



CTKGLVF

AV Pre-Amplifier / Préampli Audio-Vidéo

CX-A5000

Setup Guide

Guide de configuration

Setup-Anleitung

Guía de configuración

Руководство по настройке

设置指南

설정 설명서

English

Français

Deutsch

Español

Русский

中文

한국어

AV Pre-Amplifier

CX-A5000

Setup Guide

English

This document explains how to set up a 11.2-channel system and play back surround sound from a BD/DVD on the unit.



To reduce the impact on natural resources, the Owner's Manual for this product is supplied on CD-ROM. For more information about this product, refer to the Owner's Manual on the supplied CD-ROM.



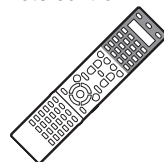
PDF versions of this guide and "Owner's Manual" can be downloaded from the following website.
<http://download.yamaha.com/>

1 Preparation

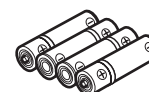
Accessories

Check that the following accessories are supplied with the product.

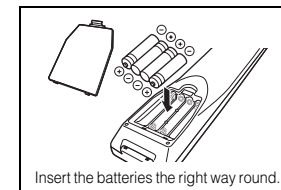
Remote control



Batteries (x4)



AAA, LR03, UM-4



AM antenna



FM antenna



YPAO microphone



*One of the above is supplied depending on the region of purchase.

Microphone base



*Using for angle measurement during YPAO.

Power cable



*The supplied power cable varies depending on the region of purchase.

CD-ROM (Owner's Manual)



Safety Brochure



Setup Guide



• The illustrations of the main unit used in this guide are of the U.S.A. model, unless otherwise specified.

Cables required for connections

The following cables (not supplied) are required to build the system described in this document.

For connecting subwoofers, a TV and a BD/DVD player to the unit

- HDMI cable (x2)
- Audio pin cable (x2)
- Digital optical cable or stereo pin cable (x1*)
 * Not required if your TV supports ARC (Audio Return Channel)

For connecting a power amplifier to the unit

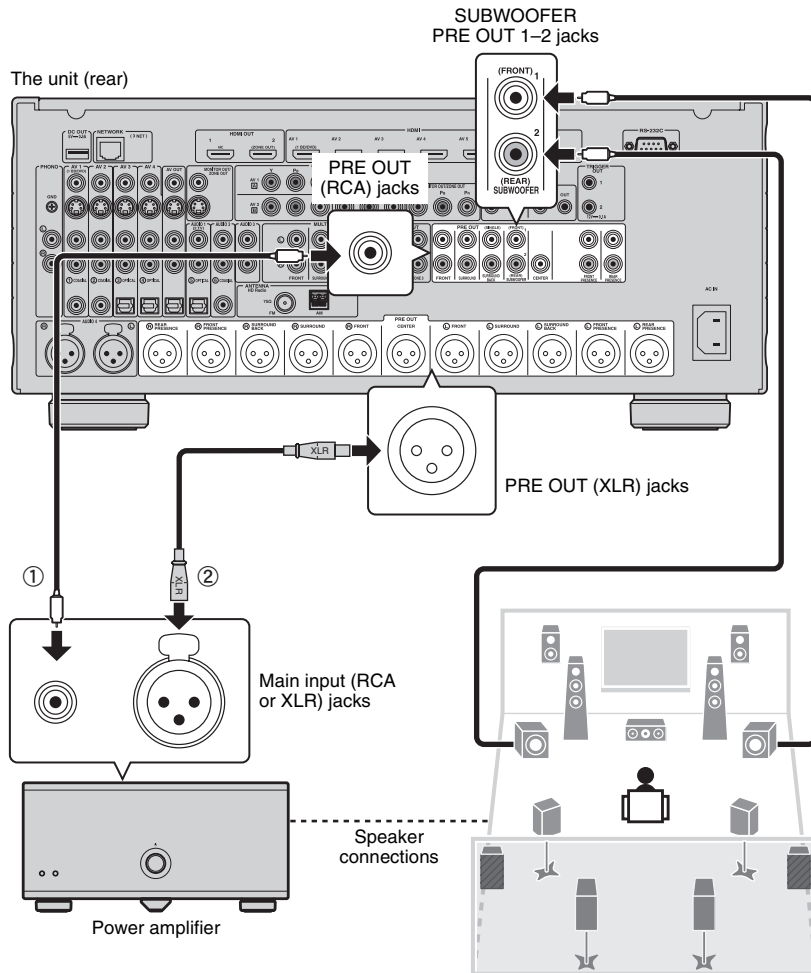
- Audio pin cable (RCA unbalanced cable) (x11) or XLR balanced cable (x11)

For connecting speakers to a power amplifier

- Speaker cable (x11)

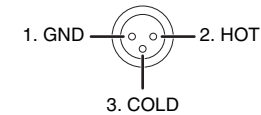
2 Connecting a power amplifier, speakers and subwoofers

Connect a power amplifier and subwoofers (with built-in amplifier) to the unit, and speakers to the power amplifier.



- Use a subwoofer equipped with built-in amplifier.
- Before connecting a power amplifier and subwoofers to the unit, remove the power cables of the unit, power amplifier and subwoofers from the AC wall outlets.
- The pin assignments for the XLR output jacks of the unit are shown below. Before connecting an XLR balanced cable, refer to the instruction manual of your device and verify that its XLR jacks are compatible with the pin assignments.

XLR output jacks



- 1 Connect the PRE OUT jack of the unit to the main input jack of the power amplifier for each of 11 channels (① or ②).**

When making unbalanced connections (①), connect PRE OUT (RCA) jacks of the unit to the main input (RCA) jacks of the amplifier with audio pin cables (RCA unbalanced cables).

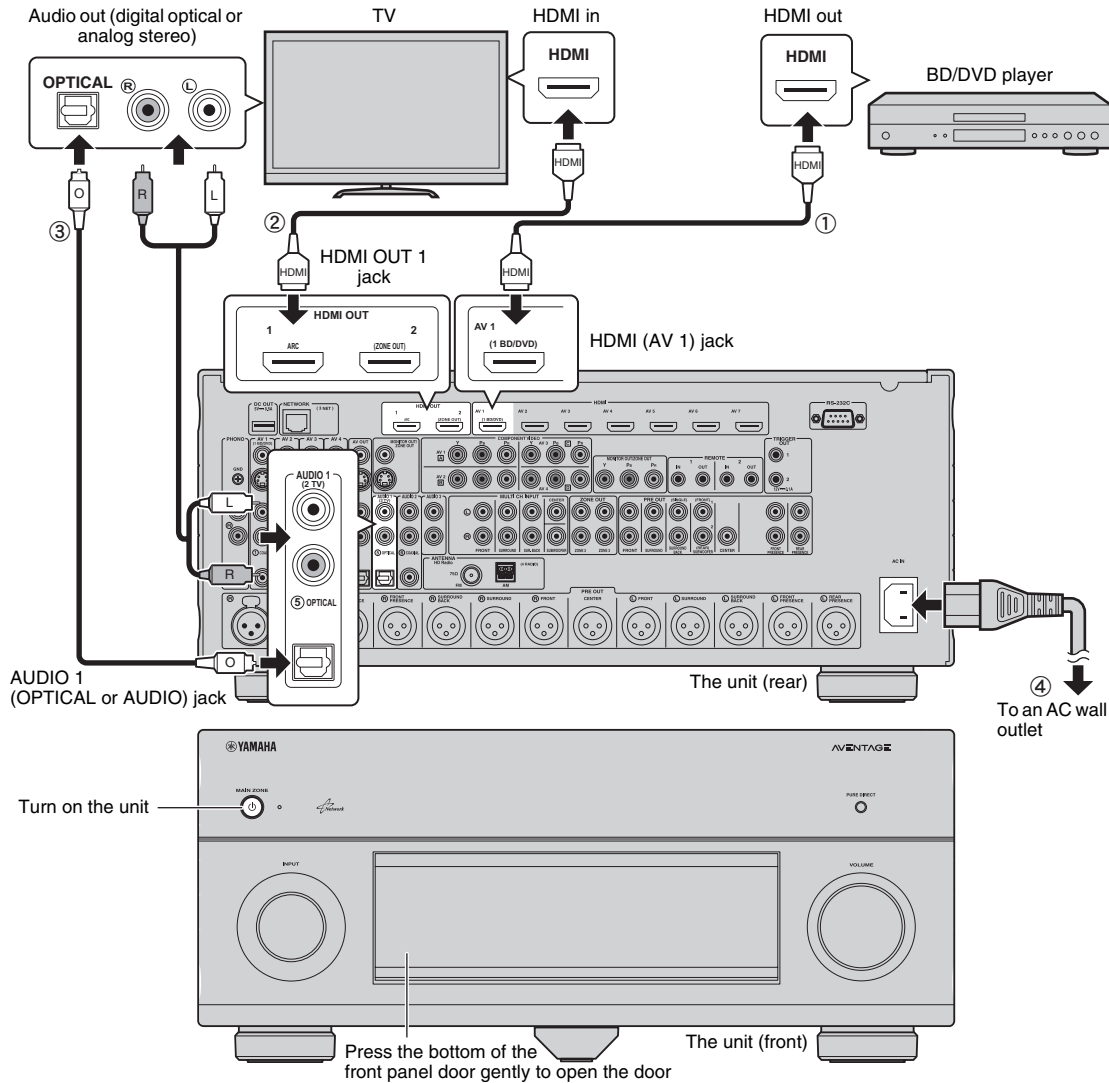
When making balanced connections (②), connect PRE OUT (XLR) jacks of the unit to the main input (XLR) jacks of the amplifier with XLR balanced cables.
- 2 Connect the subwoofers (with built-in amplifier) to the SUBWOOFER PRE OUT 1-2 jacks of the unit with audio pin cables.**
- 3 Connect each speaker to the corresponding speaker terminal of the power amplifier.**

For details on speaker connections, refer to the instruction manuals for your power amplifier and speakers.



- Depending on your power amplifier, you may be required to change its settings so that audio received from the unit is come from the speakers connected to the amplifier.
- You can connect 2 subwoofers to the unit and place them on the right/left (or front/rear) sides of the room. When using 2 subwoofers, configure the "SWFR Layout" setting after connecting the power cable to an AC wall outlet. For details, refer to "Owner's Manual".
- If you have a Yamaha power amplifier that supports the trigger function (such as MX-A5000), you can control the power amplifier in conjunction with operating the unit (such as powering on/off) by making a system connection. For details, refer to "Owner's Manual".

3 Connecting external devices



1 Connect external devices to the unit.

- ① Connect a BD/DVD player to the unit with an HDMI cable.
If the BD/DVD player is currently connected to the TV directly with an HDMI cable, disconnect the cable from the TV and connect it to the unit.
- ② Connect a TV to the unit with the other HDMI cable.
- ③ Connect a TV to the unit with a digital optical cable or a stereo pin cable.
This connection is required to play back TV audio on the unit. This connection is not required if your TV supports ARC (Audio Return Channel).
- ④ Connect the supplied power cable to the unit and then to an AC wall outlet.



- For information on how to connect radio antennas or other external devices, see "PREPARATIONS" in "Owner's Manual".

2 Turn on the unit, power amplifier, TV and BD/DVD player.

3 Use the TV remote control to change the TV input to video from the unit.

The connections are complete. Proceed to the next page to optimize the speaker settings.



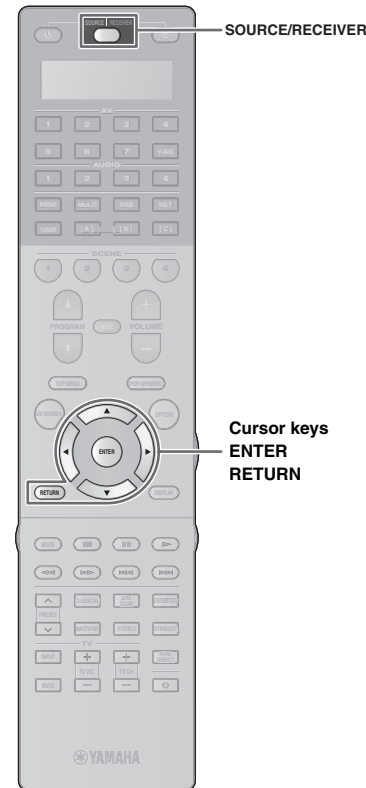
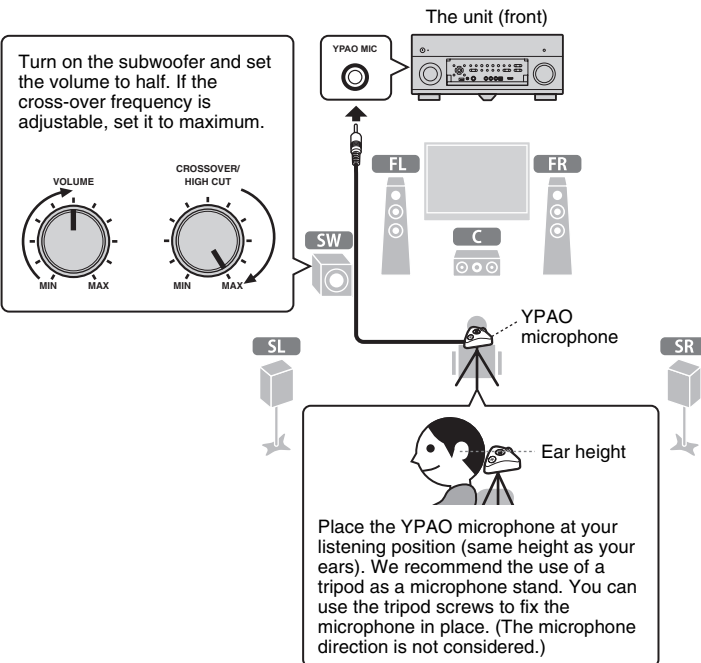
- You can select the on-screen menu language from English (default), Japanese, French, German, Spanish, Russian, Italian and Chinese. For details, refer to "Owner's Manual". In this guide, illustrations of English menu screens are used as examples.

4 Optimizing the speaker settings automatically (YPAO)

The Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) function detects speaker connections, measures the distances from them to your listening position(s), and then automatically optimizes the speaker settings, such as volume balance and acoustic parameters, to suit your room.

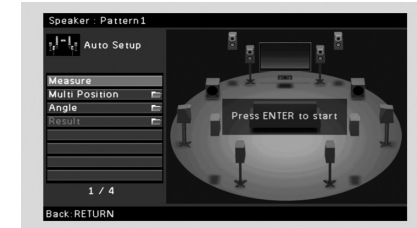
- During the measuring process, test tones are output at high volume. Ensure that the test tones do not frighten small children. Also, refrain from using this function at night when it may be a nuisance to others.
- During the measuring process, you cannot adjust the volume.
- During the measuring process, keep the room as quiet as possible.
- Do not connect headphones.
- Do not stand between the speakers and the YPAO microphone during the measurement process (about 3 minutes).
- Move to the corner of the room or leave the room.

Preparing for YPAO



1 Connect the YPAO microphone to the YPAO MIC jack on the front panel.

The following screen appears on the TV.

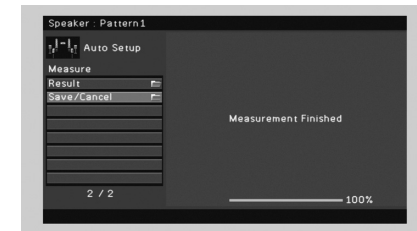


- To cancel the operation, disconnect the YPAO microphone before starting the measurement.

