



Turntable

GT-5000

사용 설명서

Yamaha 제품을 구입하신 것을 축하드립니다!

기능

본 기기는 아날로그 레코드를 재생하는 턴테이블입니다.




- ◆ 효과적으로 진동을 감쇠는 거대하지만 우아하고 육중한 목재 새시
- ◆ 향상된 안정성과 성능을 위한 크고 무거운 이중 구조의 플래터
- ◆ 24 극, 2 상 AC 동기 모터로 구동되는 맞춤형 벨트 구동 메커니즘
- ◆ 균형 잡힌 무게뿐만 아니라 우수한 강성을 제공하도록 설계된 짧은 스트레이트 톤암
- ◆ 특별히 설계된 맞춤형 다리
- ◆ 카트리지에서 스피커로 엔드 - 투 - 엔드 밸런스드 신호 전송을 가능하게 하는 XLR 밸런스드 출력 잭

시작하기 전에

본 설명서에 대하여

본 설명서는 본 기기의 설치 및 조작 방법에 대하여 설명합니다. 본 설명서를 읽을 때 다음에 유의하십시오.

- 제품을 적절하고 안전하게 사용하려면 이 설명서와 부속된 안전 책자를 자세히 읽으십시오. 설명서는 나중에 참조할 수 있도록 안전하고 접근 가능한 곳에 보관하십시오.
- 사양 및 외관은 제품 개선을 위해 예고없이 변경될 수 있습니다.
- 본 설명서의 그림은 설명용으로만 제공됩니다.
- 본 설명서에 사용된 그래픽 기호 설명:

기호	설명
 경고	사망 또는 심각한 부상의 위험을 피하기 위해 반드시 지켜야 하는 사항을 나타냅니다.
 주의	부상 위험을 피하기 위해 반드시 지켜야 하는 사항을 나타냅니다.
주의사항	제품 손상이나 오작동을 방지하기 위해 반드시 지켜야 하는 사항을 나타냅니다.
 주	유용한 추가 정보를 나타냅니다.

목차

기능	3	레코드 재생	20
시작하기 전에	4	레코드 시작하기	20
본 설명서에 대하여	4	레코드 일시 정지	21
부속 액세서리 확인	6	레코드 정지하기	21
각부 명칭	8	필요 시 조작	22
준비하기	11	속도 확인하기	22
장소	11	관리	22
조립	12	벨트 교체하기	23
기기 조립하기	12	문제 해결	24
카트리지 설치	14	부록	26
연결하기	15	제품 사양	26
조정	17		
스타일러스 압력 조정하기	17		
톤암 높이 조정	18		
전원 켜기	19		

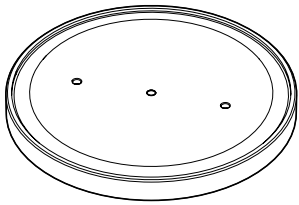
부속 액세서리 확인

모든 부속품이 있는지 확인하십시오.

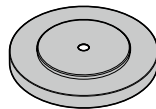
주

- 포장 박스 등과 같은 포장재는 보관해 주십시오. 이동시키는 경우, 본 제품을 안전하게 운반하기 위해서는 이 포장재가 필요하게 됩니다. 제품을 다시 포장하는 방법에 대한 정보는 패키지의 "추가 정보"를 참조하십시오.

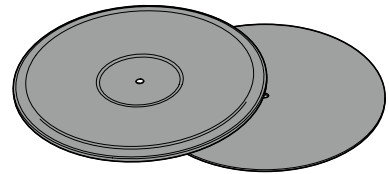
- 플래터 × 1



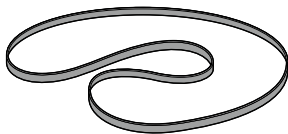
- 서브 플래터 × 1



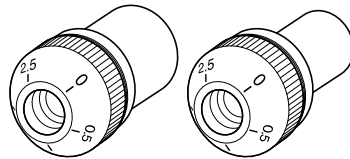
- 턴테이블 매트 × 2



- 벨트 × 1



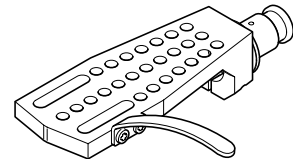
- 무게추 × 2



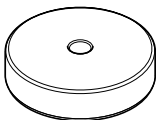
대형

소형

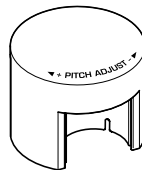
- 헤드셀 × 1



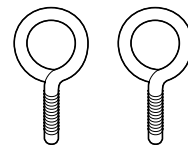
- 45 rpm 어댑터 × 1



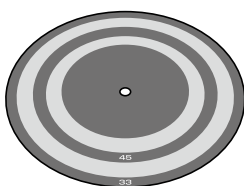
- 다이얼 덮개 × 1



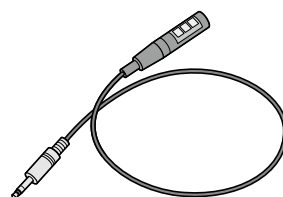
- 핸들 × 2



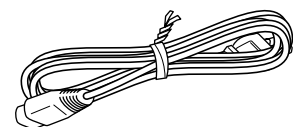
- 스트로보스코픽 디스크 × 1



- 스트로브 라이트 × 1



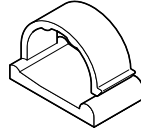
- 전원 코드 × 1



- 육각렌치 (2.5 mm) × 1
* 톤암 암 조정용



- 케이블 클램프 × 1
* 포노 케이블을 바로 톤암에 연결할 때 이 클램프를 사용하십시오.



