키트를 조립할 경우 펠트  
패드 가 필요하지 않습니다.
9. RHH135 리얼 하이햇 패드를 부착합니다.
  - 자세한 지침은 RHH135 사용설명서의 "설치"를 참조하십시오.

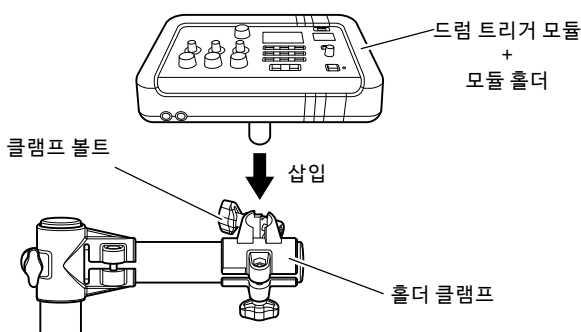


- 하이햇을 계속 사용하면 하이햇 샤프트가 느슨해지고, 하이햇 패드가 회전할 수 있습니다. 이로 인해 성능에 부정적인 영향이 미칠 수 있으므로, 하이햇 샤프트를 주기적으로 돌려서 끼우고 하이햇 패드의 위치를 조정하십시오.

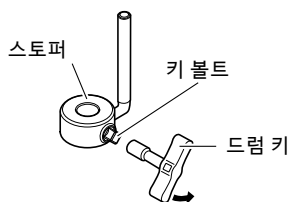
1. 모듈 홀더 나사를 사용하여 모듈 홀더를 드럼 트리거 모듈 밑면에 고정시킵니다.



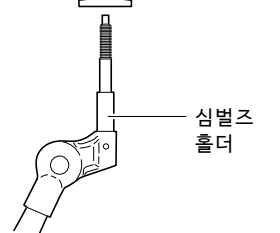
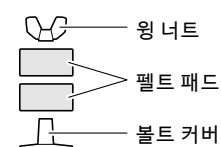
- 2. 모듈 출더를 출더 클램프에 삽입하고 클램프 볼트를 조여 제자리에 고정시킵니다.**



1. 드럼 키를 사용하여 스톱퍼의 키 볼트를 풉니다.



- 2.** 심벌즈 홀더에서 Wing 너트, 팰트 패드 2개, 볼트 커버를 제거합니다.

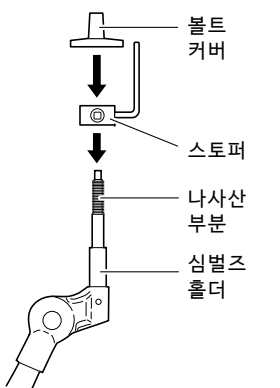


- ### 3. 스토퍼를 심벌즈 홀더에 놓습니다.

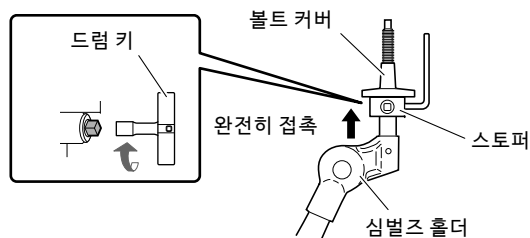
- \* 위 1단계에서 키볼트가 충분히 풀리지 않은 경우 스톱퍼가 심벌즈 홀더의 샤프트에 걸리지 않을 수도 있습니다. 이런 경우에는 키볼트를 제거하지 않고 최대한 풀어주십시오.

- 4. 볼트 커버를 다시 끼웁니다.**

- \* 볼트 커버를 나사 부분 쪽으로 돌려 조이고 제자리에 단단히 고정시킵니다.

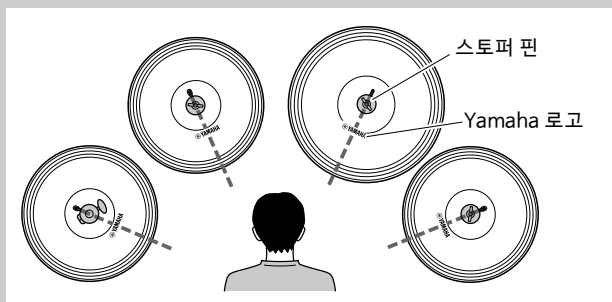


- 5.** 아래 그림과 같이 스톱퍼가 볼트 커버 바닥면에 완전히 접촉하게 한 후 드럼 키를 사용하여 스톱퍼의 키 볼트를 조입니다.