2 To start the measurement, use the cursor keys to select “Measure” and press ENTER.

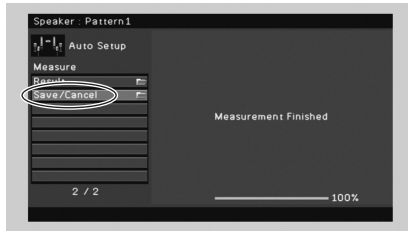
The measurement will start in 10 seconds.

The following screen appears on the TV when the measurement finishes.

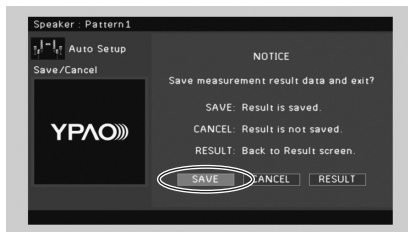


- If the cursor keys do not work, press SOURCE/RECEIVER (to light up the key in orange) and then use the cursor keys.
- If any error message (such as E-1) or warning message (such as W-2) appears, see “Error messages” or “Warning messages” in “Owner’s Manual”.
- If the warning message “W-1:Out of Phase” appears, see “If “W-1:Out of Phase” appears” (next page).

3 Use the cursor keys to select “Save/Cancel” and press ENTER.



4 Use the cursor keys to select “SAVE” and press ENTER.



5 Disconnect the YPAO microphone from the unit.

This completes optimization of the speaker settings.

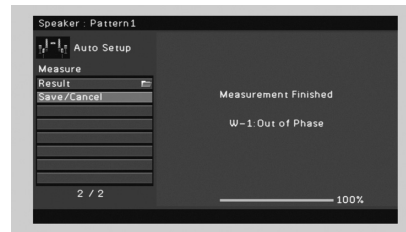
- The YPAO microphone is sensitive to heat, so should not be placed anywhere where it could be exposed to direct sunlight or high temperatures (such as on top of AV equipment).

If “W-1:Out of Phase” appears

Follow the procedure below to check the speaker connections.

When you have made balanced connections

- The XLR balanced jacks of your power amplifier may not be compatible with the pin assignments of the unit. In this case, turn off the power amplifier, change its pin assignment setting or use unbalanced connections, and then try YPAO measurement again.



- ① Use the cursor keys to select “Result” and press ENTER.
- ② Use the cursor keys to select “Wiring”.
- ③ Check the cable connections (+/-) of the speaker that was identified as being “Reverse” in the warning message.

If the speaker is connected correctly:

Depending on the type of speakers or room environment, this message may appear even if the speakers are connected correctly.

In this case, you can ignore the message.

Press RETURN and proceed to step 3.

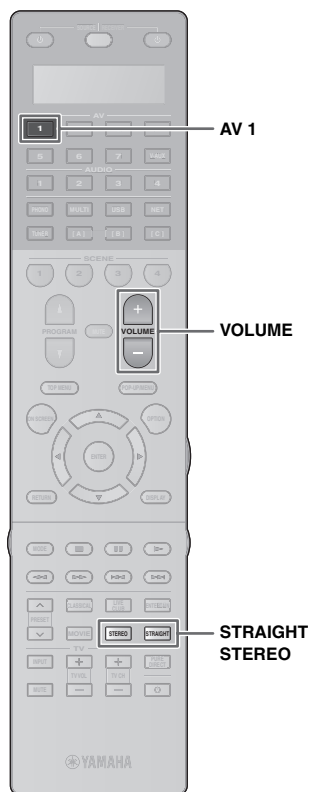
If the speaker is connected incorrectly:

Turn off the unit, reconnect the speaker cable, and then try YPAO measurement again.

5 Playing back a BD/DVD

Now let's play back a BD/DVD.

We recommend playing back multichannel audio (5.1-channel or more) to feel surround sound produced by the unit.



- 1 Press **AV 1** to select “AV 1” as the input source.



- 2 Start playback on the BD/DVD player.

- 3 Press **STRAIGHT** repeatedly to select “STRAIGHT”.



- To check if sounds are properly heard from all speakers, press **STEREO** repeatedly to select “11ch Stereo”.

- 4 Press **VOLUME** to adjust the volume.



This completes the basic setup procedure.

If surround sound is not working

Sound is only being output from the front speakers during multichannel audio playback

Check the digital audio output setting on the BD/DVD player.

It may be set to 2-channel output (such as PCM).

No sound is coming from a specific speaker

See “Troubleshooting” in “Owner’s Manual”.

Many more features!

The unit has various other functions.

Please refer to “Owner’s Manual” on the supplied CD-ROM to help you get the most out of the unit.

Connecting other playback devices

Connect audio devices (such as CD player), game consoles, camcorders, and many others.

Selecting the sound mode

Select the desired sound program (CINEMA DSP) or surround decoder suitable for movies, music, games, sports programs, and other uses.

Playing back from iPod

By using a USB cable supplied with iPod, you can enjoy iPod music on the unit.

- Listening to FM/AM radio
- Playing back music stored on a USB storage device
- Playing back the network contents
- Selecting the input source and favorite settings at once

For more information, see “What you can do with the unit”.

Préampli Audio-Vidéo

CX-A5000

Guide de configuration

Français

Ce document décrit la configuration d'un système à 11.2 voies et explique comment restituer le son d'ambiance d'un disque BD/DVD sur l'unité.



Afin de préserver l'environnement, le Mode d'emploi de ce produit est fourni sur CD-ROM. Pour en savoir plus sur ce produit, reportez-vous au Mode d'emploi fourni sur CD-ROM.



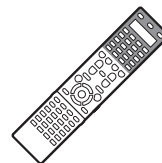
Pour télécharger ce guide ainsi que le « Mode d'emploi » au format PDF, rendez-vous sur le site Web suivant : <http://download.yamaha.com/>

1 Préparation

Accessoires

Vérifiez que les accessoires suivants sont fournis avec le produit.

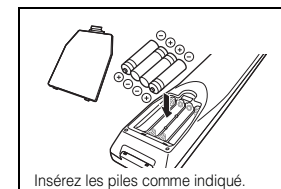
Télécommande



Piles (x4)



AAA, LR03, UM-4



Insérez les piles comme indiqué.

Antenne AM



Antenne FM



Microphone YPAO



*L'élément fourni dépend de la région d'achat.

Base de microphone



*Utilisé pendant le YPAO pour la mesure des angles.

Câble d'alimentation



*Le câble d'alimentation fourni dépend de la région d'achat.

CD-ROM (Mode d'emploi)



Brochure sur la sécurité



Guide de configuration



• Les illustrations de l'unité principale et de la télécommande utilisées dans ce guide représentent le modèle pour les États-Unis, sauf avis contraire.

Câbles requis pour les raccordements

Les câbles suivants (non fournis) sont requis pour l'installation du système décrit dans le présent document.

Raccordement de subwoofers, d'un téléviseur et d'un lecteur BD/DVD à l'unité

- Câble HDMI (x2)
- Câble de broche audio (x2)
- Câble optique numérique ou câble de broche stéréo (x1*)

* Ce raccordement n'est pas nécessaire si votre téléviseur prend en charge la fonction ARC (Audio Return Channel).

Raccordement d'un amplificateur de puissance à l'unité

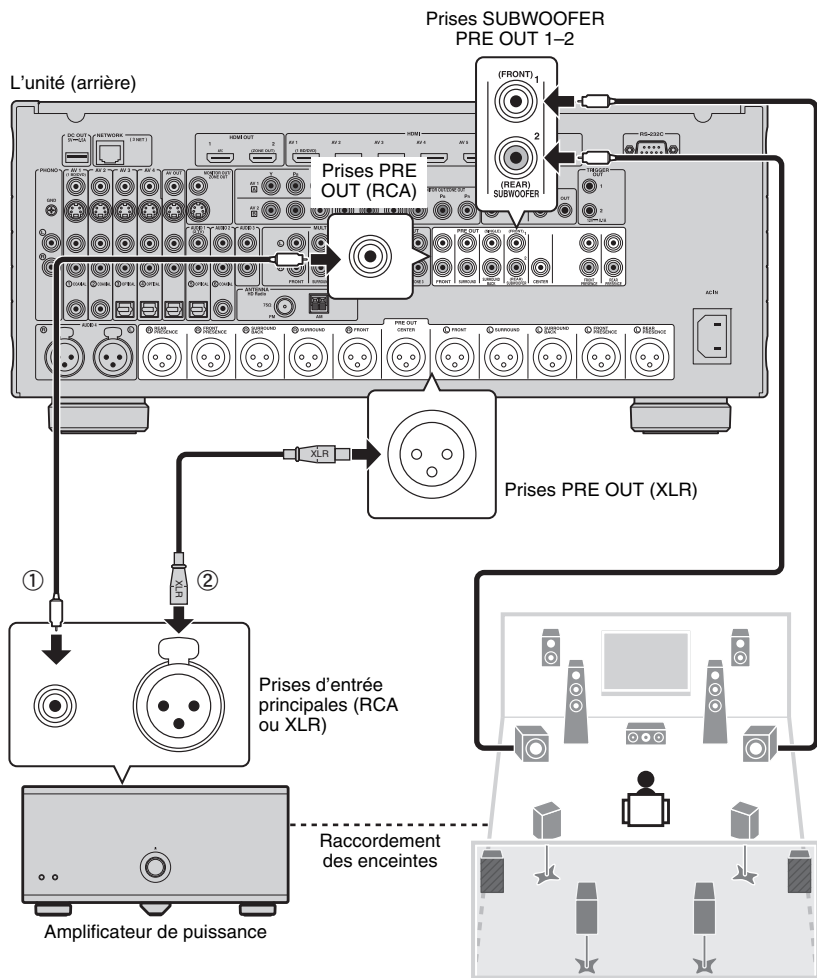
- Câble de broche audio (câble asymétrique RCA (x11) ou câble symétrique XLR (x11))

Raccordement d'enceintes à un amplificateur de puissance

- Câble d'enceinte (x11)

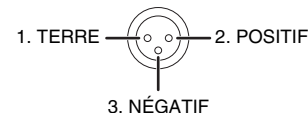
2 Raccordement d'un amplificateur de puissance, d'enceintes et de subwoofers

Raccordez un amplificateur de puissance et des subwoofers (avec amplificateur intégré) à l'unité, puis les enceintes à l'amplificateur de puissance.



- Utilisez un subwoofer équipé d'un amplificateur intégré.
- Avant de raccorder l'amplificateur et les subwoofers à l'unité, débranchez le câble d'alimentation de l'unité, de l'amplificateur de puissance et des subwoofers de la prise secteur.
- Les attributions des broches des prises de sortie XLR de l'unité sont indiquées ci-dessous. Avant de raccorder un câble symétrique XLR, reportez-vous au mode d'emploi de votre appareil et vérifiez que ses prises de sortie XLR sont compatibles avec les attributions de broches.

Prises de sortie XLR



1 Raccordez la prise PRE OUT de l'unité à la prise d'entrée principale de l'amplificateur de puissance pour chacun des 11 canaux (① ou ②).

En cas de raccordement asymétrique (①), raccordez les prises PRE OUT (RCA) de l'unité aux prises d'entrée principales (RCA) de l'amplificateur à l'aide de câbles de broche audio (câbles asymétriques RCA).

En cas de raccordement symétrique (②), raccordez les prises PRE OUT (XLR) de l'unité aux prises d'entrée principales (XLR) de l'amplificateur à l'aide de câbles symétriques XLR.

2 Raccordez les subwoofers (avec amplificateur intégré) aux prises SUBWOOFER PRE OUT 1-2 de l'unité à l'aide de câbles de broche audio.

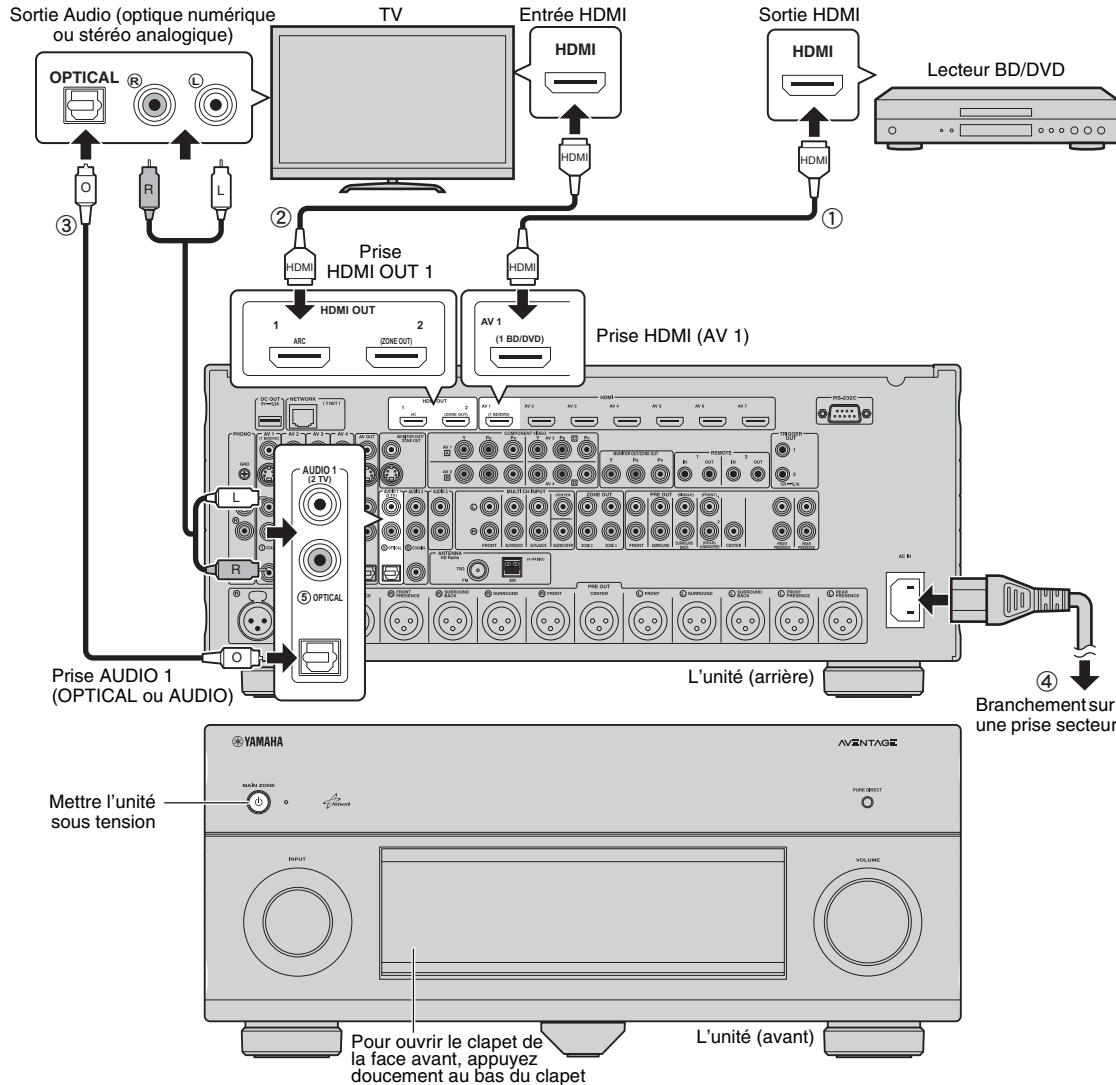
3 Raccordez chaque enceinte à la borne correspondante de l'amplificateur de puissance.

Pour de plus amples informations sur le raccordement des enceintes, reportez-vous aux modes d'emploi de votre amplificateur de puissance et de vos enceintes.