- 와셔 × 1
* 헤드셀용



- 사용 설명서 (본 책자)
- 안전 책자
- 추가 정보



주의

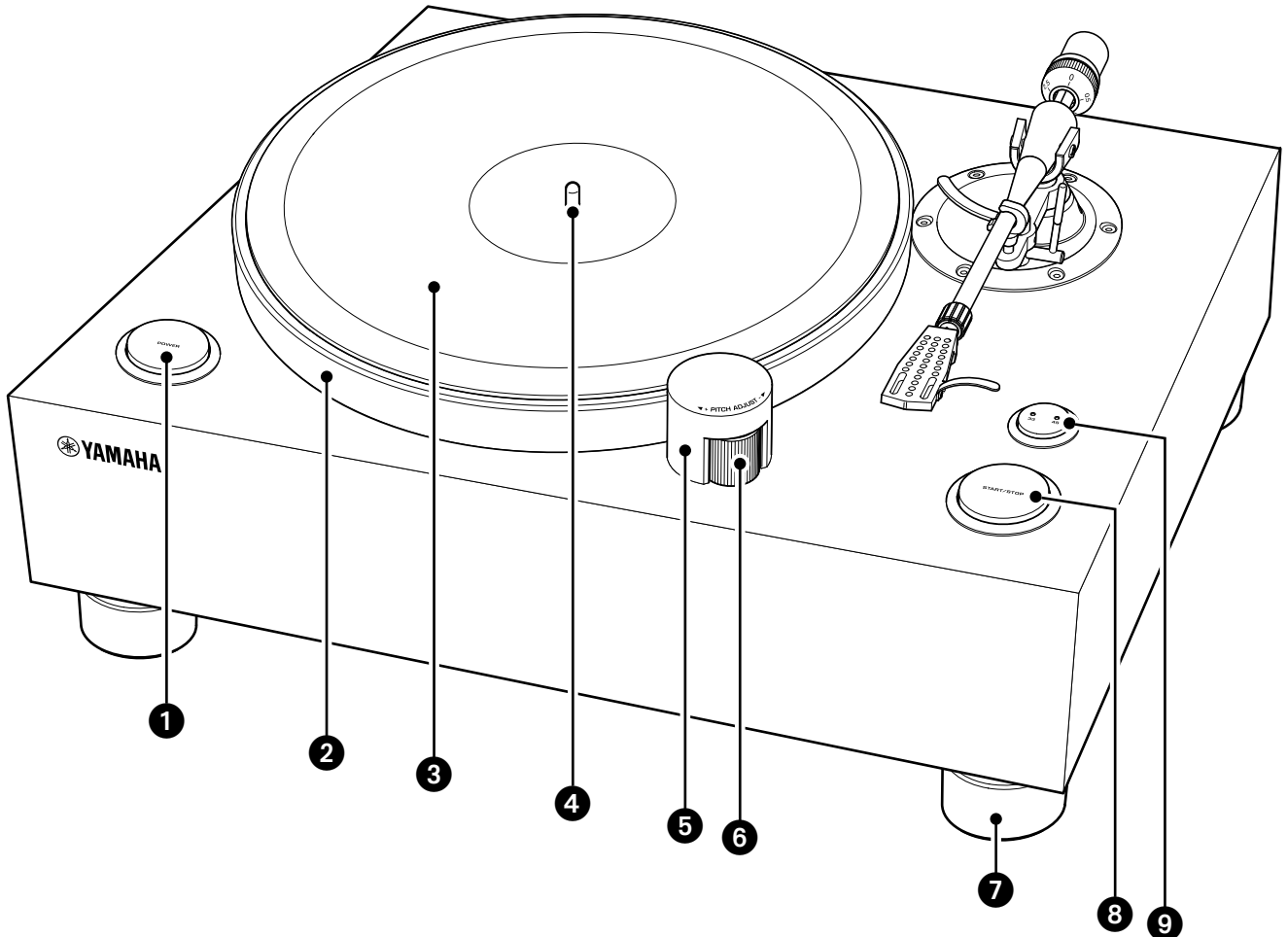
어린이가 우연히 삼키는 것을 방지하기 위해 작은 액세서리 품목에 주의하십시오.

다음 품목을 준비하십시오.

- 카트리지
- XLR 밸런스드 케이블 * 밸런스드 연결용
- RCA 스테레오 케이블 * 언밸런스드 연결용

각부 명칭

상단 패널



① POWER (전원) 버튼 (⇒ 19 페이지)

② 플래터 (⇒ 13 페이지)

③ 턴테이블 매트 (⇒ 13 페이지)

④ 중앙 스피들 (⇒ 13 페이지)

⑤ 다이얼 덮개 (⇒ 13 페이지)

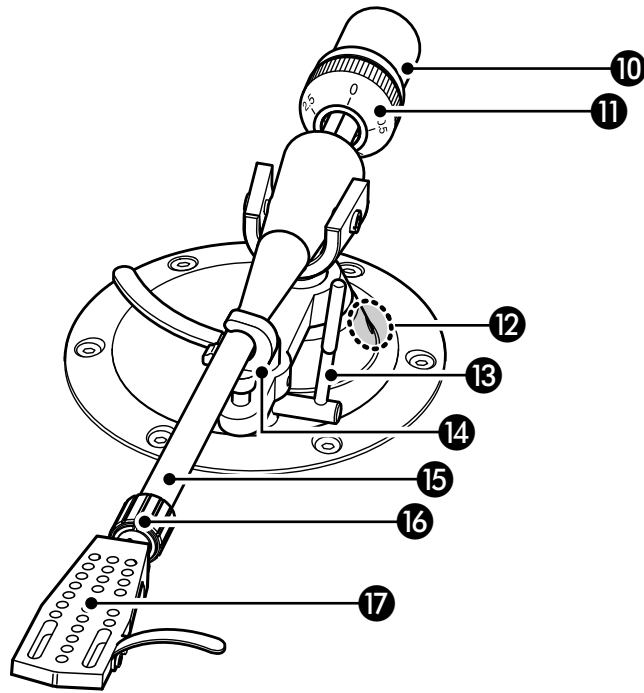
⑥ PITCH ADJUST (속도 제어)
(⇒ 13, 22 페이지)

⑦ 다리

⑧ START/STOP (시작 / 정지) 버튼
(⇒ 20 페이지)

⑨ 속도 버튼 (⇒ 20 페이지)
속도 표시등 (⇒ 20 페이지)

톤암 부문



⑩ 무게추 (⇒ 13 페이지)

⑪ VTF* 다이얼 (⇒ 17 페이지)

* Vertical Tracking Force (버티컬 트래킹 포스)

⑫ VTA* 조정 나사 (⇒ 18 페이지)

* Vertical Tracking Angle (버티컬 트래킹 앵글)

⑬ 리프트 레버 (⇒ 20 페이지)