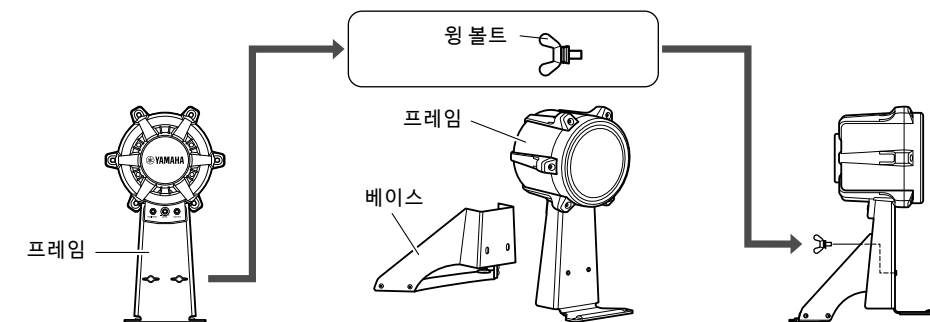
- 6.** 2단계에서 제거한 펠트 패드 중 하나를 심벌즈 홀더에 놓습니다.

Yamaha 로고 근처를 치면 편안하게 연주할 수 있습니다. 연주 시 Yamaha 로고 주변을 자연스럽게 두드릴 수 있는 위치로 심벌 패드와 하이햇 페드의 높이를, 각도, 방향을 조정하십시오. 연주자 앞에 심벌과 하이햇 페드의 Yamaha 로고가 보이면 페드 위치를 올바르게 설정할 것입니다. 아래 그림을 참고하여 스프레드 방향을 조정하면 심벌 패드의 방향이 정확해집니다. 또한, 하이햇 페드의 방향이 정확해지도록 하이햇 클러치의 방향을 조정하십시오.



1. 킥패드 프레임에서 날개 볼트 두 개를 제거한 다음 근처에 놓습니다.
2. 오른쪽 그림과 같이 베이스를 프레임에 연결한 다음 베이스 측면에서 wing 볼트(이전 단계에서 분리)로 제자리에 고정시킵니다.

※ 패달(별매품) 부착에 관한 자세한 내용은 KP90 사용설명서의 “KP90 조립”을 참조하십시오.

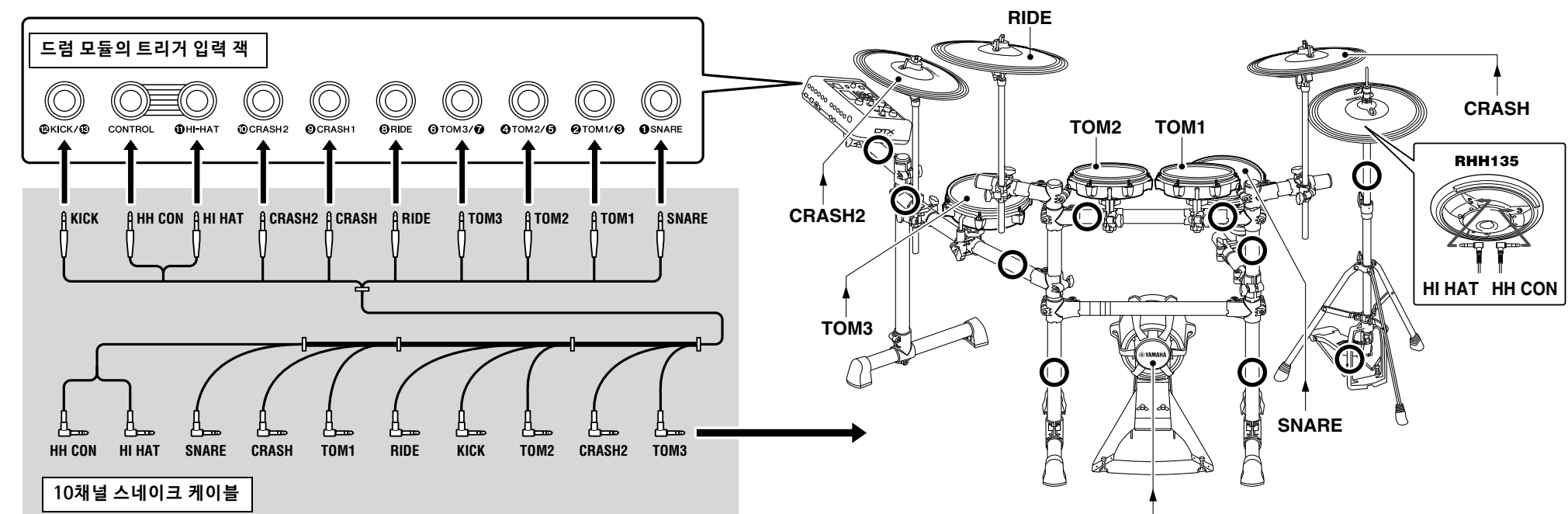


- 4** 이 시트의 반대쪽에 있는 "표준 조립 예"에 표시된 대로 하이햇 스탠드와 킥 패드를 배열합니다.