- Certains modèles d'amplificateur de puissance nécessitent un réglage particulier afin de restituer les signaux audio de l'unité sur les enceintes raccordées à l'amplificateur.
- Vous pouvez raccorder 2 subwoofers à l'unité et les placer sur les côtés gauche et droit (ou à l'avant/arrière) de la pièce. Lorsque vous utilisez 2 subwoofers, configurez le paramètre « Disposition SWFR » après avoir raccorder le câble d'alimentation à une prise secteur. Pour plus d'informations, reportez-vous au « Mode d'emploi ».
- Si votre amplificateur de puissance Yamaha est compatible avec la fonction de déclencheur (par exemple MX-A5000), vous pouvez contrôler l'amplificateur de puissance conjointement aux opérations de mise sous/hors tension de l'unité à l'aide d'un raccordement système. Pour plus d'informations, reportez-vous au « Mode d'emploi ».

3 Raccordement des appareils externes



1 Raccordez les appareils externes à l'unité.

- ① Raccordez un lecteur BD/DVD à l'unité au moyen d'un câble HDMI.
Si le lecteur BD/DVD est actuellement directement raccordé au téléviseur à l'aide d'un câble HDMI, débranchez ce câble du téléviseur et raccordez-le à l'unité.
- ② Raccordez un téléviseur à l'unité au moyen de l'autre câble HDMI.
- ③ Raccordez le téléviseur et l'unité au moyen d'un câble optique numérique ou d'un câble de broche stéréo. Ce raccordement est nécessaire si vous souhaitez restituer le son TV sur l'unité. Ce raccordement n'est pas nécessaire si votre téléviseur prend en charge la fonction ARC (Audio Return Channel).
- ④ Raccordez le câble d'alimentation fourni à l'unité, puis à une prise secteur.



- Pour plus d'informations sur le raccordement des antennes radio ou des autres appareils externes, reportez-vous à la section « PRÉPARATION » du « Mode d'emploi ».

2 Mettez sous tension, l'unité, le téléviseur et le lecteur BD/DVD.

3 Utilisez la télécommande du téléviseur pour changer la source d'entrée du téléviseur et afficher l'image à partir de l'unité.

Les raccordements sont terminés. Passez à la page suivante pour optimiser les réglages des enceintes.



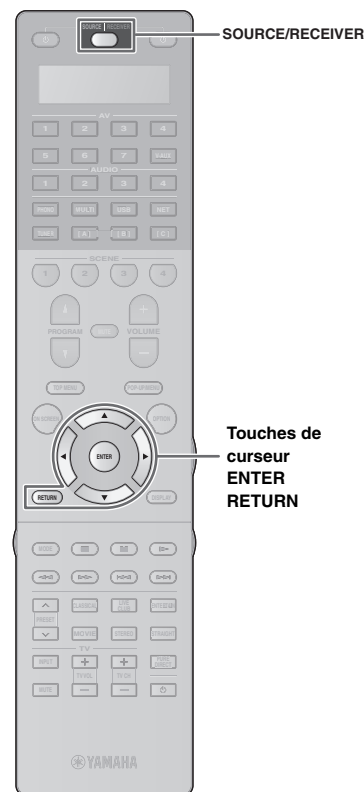
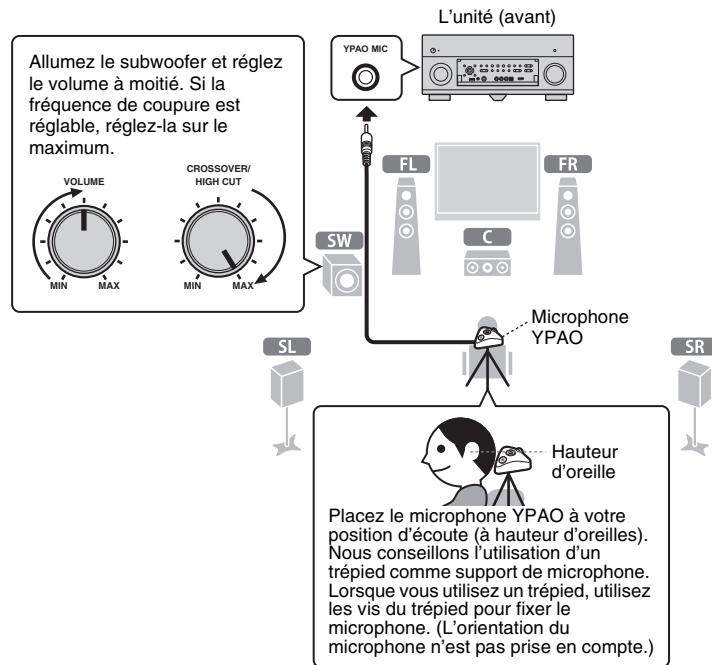
- Vous pouvez choisir une langue dans le menu affiché à l'écran parmi les langues suivantes : anglais (par défaut), japonais, français, allemand, espagnol, russe, italien et chinois. Pour plus d'informations, reportez-vous au « Mode d'emploi ». Des illustrations d'écrans de menus anglais sont utilisées comme exemples dans ce guide.

4 Optimisation automatique des réglages d'enceintes (YPAO)

La fonction Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) permet de détecter les raccordements des enceintes et de mesurer la distance entre ces dernières et la position d'écoute. Elle optimise ensuite automatiquement les réglages des enceintes tels que les paramètres d'équilibre du volume et les paramètres acoustiques qui conviennent à la pièce.

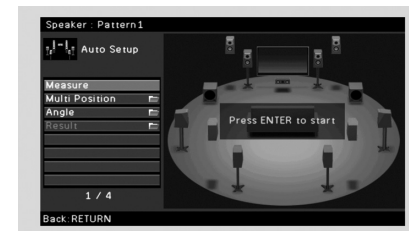
- Lors de la mesure, des signaux test sont restitués à un volume élevé. Assurez-vous que le signal test n'effraie pas les jeunes enfants. Évitez également d'utiliser cette fonction la nuit, où elle peut constituer une nuisance pour les autres.
- Lors de la mesure, vous ne pouvez pas régler le volume.
- Faites en sorte que la pièce soit le plus calme possible.
- Ne raccordez pas d'écouteurs.
- Ne restez pas entre les enceintes et le microphone YPAO pendant la mesure (environ 3 minutes).
- Placez-vous dans un coin de la pièce ou quittez-la.

Préparation à la fonction YPAO



1 Raccordez le microphone YPAO à la prise YPAO MIC sur le panneau avant.

L'écran suivant apparaît sur le téléviseur.

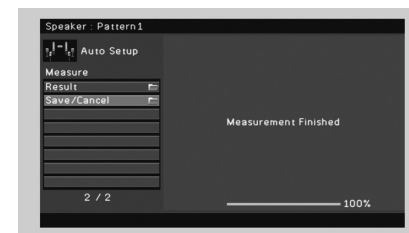


- Pour annuler l'opération, débranchez le microphone YPAO avant le début de l'opération de mesure.

2 Pour commencer la mesure, utilisez les touches de curseur pour sélectionner « Mesure » et appuyez sur ENTER.

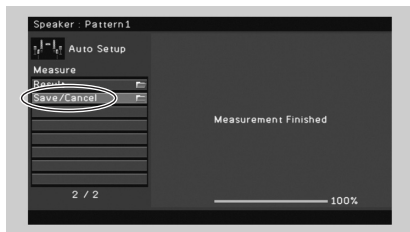
La mesure commence dans les 10 secondes.

Lorsque la mesure est terminée, l'écran suivant apparaît sur le moniteur TV.



- Si les touches de curseur ne fonctionnent pas, appuyez sur SOURCE/RECEIVER (la touche s'allume en orange), puis essayez à nouveau de les utiliser.
- Si un message d'erreur (par exemple E-1) ou d'avertissement (par exemple W-2) apparaît, reportez-vous aux sections « Messages d'erreur » ou « Messages d'avertissement » du « Mode d'emploi ».
- Si le message d'avertissement « W-1:Out of Phase » apparaît, reportez-vous à la section « Si le message « W-1:Out of Phase » apparaît » se trouvant à la page suivante.

3 Utilisez les touches de curseur pour sélectionner « Save/Cancel » et appuyez sur ENTER.



4 Utilisez les touches de curseur pour sélectionner « SAVE » et appuyez sur ENTER.



5 Débranchez le microphone YPAO de l'unité.

L'optimisation des réglages d'enceintes est maintenant terminée.

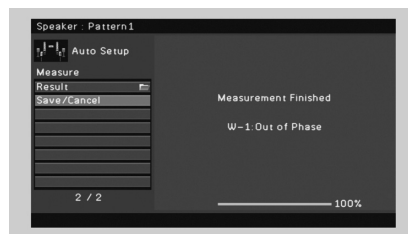
- Le microphone YPAO est sensible à la chaleur. Ne le placez pas dans un endroit où il pourrait être exposé directement à la lumière du soleil ou à des températures élevées (sur un équipement AV, etc.).

Si le message « W-1:Out of Phase » apparaît

Suivez la procédure ci-dessous pour vérifier les raccordements de l'enceinte.

En cas de raccordement symétrique

- Il se peut que les prises symétriques XLR de votre amplificateur de puissance ne soient pas compatibles avec les attributions des broches de l'unité. Si c'est le cas, éteignez l'amplificateur de puissance, modifiez les paramètres d'attribution des broches ou utilisez des raccordements asymétriques, puis essayez à nouveau d'effectuer la mesure YPAO.



- ① Utilisez les touches de curseur pour sélectionner « Result » et appuyez sur ENTER.
- ② Utilisez les touches de curseur pour sélectionner « Wiring ».
- ③ Vérifiez les raccordements de câble (+ et -) de l'enceinte désignée par « Reverse » dans le message d'avertissement.

Si l'enceinte est correctement raccordée :

Selon le type d'enceintes ou l'environnement, ce message peut apparaître, même si les enceintes sont correctement raccordées.

Dans ce cas, vous pouvez ignorer le message.

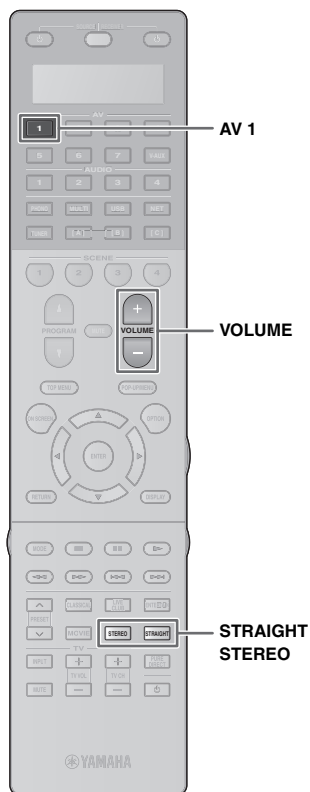
Appuyez sur RETURN et passez à l'étape 3.

Si l'enceinte n'est pas correctement raccordée :

Mettez l'unité hors tension et raccordez à nouveau le câble d'enceinte, puis essayez à nouveau d'effectuer la mesure YPAO.

5 Lecture d'un disque BD/DVD

Voyons maintenant comment lire un disque BD/DVD. Pour sentir les effets d'ambiance sonore produits par l'unité, nous vous recommandons de lire les disques avec le système audio multivoies (5.1 voies et plus).



- 1 Appuyez sur AV 1 pour sélectionner « AV 1 » comme source d'entrée.



- 2 Commencez la lecture sur le lecteur BD/DVD.

- 3 Appuyez à plusieurs reprises sur STRAIGHT pour sélectionner « STRAIGHT ».



- Pour vérifier si le son est correctement restitué par toutes les enceintes, appuyez à plusieurs reprises sur STEREO pour sélectionner « 11ch Stereo ».

- 4 Appuyez sur VOLUME pour régler le volume.



La procédure d'installation de base est maintenant terminée.

Si le système de son d'ambiance ne fonctionne pas

Lors de la lecture à l'aide du système audio multivoies, le son est restitué uniquement par les enceintes avant

Vérifiez le réglage de la sortie audio numérique du lecteur BD/DVD.

Il est peut-être réglé pour restituer un son à 2 voies (PCM par exemple).

Une enceinte spécifique n'émet aucun son

Reportez-vous à la section « Guide de dépannage » du « Mode d'emploi ».

Encore plus de fonctions !

L'unité propose diverses autres fonctions. Reportez-vous au « Mode d'emploi » sur le CD-ROM fourni pour savoir comment utiliser l'unité de manière optimale.

Raccordement d'autres appareils de lecture

Raccordez des appareils audio (lecteurs CD et autres), consoles de jeux, caméscopes, etc.

Sélection du mode sonore

Sélectionnez le programme sonore souhaité (CINEMA DSP) ou le décodeur d'ambiance qui convient aux films, à la musique, aux jeux, aux programmes sportifs, etc.

Écoute de musique à partir d'un iPod

Grâce au câble USB fourni avec l'iPod, vous pouvez écouter votre musique sur l'unité.

- Écoute d'émission FM/AM
- Lecture de musique stockée sur un dispositif de stockage USB
- Lecture de contenus réseau
- Sélection simultanée de la source et des paramètres favoris

Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Fonctions de l'unité ».

1 Vorbereitung

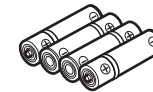
Zubehör

Prüfen Sie, ob das folgende Zubehör im Lieferumfang des Produkts enthalten ist.

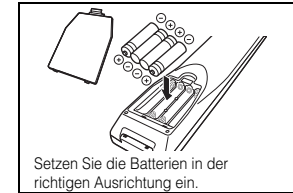
Fernbedienung



Batterien (x4)



AAA, LR03, UM-4



Setzen Sie die Batterien in der richtigen Ausrichtung ein.

AM-Antenne



FM-Antenne

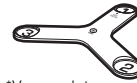


YPAO-Mikrofon



*Je nach Erwerbort wird eines der beiden obigen Zubehöriteile mitgeliefert.

Mikrofonsockel



*Verwendet zum Messen des Winkels während der YPAO-Einmessung.

Netzkabel



*Je nach Erwerbort ist das mitgelieferte Netzkabel unterschiedlich ausgeführt.

CD-ROM (Bedienungsanleitung)



Sicherheitsbroschüre



Setup-Anleitung



• Die Abbildungen des Hauptgeräts und der Fernbedienung in dieser Anleitung stammen vom US-amerikanischen Modell, falls nicht anders angegeben.

Erforderliche Anschlusskabel

Die folgenden Kabel (nicht mitgeliefert) sind erforderlich, um das in diesem Dokument beschriebene System aufzubauen.

Für den Anschluss von Subwoofern, eines Fernsehers und eines BD/DVD-Players am Gerät

- HDMI-Kabel (x 2)
- Audio-Cinchkabel (x 2)
- Digitaloptisches Kabel oder Stereo-Cinch-Kabel (x 1*)

* Nicht erforderlich, wenn Ihr Fernseher ARC (Audio Return Channel) unterstützt.

Für den Anschluss eines Leistungsverstärkers am Gerät

- Audio-Cinch-Kabel (unsymmetrisches RCA-Kabel) (x 11) oder symmetrisches XLR-Kabel (x 11)

Für den Anschluss der Lautsprecher an einem Leistungsverstärker

- Lautsprecherkabel (x 11)

AV Vorverstärker

CX-A5000

Setup-Anleitung

Deutsch

Dieses Dokument beschreibt, wie ein 11.2-Kanal-System eingerichtet und Surround-Sound von BD/DVD über das Gerät wiedergegeben wird.



Um die Umwelt zu schonen, wird die Bedienungsanleitung für dieses Produkt auf CD-ROM ausgeliefert. Weitere Einzelheiten über dieses Produkt finden Sie in der Bedienungsanleitung auf der beiliegenden CD-ROM.