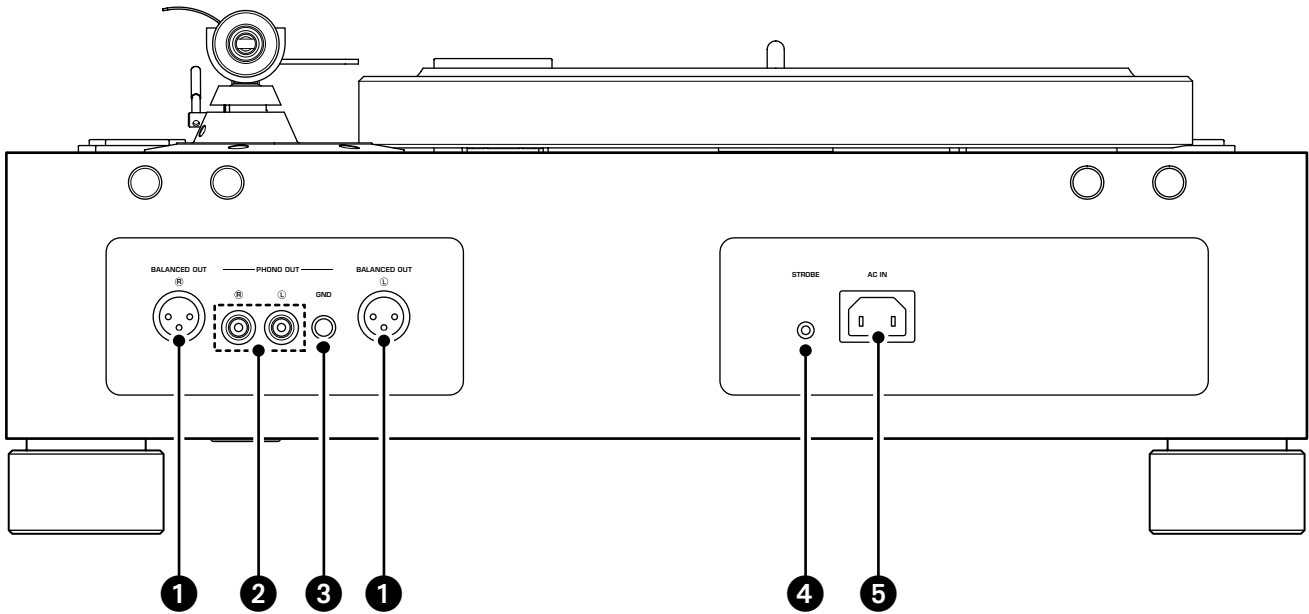
⑭ 암 레스트 (⇒ 17 페이지)

⑮ 톤암 (⇒ 13 페이지)

⑯ 잠금 너트 (⇒ 14 페이지)

⑰ 헤드셸 (⇒ 14 페이지)

후면 패널



- ① BALANCED OUT 잭 (⇒ 15 페이지)
- ② PHONO OUT 잭 (⇒ 16 페이지)
- ③ GND (접지) 단자 (⇒ 16 페이지)
- ④ STROBE 잭 (⇒ 22 페이지)
- ⑤ AC IN 입력단 (⇒ 15, 16 페이지)

준비하기

장소

턴테이블과 레코드 소리는 진동의 영향을 받기 쉽기 때문에 매우 안정된 평평한 표면에 기기를 놓아야 합니다. 음압 또는 진동의 영향을 받지 않도록 턴테이블을 스피커 시스템에서 충분히 멀리 배치하십시오.



주의

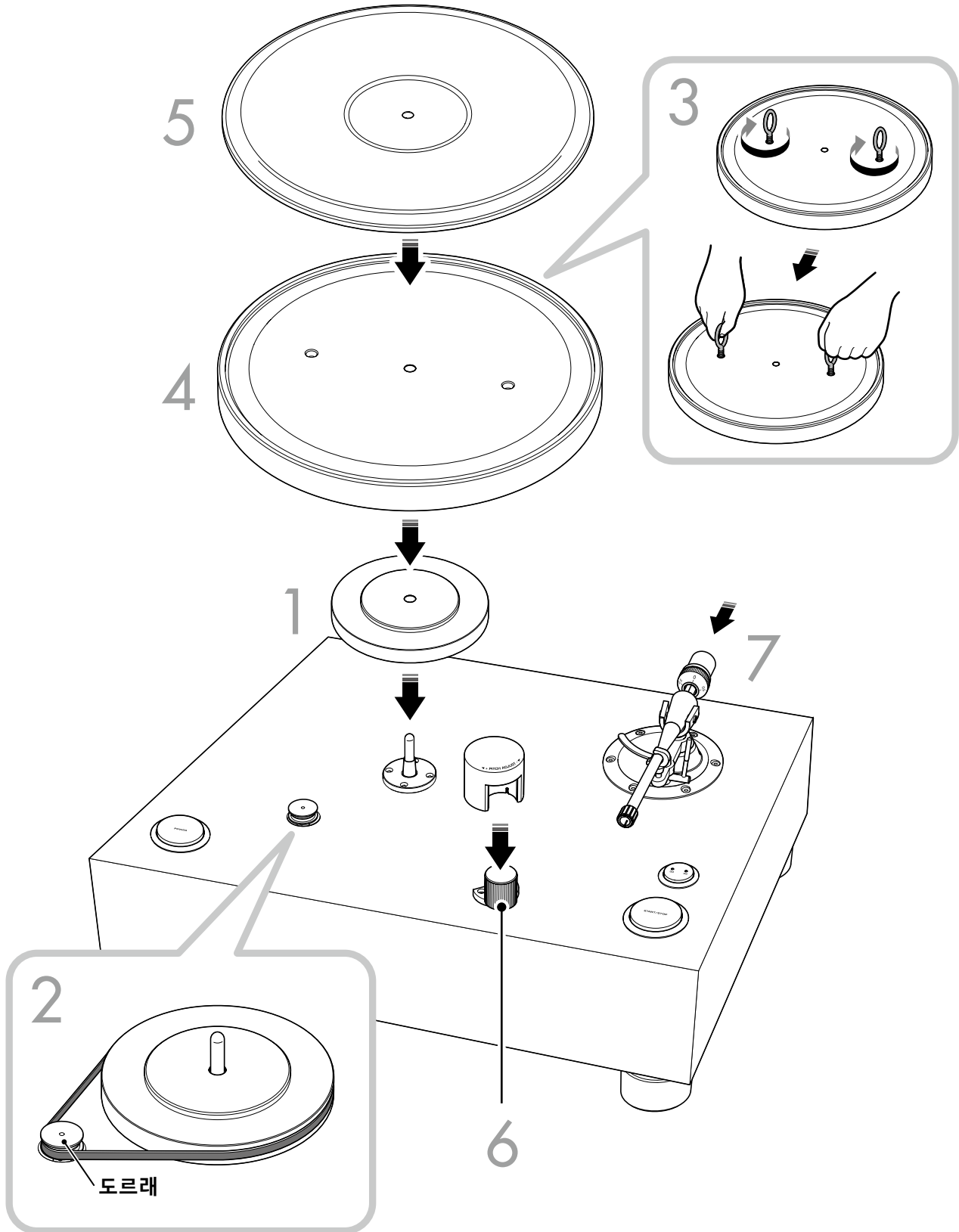
기기를 들어올리거나 이동시킬 필요가 있는 경우에는 반드시 2명 이상의 인원으로 작업해 주십시오.