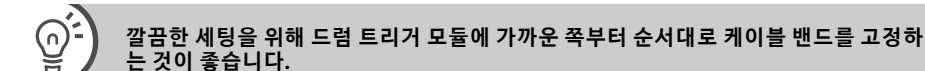
**(주의사항)** 전자 드럼 랙의 중앙 스트럿을 너무 낮추지 마십시오. 그렇게 하면 랙이 킥 패드와 접촉할 수 있습니다.

- 5** 10채널 스네이크 케이블을 사용하여 패드를 드럼 트리거 모듈에 연결합니다.

1. 10채널 스테리코 케이블의 **직선** 끝을 드럼 트리거 모듈 후면 패널의 트리거 입력 잭(①~⑩, 아래 그림 참조)에 꽂습니다.  
 • 표준 설정에 관해서는 스테리코 케이블의 각 플러그에 표시된 패드 이름을 참조하십시오.
2. 10채널 스테리코 케이블의 **L자형** 단부를 해당 패드에 꽂은 후 해당 패드의 잭에 꽂습니다.

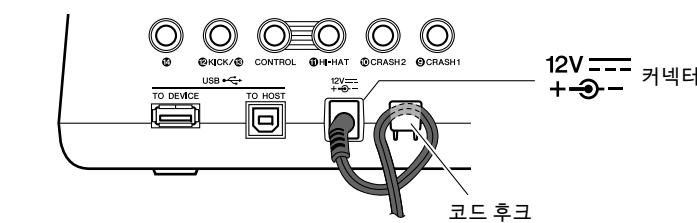


- 3. 케이블 밴드를 사용하여 오른쪽 그림의 동그라미로 표시된 위치(○)에서 케이블을 전자 드럼 랙에 고정시킵니다.**



- 6** 드럼 트리거 모듈에 AC 어댑터를 연결한 다음 모듈의 전원을 켭니다.

1. 그림과 같이 AC 어댑터의 DC 코드를  커넥터에 꽂고 DC 코드를 코드 후크에 감아 제자리



2. 어댑터의 AC 코드를 가경용 벽면 콘센트에 꽂습니다.
3. [MASTER VOLUME] 노브를 반시계 방향 끝까지 돌려서 볼륨을 최소로 설정합니다.
4. 모듈의 전원을 켜려면  (대기/켜짐) 스위치를 누릅니다.  
구매 후 처음으로 모듈의 전원을 켜면 "Initial Settings (Trigger Setup Wizard)" 화면  
표시됩니다. 7단계를 진행합니다.

전원이 이미 켜졌고 초기 설정이 완료된 경우:  
아래 단계를 진행한 후 7단계를 진행합니다.

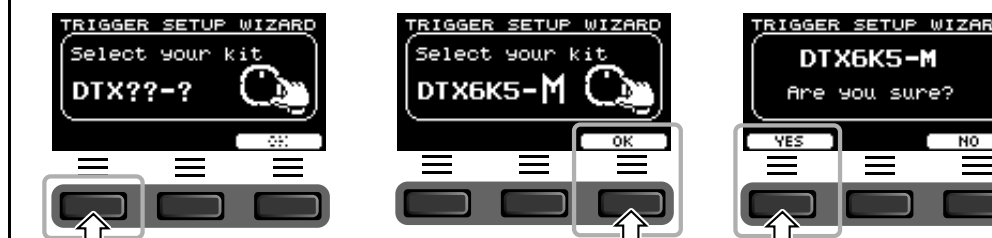
1. [MENU] 버튼을 누릅니다.
2. "Job" -> "Trigger" -> "Trigger Setup"을 선택합니다.

7단계의 그림은 모듈 스크린에 표시되는 것과 다릅니다. 하지만 트리거 설정 작업은 동일합니다.

## 7 드럼 트리거 모듈을 설정합니다.

- 패드를 칠 때 적절한 민감도를 보장하려면 다음 절차를 반드시 따르십시오.
- 아래 2단계에서 "DTX6K5-M"이 나타나지 않으면 펌웨어를 업데이트해야 합니다. 자세한 내용은 Yamaha 웹사이트를 참조하십시오.

- 아래 그림과 같이 화살표로 표시된 버튼을 누릅니다.
- "DTX6K5-M"이 나타나면 아래와 같이 버튼을 누릅니다.
- 확인 메시지가 나타나면 아래와 같이 버튼을 누릅니다.



- **키 팩드 출력(LEVEL) 조정:**  
KP90 키팩드의 레벨 조절 기능을 사용하면 트리거 출력을 원하는 레벨로 조절할 수 있습니다.  
노브 자세한 내용은 KP90 사용 설명서의 "출력 레벨 조정"을 참조하십시오.
- **전자 드럼 랙 다리 위치 조정:**  
전자 드럼 랙의 불안정성이나 흔들림이 걱정된다면 RS6 사용 설명서의 "랙 조립" 4~1~4~3 단계를 참고하여 다리 위치를 조정하십시오.

\*플레이 방법을 포함한 자세한 지침은 모듈과 함께 제공된 사용 설명서를 참조하십시오.