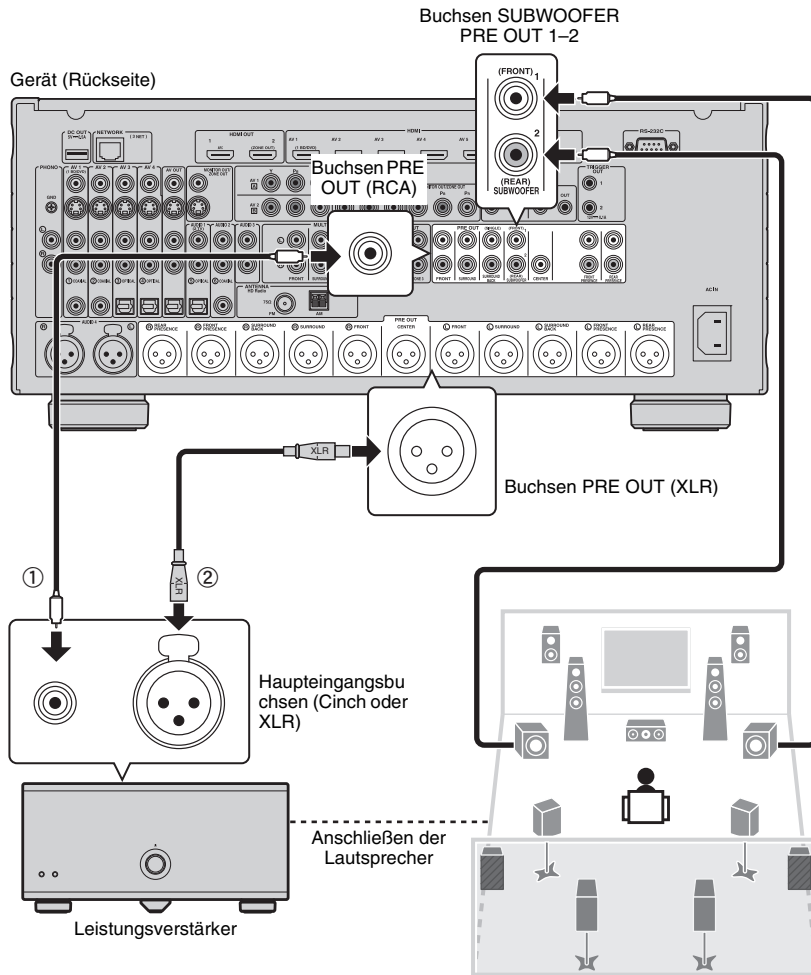


PDF-Versionen dieser Anleitung zur Schnelleinrichtung sowie der „Bedienungsanleitung“ können von der folgenden Website heruntergeladen werden.

<http://download.yamaha.com/>

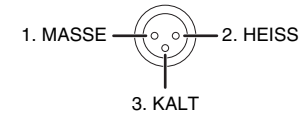
2 Anschließen eines Leistungsverstärkers, der Lautsprecher und Subwoofer

Schließen Sie einen Leistungsverstärker und Subwoofer (mit integriertem Verstärker) am Gerät an, und schließen Sie die Lautsprecher am Leistungsverstärker an.



- Verwenden Sie einen Subwoofer mit integriertem Verstärker (aktiv).
- Bevor Sie Leistungsverstärker und Subwoofer am Gerät anschließen, trennen Sie das Netzkabel des Geräts, des Leistungsverstärkers und der/des Subwoofer/s von der Netzspannungsversorgung.
- Die Stiftbelegungen der XLR-Ausgangsbuchsen des Geräts sind unten dargestellt. Bevor Sie ein symmetrisches XLR-Kabel anschließen, beachten Sie die Anleitung Ihres Geräts, um zu prüfen, ob die XLR-Ausgangsbuchsen hinsichtlich der Stiftbelegung kompatibel sind.

XLR-Ausgangsbuchsen



1 Verbinden Sie für jeden der 11 Kanäle (① oder ②) die Buchsen PRE OUT am Gerät mit den Haupteingangsbuchsen des Leistungsverstärkers.

Für eine unsymmetrische Verbindung (①) verbinden Sie die Cinch-Buchsen PRE OUT (RCA) des Geräts über Cinch-Kabel (unsymmetrische RCA-Kabel) mit den Cinch-Buchsen (RCA) des Verstärkers.

Für eine symmetrische Verbindung (②) verbinden Sie die XLR-Buchsen PRE OUT (XLR) des Geräts über symmetrische XLR-Kabel mit den Haupteingangsbuchsen (XLR) des Verstärkers.

2 Schließen Sie die aktiven Subwoofer über Audio-Cinch-Kabel an den Buchsen SUBWOOFER PRE OUT 1-2 am Gerät an.

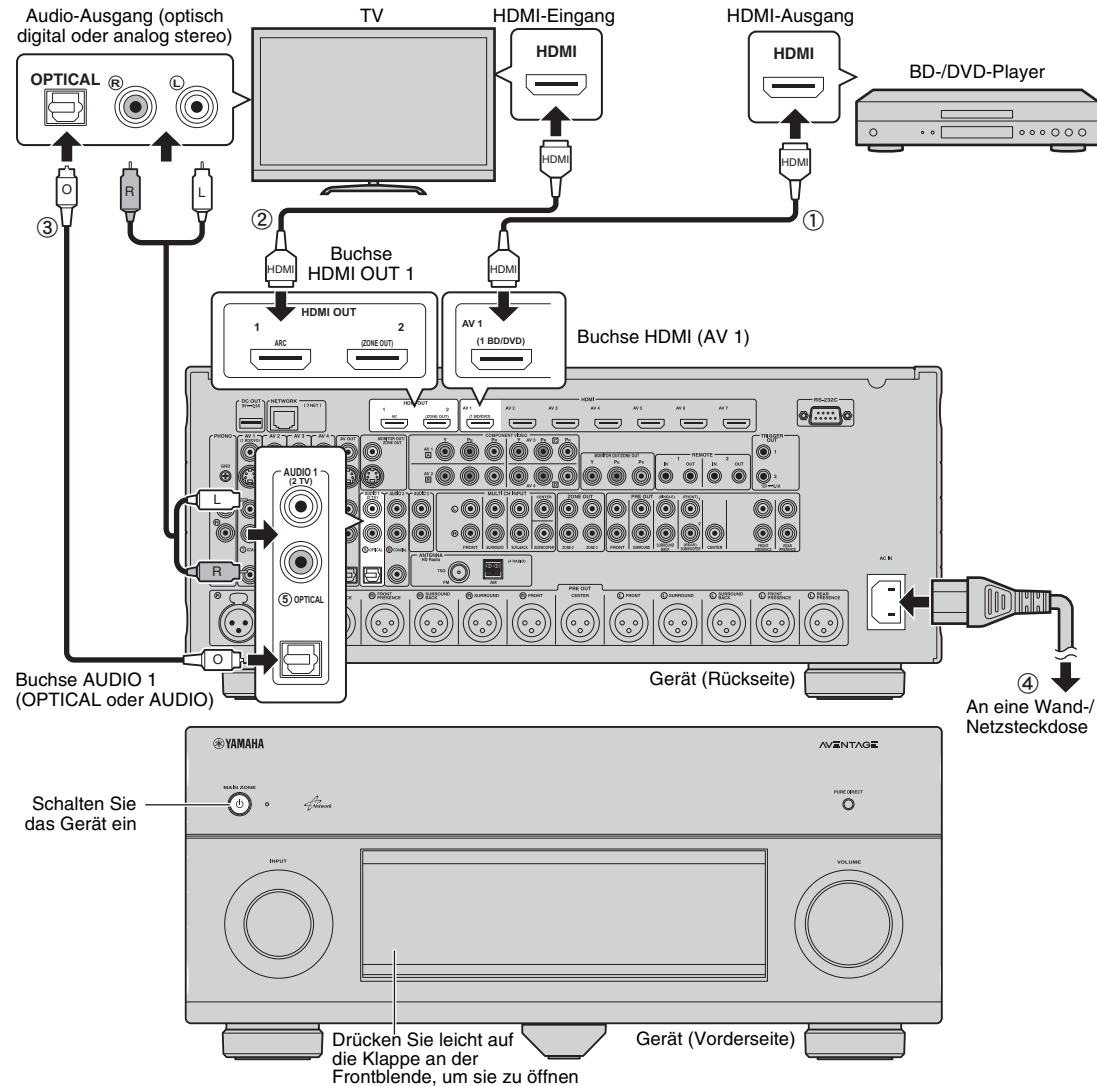
3 Schließen Sie jeden Lautsprecher am entsprechenden Lautsprecheranschluss des Leistungsverstärkers an.

Einzelheiten zum Anschließen der Lautsprecher entnehmen Sie bitte den Bedienungsanleitungen Ihres Leistungsverstärkers und Ihrer Lautsprecher.



- Je nach Ihrem Leistungsverstärker müssen Sie dessen Einstellungen eventuell ändern, so dass die vom Gerät empfangenen Audiosignale an den angeschlossenen Lautsprechern ausgegeben werden.
- Sie können 2 Subwoofer am Gerät anschließen und sie links und rechts (oder vorne und hinten) in Ihrem Raum aufstellen. Wenn Sie 2 Subwoofer verwenden, konfigurieren Sie die Einstellung „SWFR Layout“, nachdem Sie das Netzkabel an einer Netzsteckdose angeschlossen haben. Näheres finden Sie in der „Bedienungsanleitung“.
- Wenn Sie einen Leistungsverstärker von Yamaha besitzen, der die Triggerverbindung unterstützt (wie den MX-A5000), können Sie den Leistungsverstärker durch Bedienung am Gerät über eine Systemverbindung steuern (z. B. ein-/ausschalten). Näheres finden Sie in der „Bedienungsanleitung“.

3 Anschließen externer Geräte



1 Schließen Sie die externen Geräte am Gerät an.

- ① Schließen Sie einen BD-/DVD-Player über ein HDMI-Kabel am Gerät an.
Wenn der BD-/DVD-Player aktuell über ein HDMI-Kabel direkt an einem Fernseher angeschlossen ist, ziehen Sie das Kabel vom Fernseher ab und schließen Sie es stattdessen am Gerät an.
- ② Schließen Sie über ein weiteres HDMI-Kabel einen Fernseher am Gerät an.
- ③ Schließen Sie einen Fernseher mit einem optischen Digitalkabel oder einem Stereo-Cinch-Kabel am Gerät an.
Diese Verbindung ist erforderlich, damit der Fernsehton am Gerät verfügbar ist. Diese Verbindung ist nicht erforderlich, wenn Ihr Fernseher ARC unterstützt (Audio Return Channel).
- ④ Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel am Gerät an und stecken Sie das andere Ende in eine Netzsteckdose.



- Informationen über den Anschluss von Radioantennen oder anderen externen Geräten entnehmen Sie bitte dem Abschnitt „VORBEREITUNGEN“ in der „Bedienungsanleitung“.

2 Schalten Sie das Gerät, den Fernseher sowie den BD-/DVD-Player ein.

3 Schalten Sie mittels der Fernbedienung des Fernsehers dessen Eingang so um, dass das Videosignal vom Gerät angezeigt wird.

Alle Verbindungen wurden hergestellt. Lesen Sie weiter auf der nächsten Seite, um die Lautsprechereinstellungen zu optimieren.



- Sie können die Sprache des Bildschirmmenüs auswählen: Englisch (Grundeinstellung), Japanisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Russisch, Italienisch oder Chinesisch. Näheres finden Sie in der „Bedienungsanleitung“. In dieser Anleitung zur Schnelleinrichtung werden beispielhaft Abbildungen der englischen Menübildschirme verwendet.

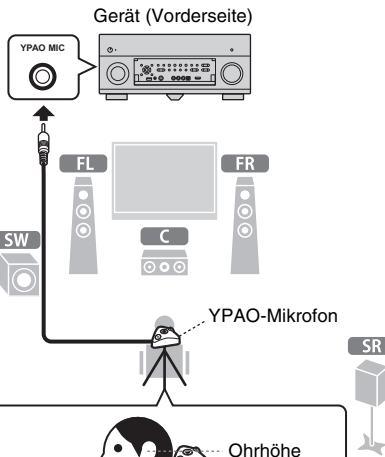
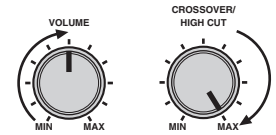
4 Automatische Optimierung der Lautsprechereinstellungen (YPAO)

Bei Einsatz der Funktion Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO; Parametrische Raumakustikoptimierung) misst das Gerät die Abstände der angeschlossenen Lautsprecher von Ihrer Hörposition / Ihren Hörpositionen und optimiert dann automatisch die Lautsprechereinstellungen, wie Lautstärkebalance und akustische Parameter, passend zu Ihrem Raum.

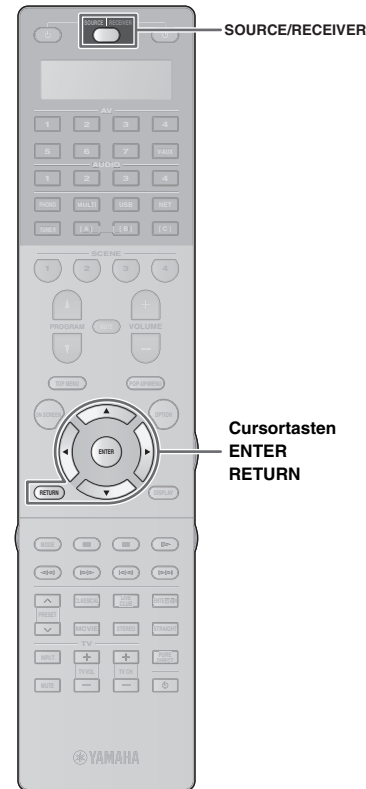
- Während der Messung werden sehr laute Testtöne ausgegeben. Sorgen Sie dafür, dass kleine Kinder sich nicht über die Testtöne erschrecken. Verwenden Sie diese Funktion auch nicht nachts, wenn andere Personen gestört werden könnten.
- Während der Messung können Sie die Lautstärke nicht einstellen.
- Sorgen Sie während der Messung für absolute Stille im Raum.
- Schließen Sie keinen Kopfhörer an.
- Stellen Sie sich während des Messvorgangs nicht zwischen die Lautsprecher und das YPAO-Mikrofon (etwa 3 Minuten lang).
- Gehen Sie in eine Raumecke, oder verlassen Sie den Raum.

Vorbereitungen für YPAO

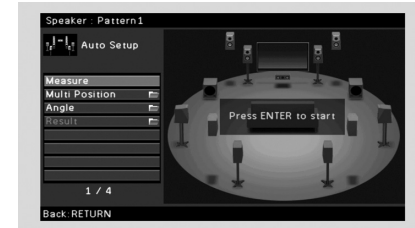
Schalten Sie den Subwoofer ein und stellen Sie dessen Lautstärke auf Mittelstellung ein. Wenn sich die Trennfrequenz einstellen lässt, stellen Sie sie auf Maximum ein.



Platzieren Sie das YPAO-Mikrofon in Ohrhöhe an Ihrer Hörposition. Wir empfehlen die Verwendung eines Dreibeinstativs als Mikrofonständer. Mit den Feststellschrauben des Stativs können Sie das Mikrofon fixieren. (Die Ausrichtung des Mikrofons ist unwesentlich.)



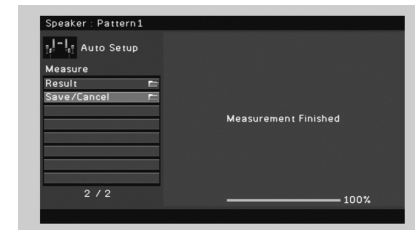
- 1 Schließen Sie das YPAO-Mikrofon an der Buchse YPAO MIC an der Frontblende an. Der folgende Bildschirm erscheint auf dem Fernseher.



- Um den Vorgang abzubrechen, ziehen Sie das YPAO-Mikrofon ab, bevor die Messung beginnt.

- 2 Um den Messvorgang zu starten, verwenden Sie die Cursortasten zur Auswahl von „Measure“ und drücken Sie ENTER.