주의사항

다리를 돌리려고 하지 마십시오. 그럴 경우 손상될 수 있습니다.

조립

■ 기기 조립하기



1 서브 플래터를 중앙 스피들에 설치하십시오.

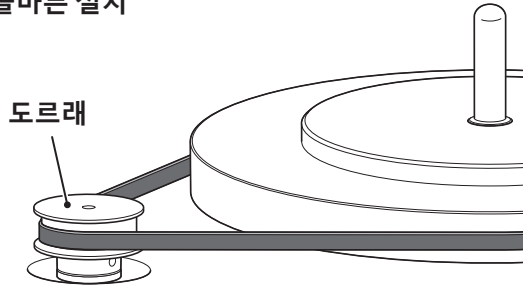
주의사항

중앙 스피들에 서브 플래터를 설치할 때 중앙 스피들에 힘을 가하지 마십시오. 그럴 경우 중앙 스피들이 손상될 수 있습니다.

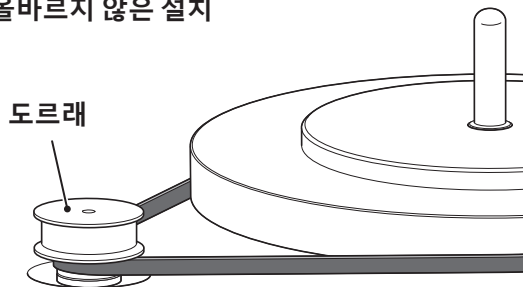
2 서브 플래터와 도르래 주위에 벨트를 설치하십시오.

벨트가 꼬이지 않도록 주의하면서 폴리의 상부 홈에 벨트를 걸어 주십시오. 벨트가 잘 안착되도록 서브 플래터를 시계 방향으로 돌립니다.

올바른 설치



올바르지 않은 설치



3 핸들을 플래터에 조인 다음 핸들을 잡고 플래터를 들어 올립니다.

⚠ 주의

플래터를 떨어뜨리지 않도록 주의하십시오. 떨어뜨리면 부상을 입거나 기기가 손상될 수 있습니다.

4 플래터를 중앙 스피들에 설치하십시오.

플래터에서 핸들을 제거합니다.

5 플래터에 턴테이블 매트를 놓습니다.

주

- 고무 또는 펠트 턴테이블 매트를 사용할 수 있습니다.
- 고무 턴테이블 매트는 중앙의 움푹 들어간 부분이 있는 면이 위쪽을 향해야 합니다.

6 다이얼 덮개를 PITCH ADJUST 에 부착하십시오.

7 무게추를 톤암에 연결하십시오.

무게추의 표시가 사용자를 향하게 하여 톤암의 뒤쪽 끝에 밀어 넣습니다.

주

카트리지의 무게에 따라 대형 또는 소형 무게추를 설치하십시오. 각 무게추에 대해 수용할 수 있는 카트리지 무게에 대한 정보는 26 페이지의 "제품 사양" 절을 참조하십시오.

■ 카트리지 설치

이 제품에는 카트리지가 포함되어 있지 않습니다. 아래 순서에 따라 별매의 카트리지를 헤드셀에 설치하십시오.

주

카트리지의 사용 설명서를 참조하십시오.

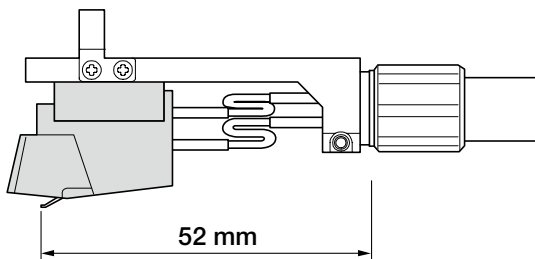
1 리드선을 카트리지에 연결하십시오.

리드선	커넥터
빨간색	➔ R+ (빨간색)
녹색	➔ R- (녹색)
흰색	➔ L+ (흰색)
파란색	➔ L- (파란색)

2 카트리지를 헤드셀에 임시로 고정하십시오.

3 카트리지의 위치를 조정합니다.

다음 그림과 같이 카트리지와 스타일러스의 위치를 조정하십시오.



주

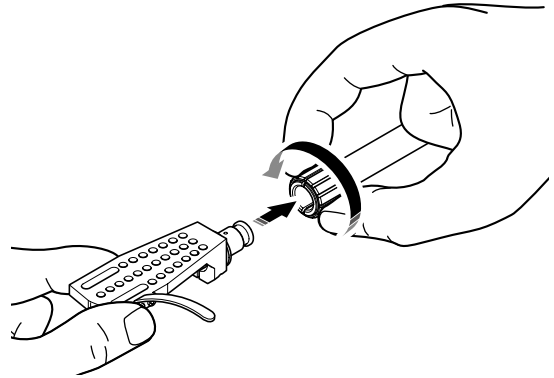
이 장치의 톤암 오버행은 -17 mm 입니다.

4 카트리지를 단단히 고정하십시오.

헤드셀의 측면이 카트리지와 평행한지 확인한 다음 나사를 단단히 조입니다.

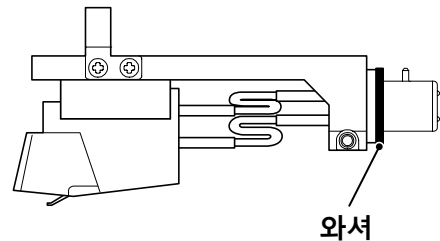
5 헤드셀을 톤암에 연결하십시오.

헤드셀을 톤암의 앞쪽 끝에 삽입하고 잠금 너트를 돌려 고정시킵니다.



주

원한다면 와셔를 헤드셀에 부착하십시오.



연결하기



주의

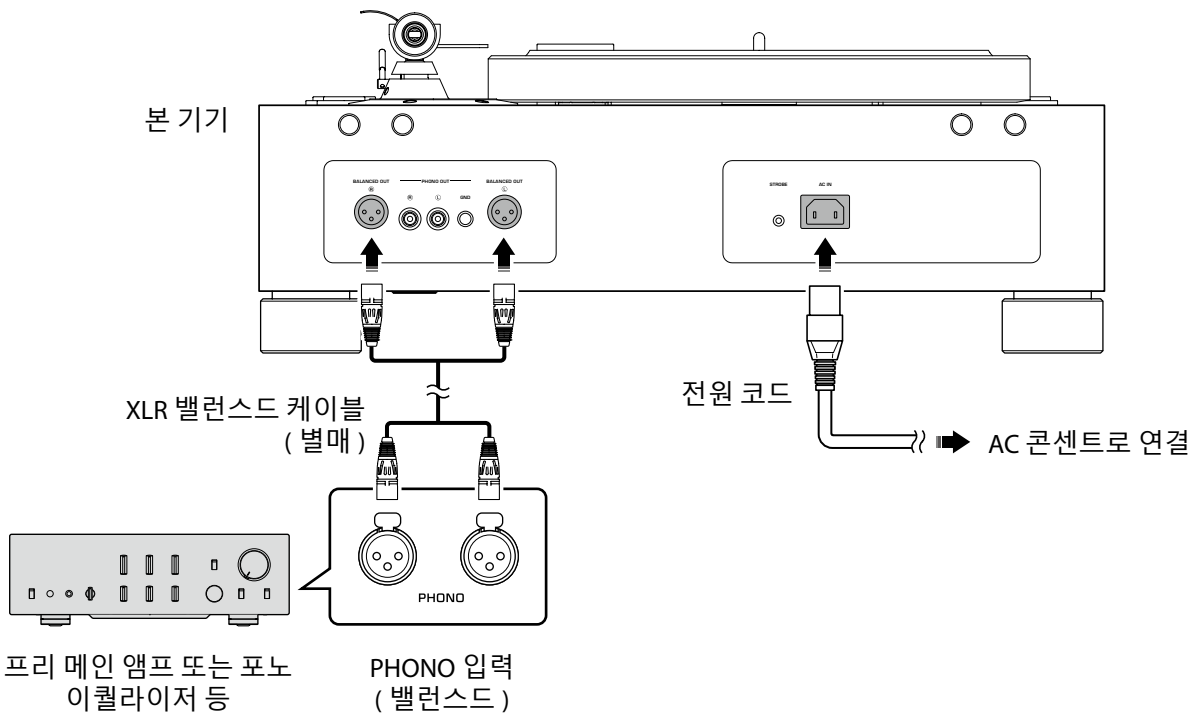
전원 코드를 AC 콘센트에 연결하기 전에 다른 모든 연결을 완료하십시오.

주

- 밸런스드 연결과 언밸런스드 연결을 동시에 사용하지 마십시오.
- 추가 정보는 연결할 장치의 사 | 용 | 설 | 명 | 서를 참조하십시오.

밸런스드 연결

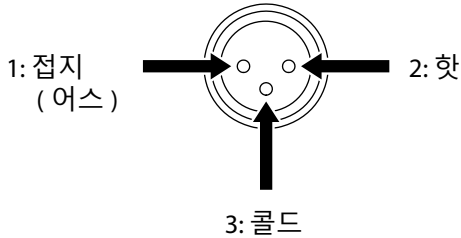
XLR 밸런스드 케이블을 사용하여 앰프를 BALANCED OUT 잭에 연결하십시오.



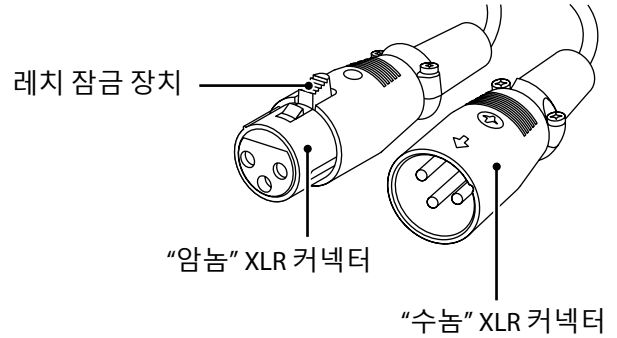
다음 페이지에 계속 ➡

주

- 턴테이블을 앰프의 XLR 밸런스드 입력 잭에 연결하십시오. 잭의 핀 지정은 아래와 같습니다.