Die Messung startet nach 10 Sekunden. Die folgende Anzeige erscheint nach der Messung auf dem Fernsehbildschirm.

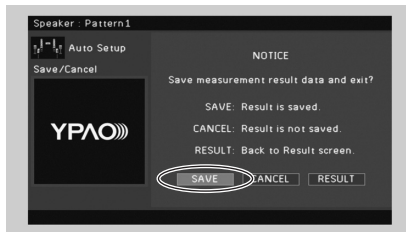


- Falls die Cursortasten nicht funktionieren, drücken Sie SOURCE/RECEIVER (so dass die Taste orange leuchtet), und betätigen Sie dann die Cursortasten.
- Wenn eine Fehlermeldung (z. B. E-1) oder ein Warnhinweis (z. B. W-2) erscheint, lesen Sie „Fehlermeldungen“ oder „Warnmeldungen“ in der „Bedienungsanleitung“.
- Wenn die Warnmeldung „W-1:Out of Phase“ erscheint, lesen Sie „Wenn „W-1:Out of Phase“ erscheint“ (nächste Seite).

3 Verwenden Sie die Cursortasten zur Auswahl von „Save/Cancel“, und drücken Sie ENTER.



4 Verwenden Sie die Cursortasten zur Auswahl von „SAVE“, und drücken Sie ENTER.



5 Ziehen Sie das YPAO-Mikrofon vom Gerät ab.

Die Optimierung der Lautsprechereinstellungen ist damit abgeschlossen.

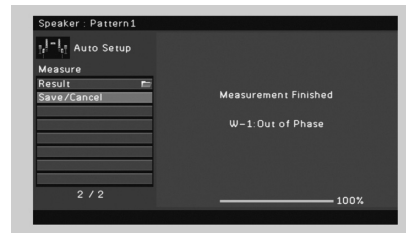
- Da das YPAO-Mikrofon wärmeempfindlich ist, legen Sie das Mikrofon nicht an Orten ab, an denen es direktem Sonnenlicht oder hohen Temperaturen ausgesetzt wäre (z. B. auf AV-Geräten).

Wenn „W-1:Out of Phase“ erscheint

Gehen Sie wie folgt vor, um die Lautsprecherverbindungen zu prüfen.

Bei symmetrischen Verbindungen

- Die symmetrischen Buchsen XLR Ihres Leistungsverstärkers sind eventuell nicht kompatibel mit den Stiftbelegungen des Geräts. Schalten Sie in diesem Fall den Leistungsverstärker aus, ändern Sie die Einstellung der Stiftbelegung, oder verwenden Sie unsymmetrische Verbindungen, und starten Sie dann die YPAO-Messung erneut.



- ① Verwenden Sie die Cursortasten zur Auswahl von „Result“, und drücken Sie ENTER.
- ② Verwenden Sie die Cursortasten zur Auswahl von „Wiring“.
- ③ Prüfen Sie die Kabelverbindungen (+/-) des Lautsprechers, der in der Warnmeldung als „Reverse“ angezeigt wurde.

Wenn der Lautsprecher richtig angeschlossen ist:

Je nach Art der Lautsprecher oder Umgebung kann diese Meldung auch dann erscheinen, wenn die Lautsprecher richtig angeschlossen sind.

In diesem Fall können Sie die Meldung ignorieren. Drücken Sie RETURN und fahren Sie mit Schritt 3 fort.

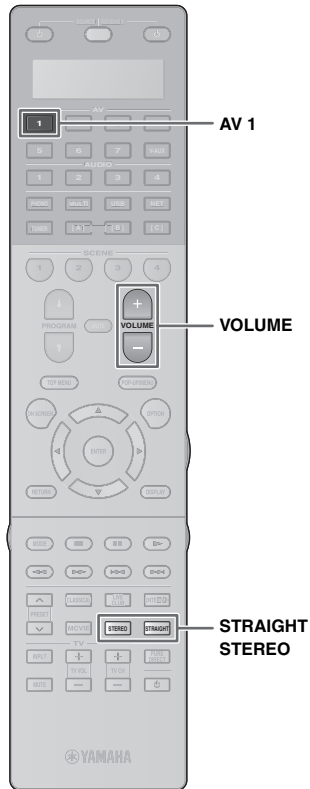
Wenn der Lautsprecher falsch angeschlossen ist:

Schalten Sie das Gerät aus, korrigieren Sie den Anschluss des Lautsprecherkabels, und führen Sie dann die YPAO-Messung erneut durch.

5 Wiedergabe einer BD/DVD

Wir werden jetzt eine BD/DVD abspielen.

Wir empfehlen, mehrkanaliges Audio (5.1-Kanal oder mehr) abzuspielen, um den vom Gerät erzeugten Surround-Sound erleben zu können.



- 1 Drücken Sie AV 1 zum Anwählen von „AV 1“ als Eingangsquelle.



- 2 Starten Sie die Wiedergabe am BD/DVD-Player.

- 3 Drücken Sie mehrmals hintereinander STRAIGHT, um „STRAIGHT“ auszuwählen.



- Um zu prüfen, ob von allen Lautsprechern die richtigen Signale zu hören sind, drücken Sie mehrmals STEREO, um „11ch Stereo“ auszuwählen.

- 4 Drücken Sie VOLUME, um die Lautstärke einzustellen.



Die Grundeinstellungen sind jetzt abgeschlossen.

Wenn der Surround-Sound nicht zu hören ist

Tonsignale werden bei der mehrkanaligen Audiowiedergabe nur von den Front-Lautsprechern ausgegeben

Prüfen Sie die Einstellungen für die digitale Audioausgabe am BD-/DVD-Player.

Es könnte eine 2-Kanal-Ausgabe gewählt sein (z. B. PCM).

Aus einem bestimmten Lautsprecher kommt kein Ton

Siehe „Problembhebung“ in der „Bedienungsanleitung“.

Viele weitere Funktionen!

Das Gerät bietet verschiedene weitere Funktionen. Bitte lesen Sie nach in der „Bedienungsanleitung“ auf der mitgelieferten CD-ROM, um das Beste aus dem Gerät herauszuholen.

Anschließen anderer Wiedergabegeräte

Schließen Sie Audiogeräte (wie CD-Player), Spielekonsolen, Camcorder und viele andere Geräte an.

Auswählen des Klangmodus

Wählen Sie das gewünschte Klangprogramm (CINEMA DSP) oder einen der Surround-Dekoder, welche für Filme, Musik, Spiele, Sportübertragungen und weitere Inhalte geeignet sind.

Wiedergabe vom iPod

Über ein mit dem iPod geliefertes USB-Kabel können Sie Musik vom iPod am Gerät abspielen.

- **FM-/AM-Radio (UKW/MW) hören**
- **Wiedergabe von auf einem USB-Speichergerät gespeicherter Musik**
- **Wiedergabe von Inhalten vom Netzwerk**
- **Gleichzeitig Eingangsquelle und bevorzugte Einstellungen auswählen**

Nähere Informationen erhalten Sie unter „Was Sie mit dem Gerät machen können“.

Pre-Amplificador AV

CX-A5000

Guía de configuración

Español

En este documento se explica cómo configurar un sistema de 11.2 canales y reproducir el sonido surround de un BD/DVD en la unidad.



Para reducir el impacto en los recursos naturales, el Manual de Instrucciones de este producto se suministra en CD-ROM. Para obtener más información sobre el producto, consulte el Manual de Instrucciones que encontrará en el CD-ROM suministrado.



Se pueden descargar versiones PDF de esta guía y el "Manual de Instrucciones" desde el siguiente sitio web.
<http://download.yamaha.com/>

1 Preparación

Accesorios

Compruebe que se suministran los siguientes accesorios con el producto.

Mando a distancia



Pilas (x4)

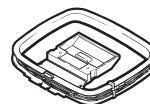


AAA, LR03, UM-4



Inserte las pilas en el sentido correcto.

Antena de AM



Antena de FM

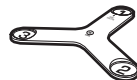


Micrófono YPAO



*Se suministra una de las indicadas arriba, según la región en la que se realice la compra.

Base del micrófono



*Utilizado para la medición de ángulo durante YPAO.

Cable de alimentación



*El cable de alimentación suministrado varía según la región en la que se realice la compra.

CD-ROM (Manual de instrucciones)



Folleto de seguridad



Guía de configuración



• Las ilustraciones de la unidad principal y del mando a distancia utilizadas en esta guía corresponden al modelo de Estados Unidos, a menos que se especifique de otro modo.

Cables necesarios para las conexiones

Se necesitan los siguientes cables (no suministrados) para crear el sistema descrito en este documento.

Para conectar subwoofers, un TV y un reproductor BD/DVD a la unidad

- Cable HDMI (x2)
- Cable con clavija de audio (x2)
- Cable óptico digital o cable con clavija estéreo (x1*)

* No es necesario si el TV es compatible con ARC (Audio Return Channel)

Para conectar un amplificador de potencia a la unidad

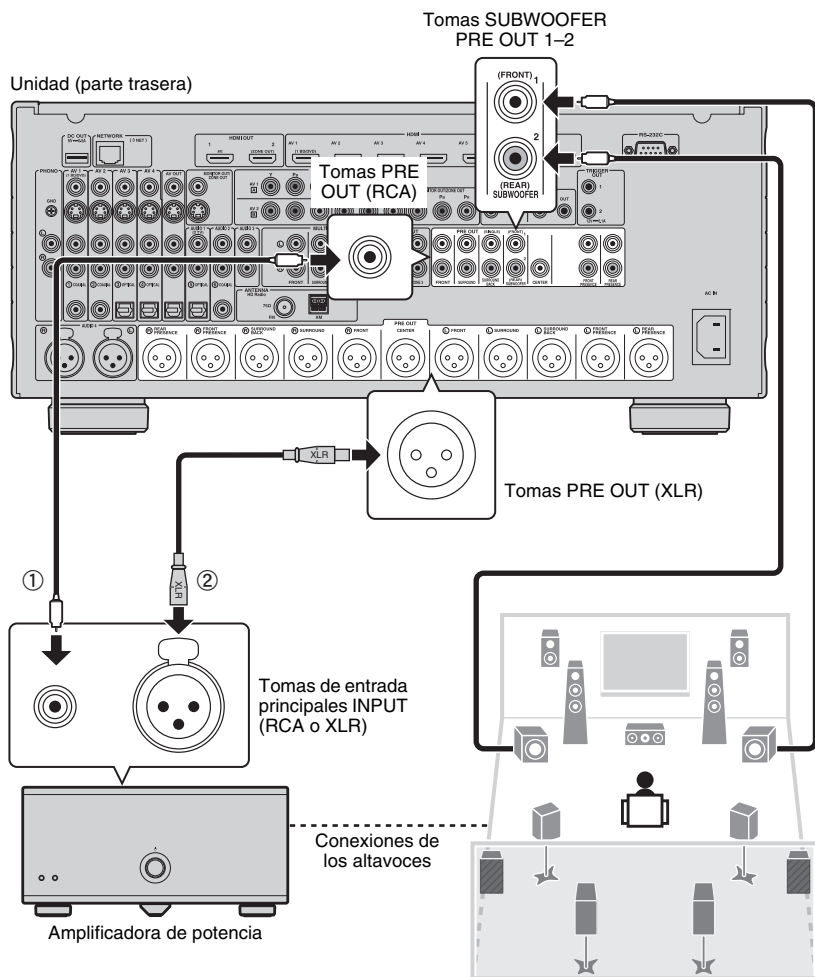
- Cable con clavija de audio (cable no balanceado RCA) (x11) o cable balanceado XLR (x11)

Para conectar altavoces a un amplificador de potencia

- Cable de altavoz (x11)

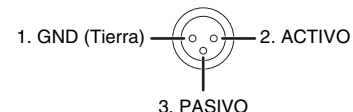
2 Conexión de un amplificador de potencia, altavoces y subwoofers

Conecte un amplificador de potencia y subwoofers (con amplificador integrado) a la unidad, y altavoces al amplificador de potencia.



- Use un subwoofer que disponga de un amplificador incorporado.
- Antes de conectar un amplificador de potencia y subwoofers a la unidad, retire los cables de alimentación de la unidad, el amplificador de potencia y los subwoofers de las tomas de pared de CA.
- A continuación se muestran las asignaciones de patillas de las tomas de salida XLR de la unidad. Antes de conectar un cable balanceado XLR, consulte el manual de instrucciones del dispositivo y compruebe que las tomas de salida XLR son compatibles con las asignaciones de patillas.

Tomas de salida XLR



1 Conecte la toma PRE OUT de la unidad a la toma de entrada principal del amplificador de potencia para cada uno de los 11 canales (① o ②).

Al realizar las conexiones no balanceadas (①), conecte las tomas PRE OUT (RCA) de la unidad a las tomas de entrada principales (RCA) del amplificador con cables con clavija de audio (cables no balanceados RCA).

Al realizar las conexiones balanceadas (②), conecte las tomas PRE OUT (XLR) de la unidad a las tomas de entrada principales (XLR) del amplificador con cables XLR balanceados.

2 Conecte los subwoofers (con amplificador integrado) a las tomas SUBWOOFER PRE OUT 1-2 de la unidad con los cables con clavija de audio.

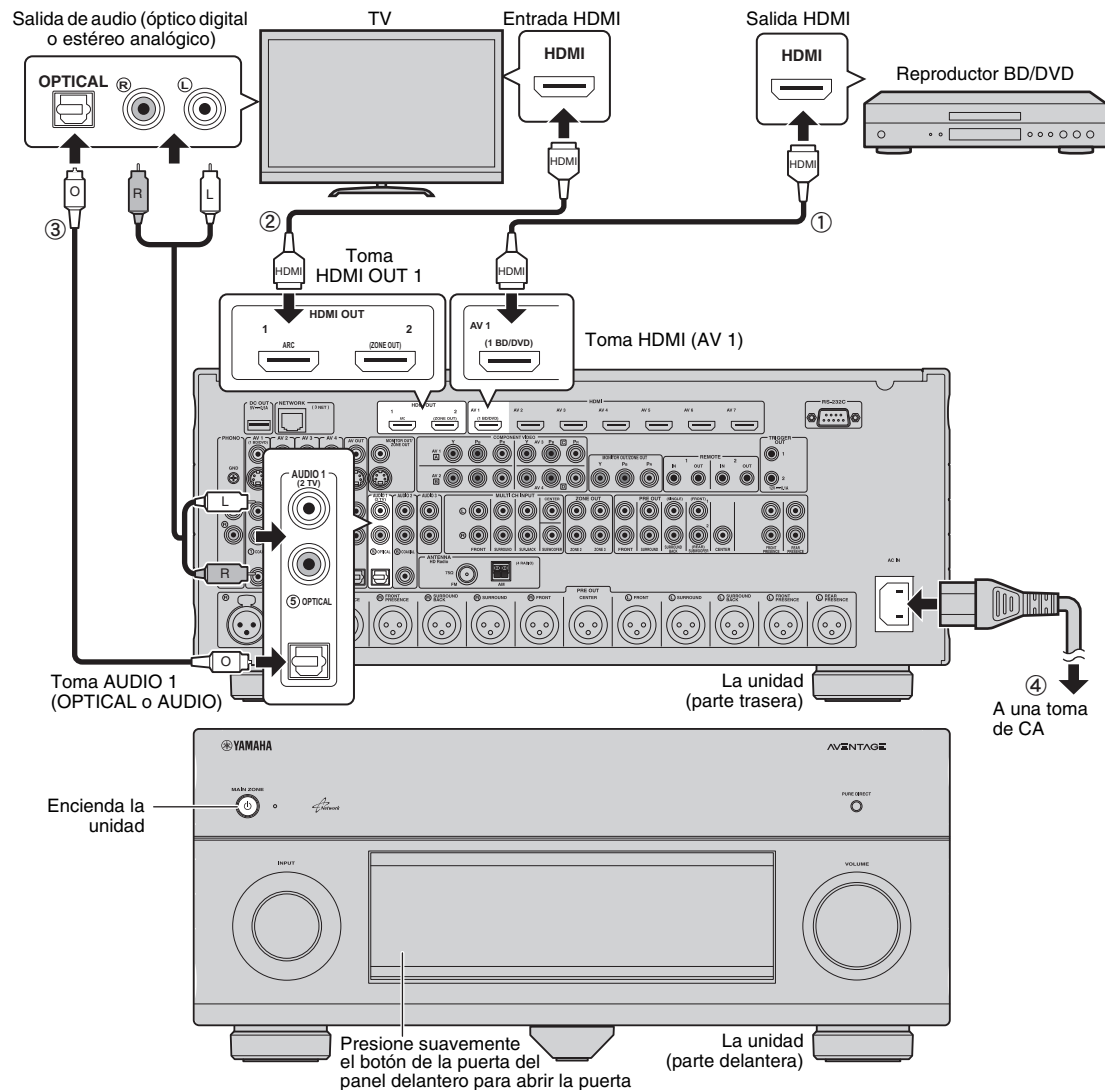
3 Conecte cada altavoz al correspondiente terminal de altavoz del amplificadora de potencia.