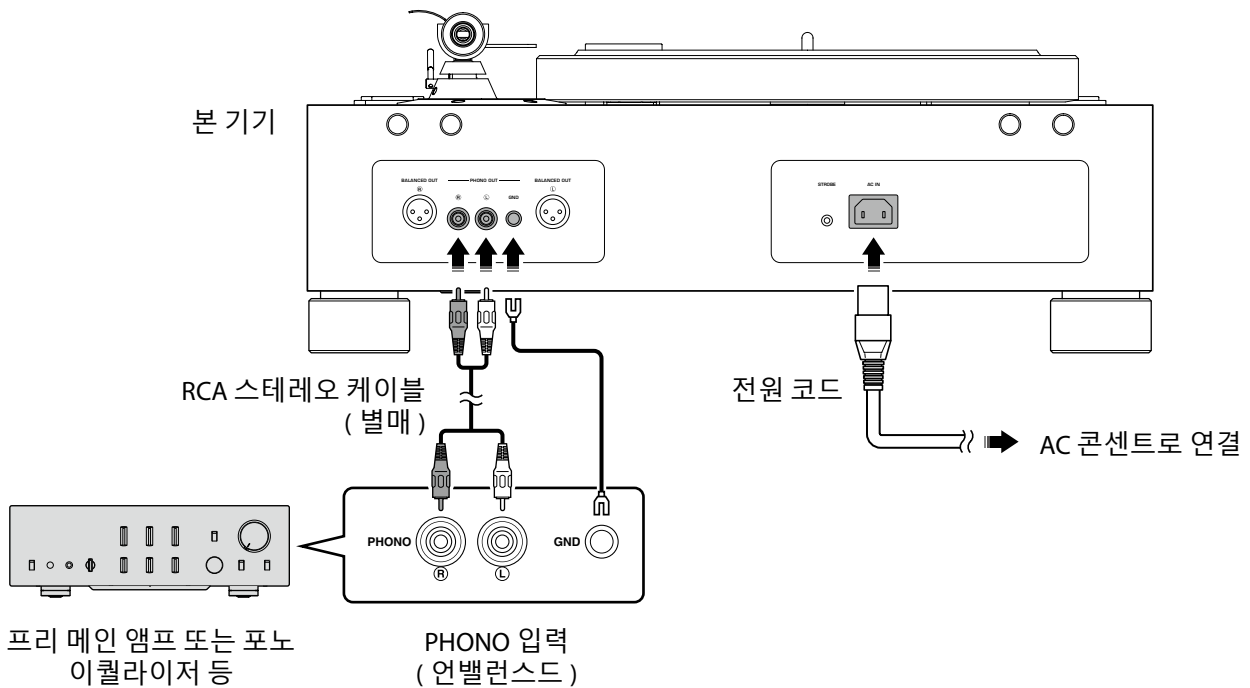


- 연결 시, 핀을 맞추고 "암놈" XLR 밸런스드 케이블의 커넥터를 삽입하십시오. 분리할 때는 플러그의 래치 잠금 장치를 누르면서 "암놈" XLR 밸런스드 케이블을 잡아 당깁니다.



언밸런스드 연결

RCA 스테레오 케이블을 사용하여 앰프를 PHONO OUT 잭에 연결하십시오.



주

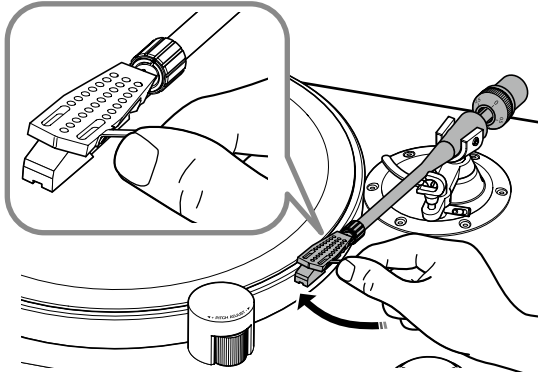
GND 단자는 안전 접지 (어스) 시스템이 아닙니다.

조정

■ 스타일러스 압력 조정하기

적절한 스타일러스 압력이 레코드에 적용되도록 톤암을 조정하십시오.

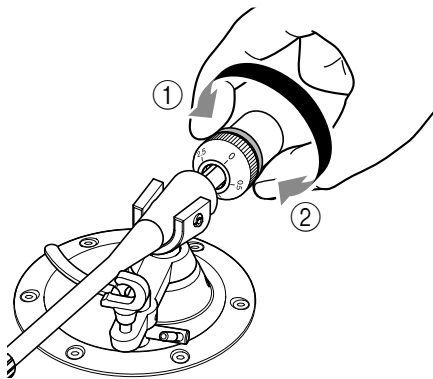
- 1 암 레스트에 있는 톤암을 들어 레코드 쪽으로 약간 이동하십시오.



주의사항

스타일러스가 기기의 어떤 부분에도 닿지 않도록 주의하십시오.

- 2 톤암이 수평이 되도록 무게추를 돌리십시오.



- 방향 ①: 무게추가 톤암에서 앞으로 이동합니다.
 방향 ②: 무게추가 톤암에서 뒤로 이동합니다.

- 3 톤암을 암 레스트로 돌려놓습니다.

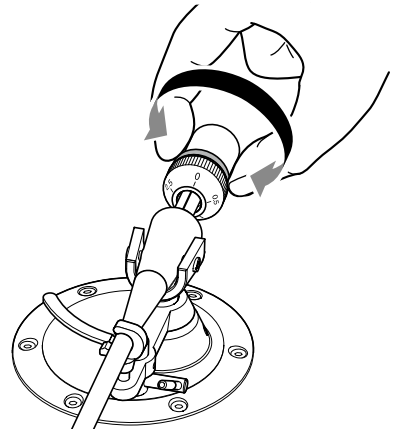
- 4 "0" 표시가 톤암의 뒤쪽 끝에 있는 센터 라인과 정렬되도록 VTF 다이얼을 돌립니다.



주

VTF 다이얼을 돌릴 때 손가락으로 무게추가 돌아가지 않도록 잡습니다.

- 5 무게추를 돌려 VTF 다이얼 표시를 카트리지에 지정된 스타일러스 압력으로 설정하십시오.



주

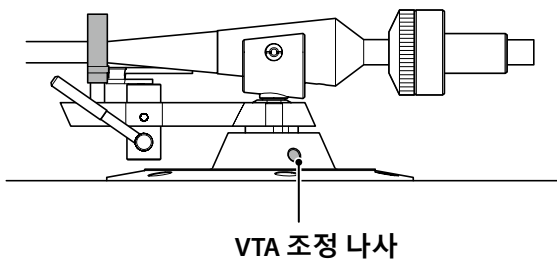
- 무게추를 돌리면 VTF 다이얼도 회전합니다.
- 스타일러스 압력 게이지를 사용하여 정확한 스타일러스 압력을 설정합니다.

■ 톤암 높이 조정

스타일러스를 레코드 위로 내릴 때 톤암과 레코드가 평행하지 않으면 톤암 높이를 조정해야 합니다. 아래 순서를 따르십시오.

1 톤암을 암 레스트에 돌려놓고 제자리에 단단히 고정시키십시오.

2 육각렌치를 사용하여 VTA 조정 나사를 풀습니다.



주의사항

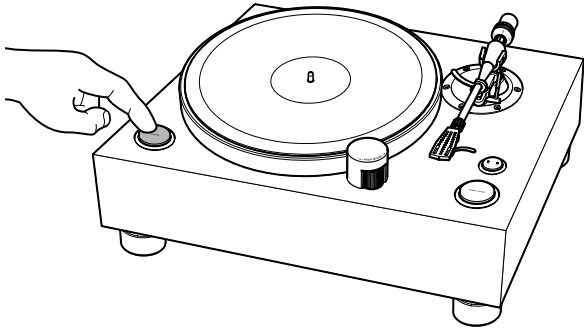
톤암은 VTA 조정 나사로 고정됩니다.
나사를 느슨하게 풀기 전에 손으로
전체 톤암을 지지하여 떨어지지 않도록
하십시오.