Para obtener más información sobre las conexiones de altavoces, consulte los manuales de instrucciones del amplificador de potencia y de los altavoces.



- Dependiendo del amplificador de potencia, es posible que necesite cambiar su configuración de forma que el audio recibido de la unidad proceda de los altavoces conectados al amplificador.
- Puede conectar 2 subwoofers a la unidad y colocarlos en la parte derecha/izquierda (o parte delantera/trasera) de la sala. Cuando use 2 subwoofers, configure el ajuste "Disposición SWFR" después de haber conectado el cable de alimentación a una toma de CA. Para conocer más detalles, consulte el "Manual de Instrucciones".
- Si dispone de un amplificador de potencia de Yamaha compatible con la función de disparo (como MX-A5000), puede controlar el amplificador de potencia en combinación con el funcionamiento de la unidad (como encendido y apagado) haciendo una conexión del sistema. Para conocer más detalles, consulte el "Manual de Instrucciones".

3 Conexión de los dispositivos externos



1 Conecte los dispositivos externos a la unidad.

- ① Conecte un reproductor BD/DVD a la unidad con un cable HDMI.
Si el reproductor BD/DVD está conectado actualmente a la TV directamente con un cable HDMI, desconecte el cable de la TV y conéctelo a la unidad.
- ② Conecte un TV a la unidad con el otro cable HDMI.
- ③ Conecte la TV a la unidad mediante un cable óptico digital o un cable con clavija estéreo.
Esta conexión es necesaria para reproducir audio de TV en la unidad. Esta conexión no es necesaria si el TV es compatible con ARC (Audio Return Channel).
- ④ Conecte el cable de alimentación suministrado a la unidad y después a una toma de pared de CA.



- Para obtener información sobre cómo conectar antenas de radio u otros dispositivos externos, consulte "PREPARATIVOS" en el "Manual de Instrucciones".

2 Encienda la unidad, el TV y el reproductor BD/DVD.

3 Con el mando a distancia del TV, cambie la entrada de TV a vídeo desde la unidad.

Ya se han realizado todas las conexiones. Continúe en la página siguiente para optimizar los ajustes de los altavoces.



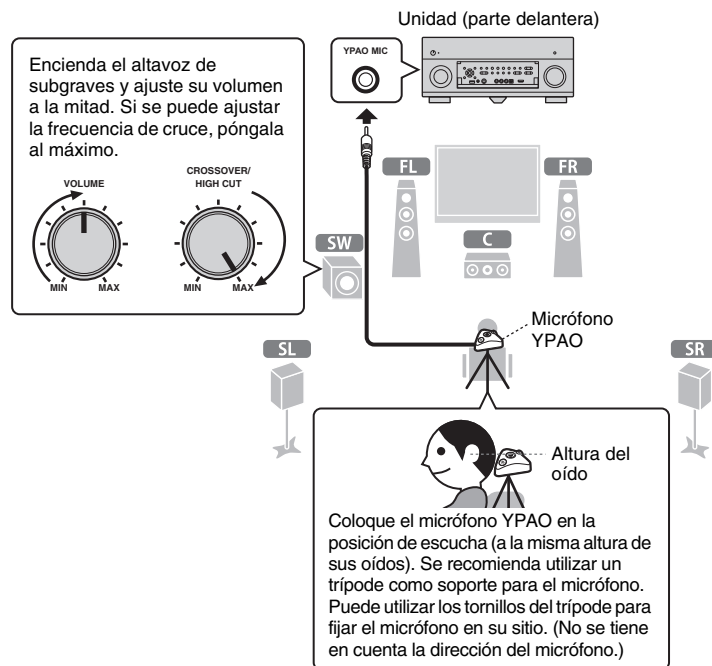
- Puede seleccionar el idioma de los menús en pantalla entre los disponibles: español (predeterminado), japonés, francés, alemán, inglés, ruso, italiano y chino. Para conocer más detalles, consulte el "Manual de Instrucciones". En esta guía, se utilizan como ejemplos ilustraciones de las pantallas de menús en inglés.

4 Optimización de los ajustes de los altavoces automáticamente (YPAO)

La función Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) detecta las conexiones de los altavoces, mide las distancias desde la posición de escucha y optimiza automáticamente los ajustes de los altavoces como, por ejemplo, el balance del volumen y los parámetros acústicos, para adecuarlos a la sala.

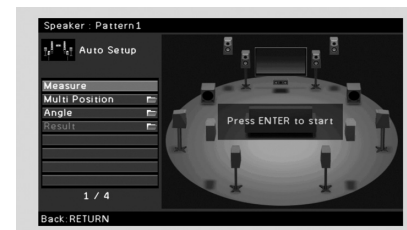
- Durante el proceso de medición los tonos de prueba se emiten a alto volumen. Asegúrese de que los tonos de prueba no asustan a niños pequeños. Asimismo, absténgase de utilizar esta función por la noche, ya que podría ocasionar molestias a los vecinos.
- Durante el proceso de medición no se puede ajustar el volumen.
- Durante el proceso de medición mantenga la sala lo más silenciosa posible.
- No conecte auriculares.
- No permanezca entre los altavoces y el micrófono YPAO durante el proceso de medición (alrededor de 3 minutos).
- Quédese en una esquina de la sala o bien salga de ella.

Preparación para YPAO



1 Conecte el micrófono YPAO a la toma YPAO MIC del panel delantero.

Aparece la siguiente pantalla en el TV.

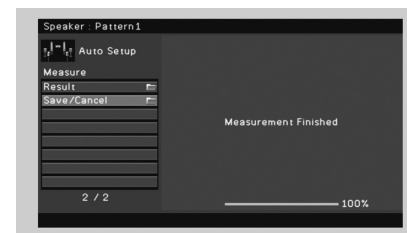


- Para cancelar la operación, desconecte el micrófono YPAO antes del inicio de la medición.

2 Para iniciar la medición, utilice las teclas del cursor para seleccionar "Measure" y pulse ENTER.

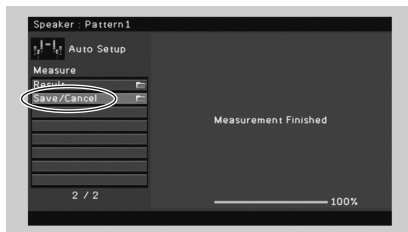
La medición comenzará al cabo de 10 segundos.

La siguiente pantalla aparece en el TV cuando acaba la medición.

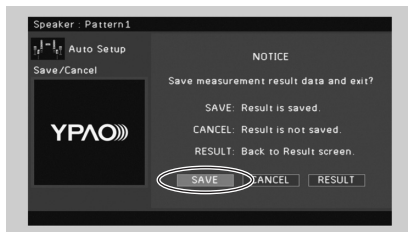


- Si las teclas del cursor no funcionan, pulse SOURCE/RECEIVER (para iluminar la tecla en naranja) y, a continuación, utilice las teclas del cursor.
- Si aparece algún mensaje de error (como E-1) o de advertencia (como W-2), consulte "Mensajes de error" o "Mensajes de advertencia" en el "Manual de Instrucciones".
- Si aparece el mensaje de advertencia "W-1:Out of Phase", compruebe "Si aparece "W-1:Out of Phase"" (página siguiente).

3 Utilice las teclas del cursor para seleccionar “Save/Cancel” y pulse ENTER.



4 Utilice las teclas del cursor para seleccionar “SAVE” y pulse ENTER.



5 Desconecte el micrófono YPAO de la unidad.

Con esto ha finalizado la optimización de los ajustes de los altavoces.

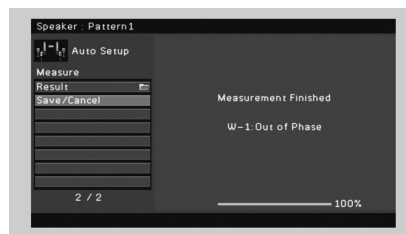
- El micrófono YPAO es sensible al calor, por lo que no debe colocarse en ningún lugar en el que pueda estar expuesto a la luz solar directa o a altas temperaturas (como en la parte superior de un equipo de AV).

Si aparece “W-1:Out of Phase”

Siga el procedimiento que se indica a continuación para comprobar las conexiones de los altavoces.

Si ha realizado conexiones balanceadas

- Las tomas balanceadas XLR del amplificador de potencia podrían no ser compatibles con las asignaciones de patillas de la unidad. En ese caso, apague el amplificador de potencia, cambie la configuración de asignación de patillas o utilice conexiones no balanceadas y, a continuación, trate de realizar la medición YPAO de nuevo.



- ① Utilice las teclas del cursor para seleccionar “Result” y pulse ENTER.
- ② Utilice las teclas del cursor para seleccionar “Wiring”.
- ③ Compruebe las conexiones del cable (+/-) del altavoz que se han identificado como “Reverse” en el mensaje de advertencia.

Si el altavoz está conectado correctamente:

Dependiendo del tipo de altavoces o el entorno de la sala, puede aparecer este mensaje, incluso si los altavoces están correctamente conectados.

En este caso, puede ignorar el mensaje.

Pulse RETURN y continúe al paso 3.

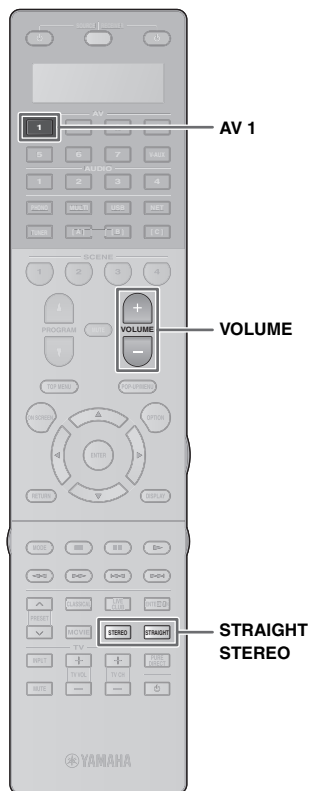
Si el altavoz está conectado incorrectamente:

Apague la unidad, vuelva a conectar el cable del altavoz e intente realizar de nuevo el proceso de medición YPAO.

5 Reproducción de un BD/DVD

Reproduzcamos ahora un BD/DVD.

Recomendamos reproducir audio multicanal (canales -5.1 o más) para apreciar el sonido surround producido por la unidad.



- 1 Pulse **AV 1** para seleccionar “AV 1” como fuente de entrada.



- 2 Inicie la reproducción en el reproductor BD/DVD.

- 3 Pulse **STRAIGHT** repetidamente para seleccionar “STRAIGHT”.



- Para comprobar si todos los altavoces emiten sonidos correctamente, pulse **STEREO** repetidamente para seleccionar “11ch Stereo”.

- 4 Pulse **VOLUME** para ajustar el volumen.



Con esto ha finalizado el procedimiento de configuración básica.

Si el sonido surround no funciona

El sonido sólo se emite por los altavoces delanteros durante la reproducción de audio multicanal

Compruebe el ajuste de la salida de audio digital del reproductor BD/DVD.

Se puede ajustar en salida de 2 canales (como PCM).

No se escucha ningún sonido de un altavoz específico

Consulte “Resolución de problemas” en el “Manual de Instrucciones”.

Muchas más funciones

La unidad posee varias funciones más.

Consulte el “Manual de Instrucciones” en el CD-ROM suministrado para sacar el máximo partido a la unidad.

Conexión de otros dispositivos de reproducción

Conecte dispositivos de audio (como reproductor CD), consolas de juegos, videocámaras y muchos otros.

Selección del modo de sonido

Seleccione el programa de sonido que desee (CINEMA DSP) o el decodificador surround que sea apropiado para películas, música, juegos, programas deportivos y otros usos.

Reproducción desde un iPod

Mediante un cable USB suministrado con el iPod, puede escuchar música del iPod en la unidad.

- Escucha de radio FM/AM
- Reproducción de música almacenada en un dispositivo de almacenamiento USB
- Reproducción del contenido de red
- Selección de la fuente de entrada y los ajustes favoritos de una vez

Para obtener más información, consulte “Qué puede hacer con la unidad”.

AV предусилитель

SX-A5000

Руководство по настройке

Русский

В данном документе описывается порядок настройки 11.2-канальной системы и воспроизведение объемного звука с диска BD/DVD на аппарате.



С целью экономного использования природных ресурсов инструкция по эксплуатации данного продукта поставляется на компакт-диске. Дополнительные сведения о данном продукте см. в инструкции по эксплуатации на прилагаемом компакт-диске.



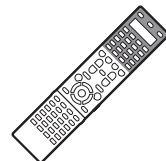
PDF-версии данного руководства и "Инструкции по эксплуатации" можно загрузить со следующего веб-сайта:
<http://download.yamaha.com>.

1 Подготовка

Принадлежности

Убедитесь, что в комплект поставки изделия входят следующие принадлежности.

Пульт ДУ



Батарейки (4 шт.)



AAA, LR03, UM-4



Вставьте батарейки надлежащим образом.

AM-антенна



FM-антенна

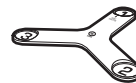


*В зависимости от региона покупки поставляется одна из указанных выше антенн.

Микрофон YPAO



Подставка для микрофона



*Используется для измерения углов в ходе YPAO.

Силовой кабель



*Поставляемый кабель питания зависит от региона покупки.

Компакт-диск (Инструкция по эксплуатации)



Брошюра по безопасности



Руководство по настройке



• На иллюстрациях основного аппарата и пульта ДУ в данном руководстве изображена модель в исполнении для США, если не указано иное.

Кабели, необходимые для подключения

Перечисленные далее кабели (не входят в комплект поставки) необходимы, чтобы сконструировать систему, описанную в данном документе.

Для подключения сабвуферов, телевизора и проигрывателя BD/DVD к аппарату

- Кабель HDMI (2 шт.)
 - Штекерный аудиокабель (2 шт.)
 - Цифровой оптический кабель или штекерный стереокабель (1 шт.)*
- * Не требуется, если телевизор поддерживает ARC (обратный аудиоканал).