3 톤암을 상하로 움직여 톤암과 레코드가 평행을 이루도록 높이를 조정하십시오.

4 육각렌치를 사용하여 VTA 조정 나사를 조이고 톤암을 고정하십시오.

전원 켜기

기기의 상단 패널에 있는 POWER 버튼을 눌러 기기의 전원을 켭니다 .



레코드 재생

레코드 시작하기

⚠ 주의

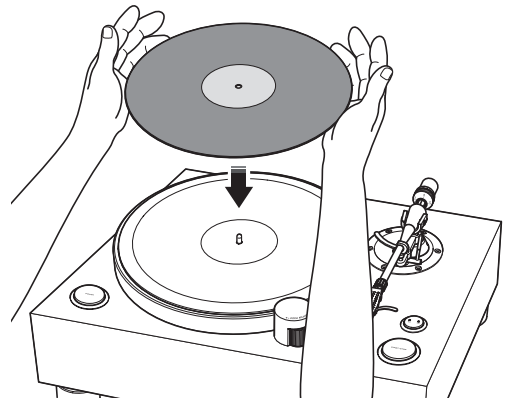
먼저 앰프의 볼륨을 충분히 낮추지 않고 레코드를 재생하면 스타일러스 끝이 레코드에 닿으면 큰 소리가 날 수도 있습니다. 이로 인해 경우에 따라서는 청력을 상실하고 앰프와 스피커가 손상될 수 있으므로 먼저 앰프의 볼륨을 낮추십시오.

주의사항

본 제품은 반드시 허용 작동 온도 (10°C-35°C) 에서 사용하십시오. 그렇게 하지 않으면, 특히 10°C 미만의 낮은 온도에서 불균형하게 회전하거나, 레코드 또는 스타일러스 끝이 손상될 수 있습니다.
본 제품에는 비교적 낮은 토크 모터가 장착되어 있어서 회전 중의 토크 변동을 억제함으로써 안정적인 재생이 가능합니다. 더 낮은 온도에서 중앙 스피들의 그리스 점도가 높아져서 걸쭉해지면 턴테이블의 회전 하중도 증가해서 모터의 성능 한도를 초과해버릴 수 있습니다. 그런 경우에는 선택한 회전 속도를 얻을 수 없거나 회전이 고르지 않을 수 있습니다.

1 플래터에 레코드를 놓습니다.

45 rpm 레코드를 재생하려면 부속된 45 rpm 어댑터를 사용하십시오.



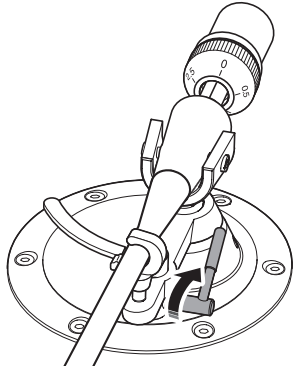
2 속도 버튼을 반복해서 눌러 레코드에 적합한 회전 속도를 선택하십시오.

선택한 속도 표시등이 켜집니다.

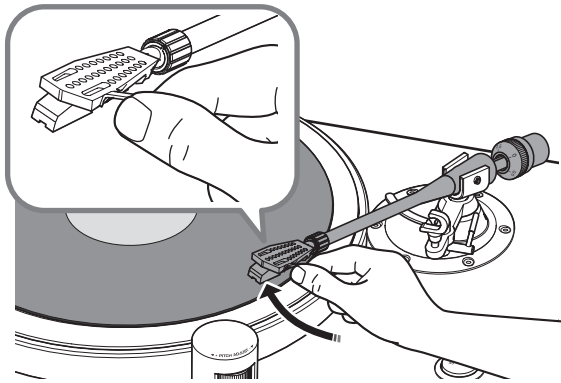
3 START/STOP 버튼을 누릅니다.

플래터가 회전하기 시작합니다.
선택한 속도에 도달할 때까지 속도 표시등이 깜박입니다.

4 리프트 레버를 올립니다.

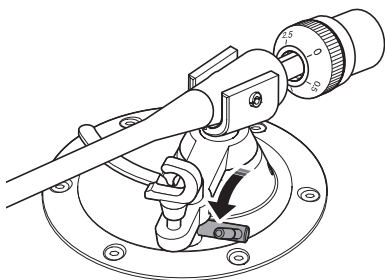


5 톤암을 레코드의 재생 위치로 이동하십시오.



6 리프트 레버를 내립니다.

톤암이 내려가고 레코드가 재생을 시작합니다.



■ 레코드 일시 정지

리프트 레버를 올리면 톤암이 올라가고 재생이 일시 정지됩니다. 리프트 레버를 내리면 재생이 다시 시작됩니다.

■ 레코드 정지하기

- 1 리프트 레버를 올립니다.
- 2 톤암을 암 레스트로 돌려놓습니다.
- 3 리프트 레버를 내립니다.
- 4 START/STOP 버튼을 누릅니다.
플래터가 회전을 멈춥니다.

주

레코드가 재생을 종료할 때 톤암이 자동으로 올라가지 않습니다.

필요 시 조작

속도 확인하기

속도를 확인하고 조정하려면 다음 순서를 따르십시오.

- 1 **스트로브 라이트를 기기의 후면 패널에 있는 STROBE 잭에 연결하십시오.**
- 2 **플래터에 스트로보스코픽 디스크를 놓습니다.**
- 3 **속도 버튼을 반복해서 눌러 회전 속도를 선택하십시오.**
- 4 **START/STOP 버튼을 누릅니다.**
플래터가 회전하기 시작하고 스트로브 라이트가 켜집니다.
- 5 **스트로브 라이트를 스트로보스코픽 디스크에 비춥니다.**
- 6 **PITCH ADJUST 를 사용하여 속도를 조정하십시오.**
스트로보스코픽 디스크의 관련 헤링본 링이 고정될 때까지 PITCH ADJUST 를 + 또는 - 방향으로 돌립니다.

주

- 레코드가 재생되는 동안 PITCH ADJUST 를 사용하여 속도를 조정할 수 있습니다. 조정 순서와 범위는 26 페이지의 “제품 사양” 절을 참조하십시오.
- 조정된 속도는 기기의 전원을 끈 후에도 유지됩니다.
- 패키지에 포함된 스트로보스코픽 디스크 및 스트로브 라이트는 이 장치에서만 사용해야 합니다. 속도를 확인할 때는 두 가지를 함께 사용하십시오.