Для подключения усилителя мощности к аппарату

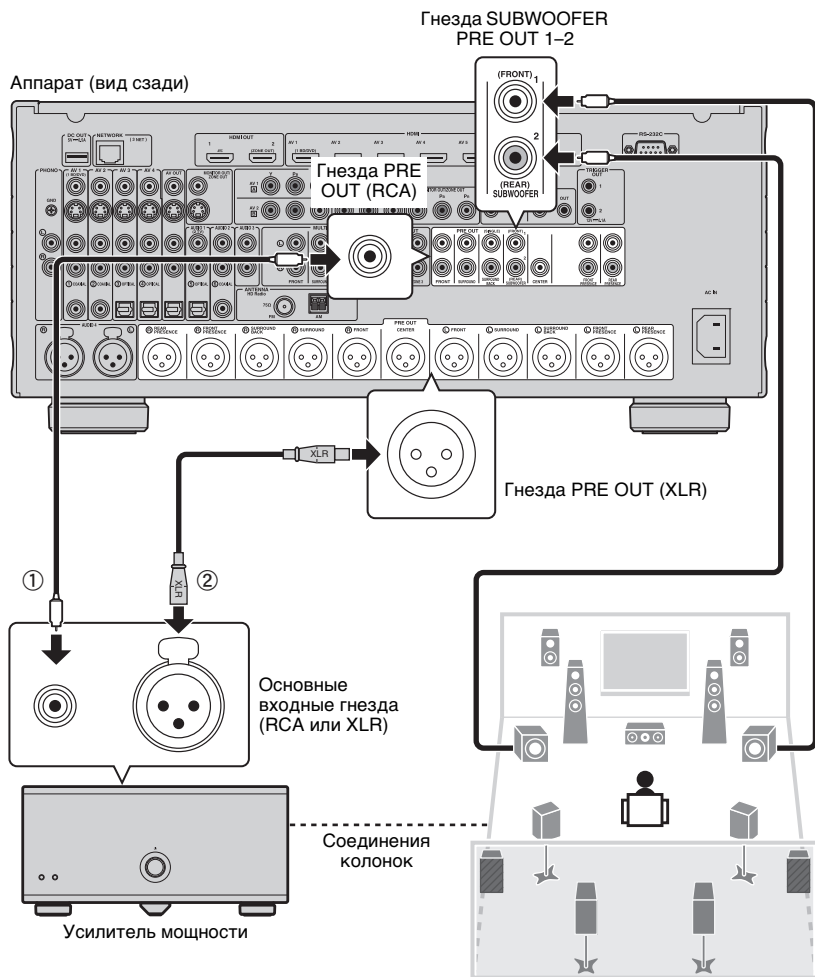
- Штекерный аудиокабель (несимметричный кабель RCA) (x11) или симметричный кабель XLR (11 шт.)

Для подключения колонок к усилителю мощности

- Кабель для подключения колонок (11 шт.)

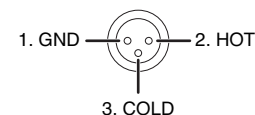
2 Подключение усилителя мощности, колонок и сабвуферов

Подключите усилитель мощности и сабвуферы (со встроенным усилителем к аппарату, а колонки к усилителю мощности).



- Используйте сабвуфер, оборудованный встроенным усилителем.
- Перед подключением усилителя мощности и сабвуферов к аппарату, отсоедините кабели питания аппарата, усилителя мощности и сабвуферов от настенных розеток переменного тока.
- Ниже приведена схема контактов в выходных гнездах XLR. Перед подключением симметричного кабеля XLR ознакомьтесь с руководством по устройству и убедитесь, что гнезда XLR соответствуют схеме контактов.

Выходные гнезда XLR



1 Соедините гнездо PRE OUT на аппарате с основным входным гнездом на усилителе мощности для каждого из 11 каналов (1 или 2).

При создании несимметричных соединений (1) соедините гнезда PRE OUT (RCA) на аппарате с основными входными гнездами (RCA) на усилителе, используя штекерные аудиокабели (несимметричные кабели RCA).

При создании симметричных соединений (2) соедините гнезда PRE OUT (XLR) на аппарате с основными входными гнездами (XLR) на усилителе, используя симметричные кабели XLR.

2 Подсоедините сабвуферы (со встроенным усилителем) к гнездам SUBWOOFER PRE OUT 1-2 на аппарате, используя штекерные аудиокабели.

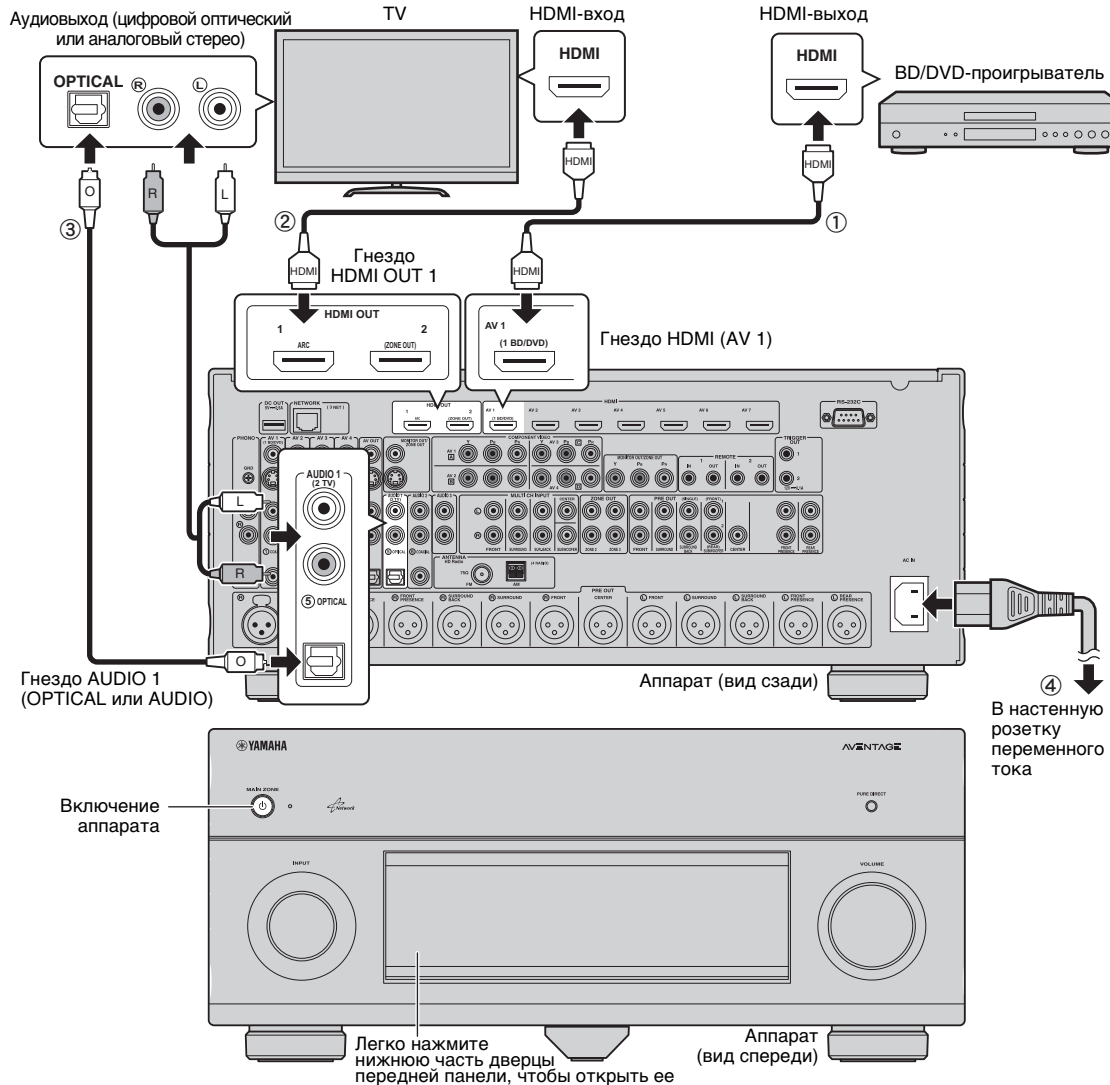
3 Подсоедините каждую колонку к соответствующему разъему колонки на усилителе мощности.

Сведения о подключениях колонок см. в руководствах по усилителю мощности и колонкам.



- В зависимости от используемого усилителя мощности может понадобиться изменить его настройки, чтобы аудиосигналы, поступающие с аппарата, передавались на колонки, подключенные к усилителю.
- К аппарату можно подключить два сабвуфера и расположить их по правой и левой (передней и задней) сторонам комнаты. При использовании двух сабвуферов после включения силового кабеля в розетку переменного тока настройте параметр "Распол. САБВУФ". Подробные сведения смотрите в "Инструкции по эксплуатации".
- При использовании усилителя мощности Yamaha, который поддерживает функцию триггера (например, MX-A5000), можно управлять усилителем мощности вместе с аппаратом (например, включать и выключать их вместе), соединив их через системное подключение. Подробные сведения смотрите в "Инструкции по эксплуатации".

3 Подключение внешних устройств



1 Подключите внешние устройства к аппарату.

- 1 Подключите BD/DVD-проигрыватель к аппарату с помощью кабеля HDMI. Если BD/DVD-проигрыватель подключен напрямую к телевизору с помощью кабеля HDMI, отсоедините кабель от телевизора и подключите его к аппарату.
- 2 Подключите телевизор к аппарату с помощью другого кабеля HDMI.
- 3 Подключите телевизор к аппарату с помощью цифрового оптического кабеля или штекерного стереокабеля. Это подключение необходимо для воспроизведения аудиосигнала телевизора на аппарате. Это подключение не нужно, если ваш телевизор поддерживает функцию ARC (Audio Return Channel).
- 4 Подключите поставляемый кабель питания к аппарату, а затем к розетке.



- Сведения о том, как подключать радиоантенны и другие внешние устройства, см. в разделе "ПОДГОТОВКА" в "Инструкции по эксплуатации".

2 Включите аппарат, телевизор и BD/DVD-проигрыватель.

3 Используйте пульт ДУ телевизора для изменения источника входного видеосигнала телевизора таким образом, чтобы он показывал видеосигнал с аппарата.

Вы подключили всю необходимую аппаратуру. Перейдите на следующую страницу, на которой описывается, как оптимизировать настройки колонок.



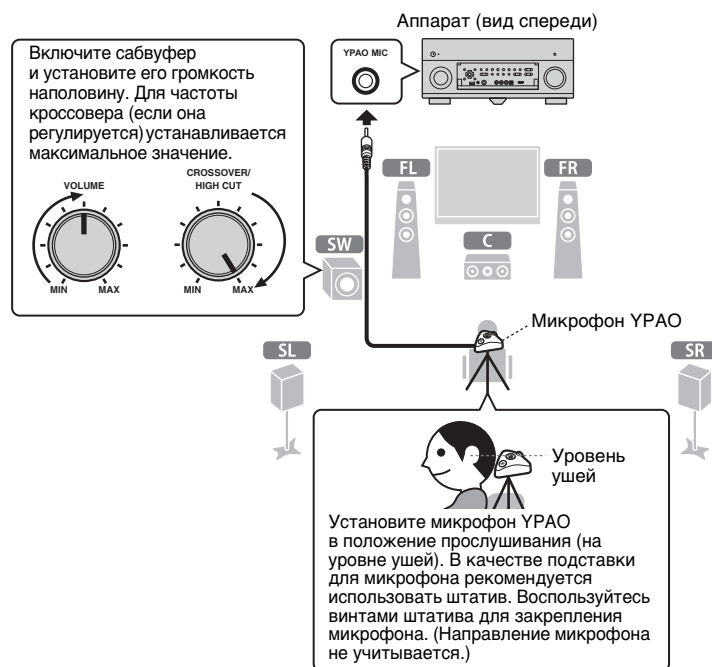
- Вы можете выбрать нужный язык экранного меню из следующих: английский (используется по умолчанию), японский, французский, немецкий, испанский, русский, итальянский или китайский. Подробные сведения смотрите в "Инструкции по эксплуатации". В данном руководстве в качестве примеров используются изображения экранного меню на английском языке.

4 Автоматическая оптимизация настроек колонок (YPAO)

Функция Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) определяет подключения колонок и измеряет расстояние между ними и положением слушателя, а затем автоматически оптимизирует настройки колонок, такие как баланс громкости и акустические параметры, в соответствии с характеристиками вашего помещения.

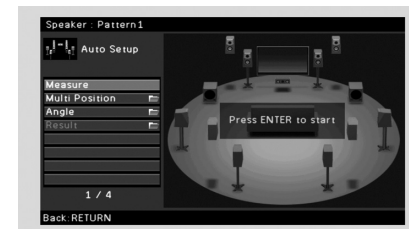
- Во время измерения тестовые сигналы выводятся с высокой громкостью. Убедитесь, что тестовые сигналы не испугают маленьких детей. Также избегайте использования этой функции ночью, когда она может помешать другим людям.
- Тестовые сигналы во время измерения выводятся с высокой громкостью.
- Во время измерения сохраняйте в комнате максимальную тишину.
- Не подключайте к аппарату наушники.
- Не стойте между колонками и микрофоном YPAO во время измерения (около 3 минут).
- Перейдите в угол помещения или выйдите из него.

Подготовка к использованию функции YPAO



1 Подключите микрофон YPAO к гнезду YPAO MIC на передней панели.

На экран телевизора будет выведено следующее изображение.

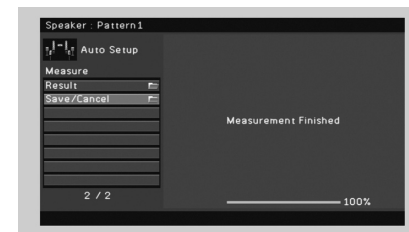


- Для отмены измерения отключите микрофон YPAO, прежде чем будет начато измерение.

2 Чтобы начать измерение, с помощью клавиш курсора выберите "Measure" и нажмите ENTER.

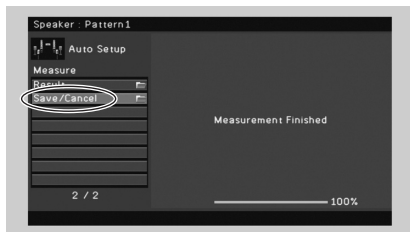
Измерение начнется через 10 секунд.

По окончании измерения на экране телевизора появится следующая индикация.



- Если клавиши курсора не работают, нажмите SOURCE/RECEIVER (чтобы клавиша была подсвечена оранжевым цветом), после чего можно будет воспользоваться клавишами курсора.
- Если появится сообщение об ошибке (например, E-1) или предупреждение (например, W-2), см. разделы "Сообщения об ошибках" или "Предупреждения" в "Инструкции по эксплуатации".
- Если появится предупреждение "W-1:Out of Phase", см. раздел "Если появится сообщение "W-1:Out of Phase"" (следующая страница).

3 С помощью клавиш курсора выберите “Save/Cancel” и нажмите ENTER.



4 С помощью клавиш курсора выберите “SAVE” и нажмите ENTER.



5 Отключите микрофон YPAO от аппарата.

На этом оптимизация настроек колонок завершена.

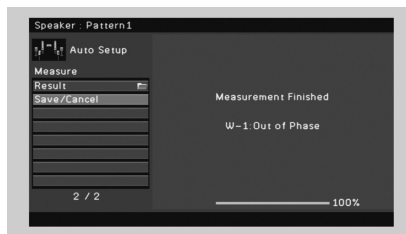
- Микрофон YPAO чувствителен к теплу, поэтому не следует помещать его в места, где он может подвергаться воздействию прямых солнечных лучей или высокой температуры (например, не следует класть микрофон на аудио/видеооборудование).

Если появится сообщение “W-1:Out of Phase”

Используйте следующую процедуру для проверки подключения колонок.

При создании несимметричных соединений

- Симметричные гнезда XLR на усилителе мощности могут оказаться несовместимыми с контактами на аппарате. В этом случае отключите усилитель мощности, измените назначение контактов или используйте несимметричные соединения, затем повторно выполните измерение YPAO.