관리

이 장치 관리

부드러운 마른 천으로 기기를 닦으십시오. 기기의 마감에 피아노 블랙이면 피아노용 클리닝 천 사용을 권장합니다. 벤젠이나 신나와 같은 화학 물질은 표면을 손상시킬 수 있으므로 사용하지 마십시오.

레코드 스타일러스 관리하기

레코드 스타일러스의 끝은 매우 섬세합니다. 손상되지 않도록 조심해서 다루십시오. 스타일러스의 끝 부분에 먼지가 붙어있는 경우 부드러운 솔을 사용하여 스타일러스의 아래 부분에서 시작하여 끝쪽으로 움직이거나 그 목적으로 만들어진 별매의 클리너를 사용하십시오.

주

기기 또는 스타일러스를 청소하거나 유지 보수를 수행하기 전에 기기의 전원을 끄십시오.

레코드 관리하기

레코드에 먼지가 묻으면 건너 뛰거나 노이즈가 발생할 수 있습니다. 별매의 레코드 클리너를 사용하여 먼지를 제거하십시오.

벨트 교체하기

경우에 따라 벨트가 마모되거나 파손될 수 있습니다 .
이 경우 벨트를 교체하십시오 . 교체용 벨트는
가까운 Yamaha 지정 판매 업체 또는 서비스 센터에
문의하십시오 .

주

벨트를 교체하기 전에 기기와 연결된 장치의
전원을 끄고 기기의 전원 코드를 AC 콘센트에서
분리하십시오 .

문제 해결

장치가 올바르게 작동하지 않으면 다음 사항을 확인하십시오 .

적절한 조치를 취해도 문제가 해결되지 않거나 아래 목록에 없는 문제가 발생하면 기기의 상단 패널에 있는 POWER 버튼을 눌러 전원을 끄십시오 . 그런 다음 전원 코드를 빼고 가까운 공인 Yamaha 대리점이나 서비스 센터에 문의하십시오 .

문제	원인	대응책	참조 페이지
POWER 를 눌러도 전원이 켜지지 않습니다 .	전원 플러그가 본 기기의 AC IN 잭 또는 AC 콘센트에서 빠졌거나 제대로 꽂혀 있지 않습니다 .	전원 플러그를 본 기기의 AC IN 잭과 AC 콘센트에 제대로 꽂으십시오 .	15
플래터가 회전하지 않습니다 .	벨트가 서브 플래터 및 도르래에 올바르게 놓이지 않았거나 벨트가 벗겨졌습니다 .	서브 플래터와 도르래에 벨트를 올바르게 부착하십시오 .	13
	POWER 버튼이 켜져 있지 않습니다 .	POWER 버튼을 켜십시오 .	19
소리가 나오지 않습니다 .	헤드셀이 톤암에 올바르게 부착되지 않았습니 다 .	헤드셀을 톤암에 올바르게 부착하십시오 .	14
	셀 리드선이 카트리지에 올바르게 연결되지 않았습니 다 .	셀 리드선을 카트리지에 올바르게 연결하십시오 .	14
	기기가 앰프에 제대로 연결되어 있지 않습니다 .	기기를 앰프에 제대로 연결하십시오 .	15, 16
	앰프의 음소거 설정이 켜져 있습니다 .	앰프의 음소거 설정을 해제하십시오 .	—
음량이 너무 약하거나 너무 큼니다 .	앰프 또는 포노 이퀄라이저의 카트리지가 설정이 잘못되었습니다 .	사용 중인 카트리지가 타입 (MM 또는 MC) 에 맞게 앰프 또는 포노 이퀄라이저의 카트리지가 설정을 올바르게 하십시오 .	—
좌 / 우 사운드 밸런스에 문제가 있습니다 .	턴테이블이 기울어져 있습니다 .	턴테이블을 평평한 표면에 놓으십시오 .	—
연주되는 음악의 높낮이가 너무 높거나 낮게 들립니다 .	속도 설정이 잘못되었습니다 .	속도를 올바르게 설정하십시오 . 본 기기는 SP 레코드 (78 rpm) 재생을 지원하지 않습니다 .	20
윙윙거립니다 .	기기가 앰프에 제대로 연결되어 있지 않습니다 .	기기를 앰프에 제대로 연결하십시오 .	15, 16
	헤드셀이 톤암에 단단히 고정되지 않았습니 다 .	잠금 너트를 사용하여 헤드셀을 톤암에 단단히 고정시킵니다 .	14
	카트리지가 헤드셀에 올바르게 고정되지 않았습니 다 .	카트리지를 헤드셀에 올바르게 고정하십시오 .	14

문제	원인	대응책	참조 페이지
건너뛰기가 발생합니다. 소음이 발생합니다. 소리가 왜곡됩니다.	스타일러스 압력이 올바르게 조정되지 않았습니다.	스타일러스 압력을 적절하게 조정하십시오.	17
	레코드가 굽히거나 휘어졌습니다.	굽히거나 휘 레코드는 사용하지 마십시오.	—
	레코드가 더럽습니다.	별매의 레코드 클리너를 사용하여 레코드를 청소하십시오.	22
	레코드에 정전기가 쌓였습니다.	정전기 방지 브러시를 사용하여 정전기를 제거하십시오.	—
	스타일러스가 더럽습니다.	스타일러스에서 먼지를 제거하십시오.	22
	스타일러스가 마모되었습니다.	스타일러스를 교체하십시오.	—
	기기가 진동의 영향을 받는 위치에 놓였습니다.	진동이 없는 평평한 표면에 기기를 놓으십시오.	—
피드백이 발생합니다.	본 기기가 스피커에 너무 가까이 있습니다.	스피커에서 더 멀리 떨어뜨려 기기를 배치하십시오.	—
	음량이 너무 큽니다.	앰프의 음량을 조절합니다.	—

Yamaha Global Site
<https://www.yamaha.com/>
Yamaha Downloads
<https://download.yamaha.com/>

Manual Development Group
© 2019 Yamaha Corporation
Published 10/2021
IPOD-D0

YAMAHA CORPORATION

10-1 Nakazawa-cho, Naka-ku, Hamamatsu, 430-8650 Japan

AV21-0108