- 1 С помощью клавиш курсора выберите “Result” и нажмите ENTER.
- 2 С помощью клавиш курсора выберите “Wiring”.
- 3 Проверьте подключение кабеля (+ и -) колонки, отмеченной в предупреждении словом “Reverse”.

Если колонка подключена правильно:

В зависимости от типа колонок или помещения это сообщение может отображаться даже в случае правильного подключения колонок.

В данном случае вы можете проигнорировать сообщение.

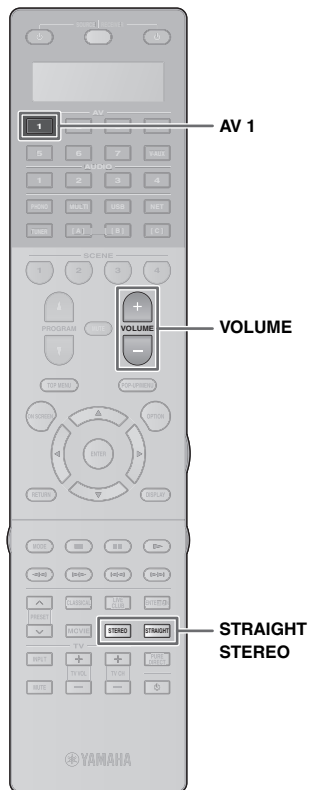
Нажмите RETURN и перейдите к шагу 3.

Если колонка подключена неправильно:

Выключите аппарат, снова подключите кабель колонки, а затем повторите процесс измерения YPAO.

5 Воспроизведение BD/DVD-диска

Теперь попробуем воспроизвести BD/DVD-диск. Рекомендуем воспроизвести многоканальный звук (5.1-канальный или более) — это позволит почувствовать окружающее звучание, которое создает аппарат.



- 1 Нажмите AV 1, чтобы выбрать “AV 1” в качестве источника входного сигнала.



- 2 Начните воспроизведение на BD/DVD-проигрывателе.

- 3 Несколько раз нажмите кнопку STRAIGHT для выбора “STRAIGHT”



- Для проверки правильности воспроизведения звука всеми колонками несколько раз нажмите кнопку STEREO, чтобы выбрать “11ch Stereo”.

- 4 Нажмите кнопку VOLUME для регулировки громкости.



На этом процедура базовой настройки завершена.

Если не работает окружающее звучание

Звук выводится фронтальными колонками только во время воспроизведения многоканального звука.

Проверьте настройки вывода цифрового аудиосигнала BD/DVD-проигрывателя.

Возможно, выбран вывод в 2-канальном режиме (например, PCM).

Не воспроизводится звук через определенную колонку.

См. раздел “Поиск и устранение неисправностей” в “Инструкции по эксплуатации”.

Функций очень много!

Аппарат включает также множество других функций.

Для использования всех возможностей аппарата см. “Инструкции по эксплуатации” на прилагаемом компакт-диске.

Подключение других воспроизводящих устройств

Подключайте аудиоустройства (например, CD-проигрыватель), игровые консоли, видеокамеры и т. д.

Выбор режима звучания

Выберите нужную звуковую программу (CINEMA DSP) или декодер окружающего звучания, подходящий для кинофильмов, музыки, игр, спортивных программ и др.

Воспроизведение звука с устройства iPod

С помощью кабеля USB, входящего в комплект поставки iPod, можно воспроизводить музыку с устройства iPod через аппарат.

- Прослушивание FM/AM-радио
- Воспроизведение музыки на запоминающем устройстве USB
- Воспроизведение музыки из сети
- Быстрый выбор источника входного сигнала и предпочитаемых настроек

Дополнительные сведения см. в разделе “Возможности аппарата”.

AV 前置放大器 CX-A5000 设置指南

中文

本文档介绍如何在本机上设置 11.2 声道系统并播放 BD/DVD 的环绕声。



为了减少对自然资源的影响，本产品的《使用说明书》以 CD 光盘的形式提供。有关本产品的详情，请参见附带的 CD 光盘上的《使用说明书》。



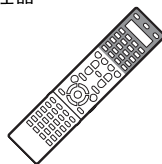
可以从下面的网站下载 PDF 版本的本指南和《使用说明书》。
<http://download.yamaha.com/>

1 准备工作

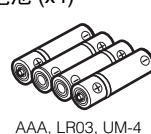
配件

检查本产品是否带有以下配件。

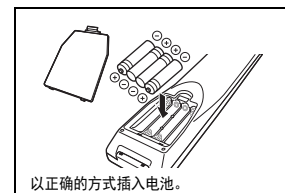
遥控器



干电池 (x4)



AAA, LR03, UM-4



以正确的方式插入电池。

AM 天线



FM 天线

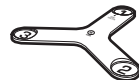


YPAO 麦克风



* 具体附带上述哪个配件因购买地区而异。

麦克风底座



* 用于在采用 YPAO 期间进行角度测量。

电源线



* 附带的电源线因购买地区而异。

CD 光盘
(使用说明书)



安全手册



设置指南



• 除非另行说明，否则本指南中使用的主机和遥控器的图示来自美国型号。

连接所需的缆线

需要以下缆线（非附带）来构建本文档中所述的系统。

用于将低音炮、电视和 BD/DVD 播放机连接到本机

- HDMI 缆线 (x2)
- 音频针口缆线 (x2)
- 数字光纤缆线或立体声针口缆线 (x1*)

* 如果电视支持 ARC (Audio Return Channel)，则不需要

用于将功率放大器连接到本机

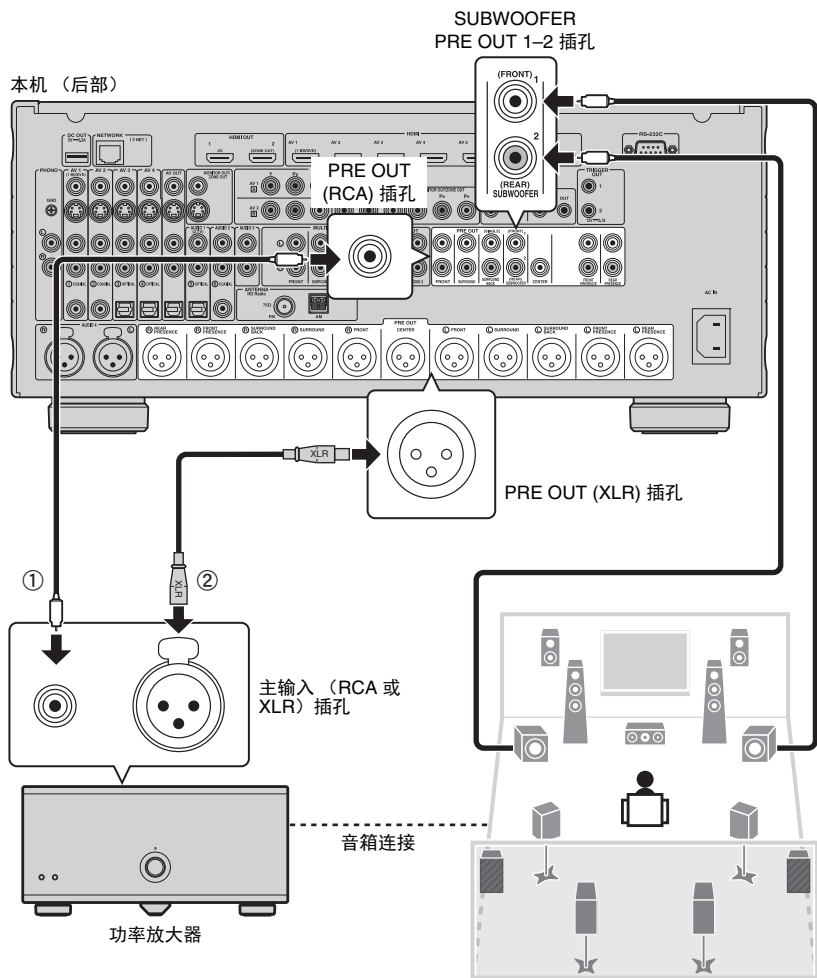
- 音频针口缆线 (RCA 非平衡缆线) (x11) 或 XLR 平衡缆线 (x11)

用于将音箱连接到功率放大器

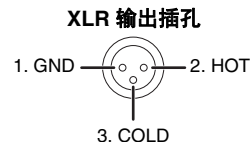
- 音箱缆线 (x11)

2 连接功率放大器、音箱和低音炮

将功率放大器和低音炮（配有内置放大器）连接到本机，并将音箱连接到功率放大器。



- 使用配有内置放大器的低音炮。
- 将功率放大器和低音炮连接到本机之前，请将本机、功率放大器和低音炮的电源线分别从交流墙壁电源插座中拔出。
- 本机的 XLR 输出插孔的针口分配如下所示。连接 XLR 平衡缆线之前，请参见您的装置的使用说明书，并验证其 XLR 插孔是否与针口分配兼容。



1 将本机的 PRE OUT 插孔连接到所有 11 个声道的功率放大器的主输入插孔（① 或 ②）。

进行非平衡连接时（①），请使用音频针口缆线（RCA 非平衡缆线）将本机的 PRE OUT (RCA) 插孔连接到放大器的主输入 (RCA) 插孔。

进行平衡连接时（②），请使用 XLR 平衡缆线将本机的 PRE OUT (XLR) 插孔连接到放大器的主输入 (XLR) 插孔。

2 使用音频针口缆线将低音炮（配有内置放大器）连接到本机的 SUBWOOFER PRE OUT 1-2 插孔。

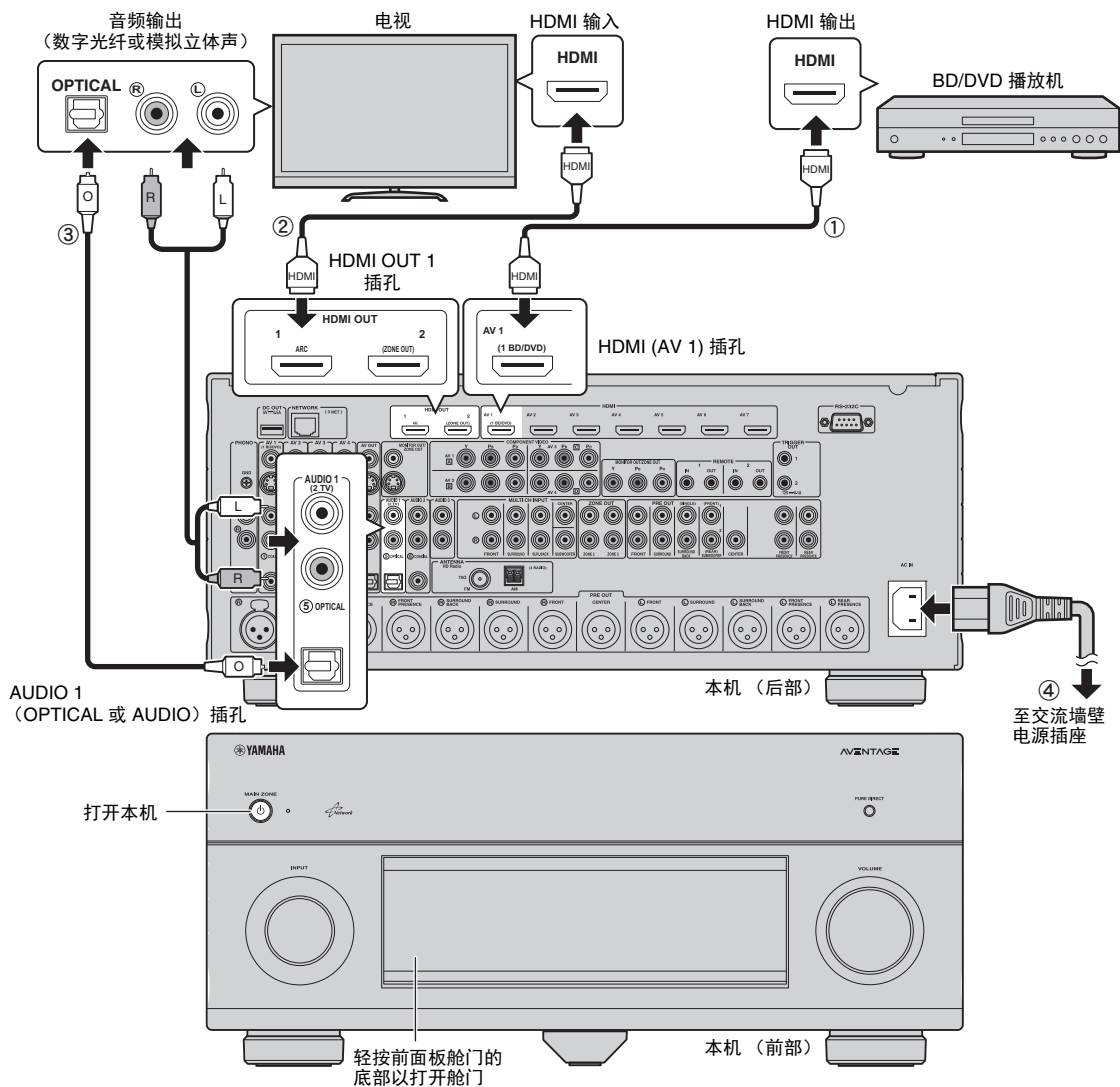
3 将每个音箱连接到功率放大器上对应的音箱端子。

有关音箱连接的详情，请参见功率放大器和音箱的使用说明书。



- 根据您的功率放大器，可能需要更改其设置，以便从本机接收的音频从连接到放大器的音箱发出。
- 您可以将 2 个低音炮连接到本机，然后将它们分别置于房间的右 / 左两侧（或前 / 后两侧）。在使用 2 个低音炮的情况下，将电源线插入交流墙壁电源插座后，请配置“低音炮配置”。有关详情，请参见《使用说明书》。
- 如果您具有支持触发器功能的 Yamaha 功率放大器（如 MX-A5000），则可通过系统连接在操作（如打开 / 关闭）本机的同时控制此功率放大器。有关详情，请参见《使用说明书》。

3 连接外部装置



1 将外部装置连接至本机。

- ① 使用 HDMI 线缆将 BD/DVD 播放机连接至本机。
如果 BD/DVD 播放机当前通过 HDMI 线缆直接连接到电视，则应将其从电视断开，然后将其连接到本机。
- ② 使用其他 HDMI 线缆将电视连接至本机。
- ③ 用数字光纤线或立体声针口线缆将电视连接至本机。
在本机上播放电视视频时需要此连接。如果电视支持 ARC (Audio Return Channel)，则不需要此连接。
- ④ 先将附带的电源线连接到本机，然后连接到墙上的交流电源插座。



• 有关如何连接收音机天线或其他外部装置的信息，请参见《使用说明书》中的“准备工作”。

2 打开本机、电视和 BD/DVD 播放机。

3 使用电视遥控器将电视输入更改为来自本机的视频。

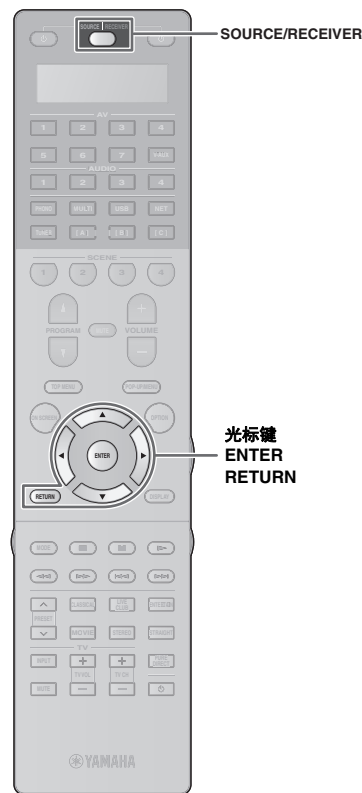
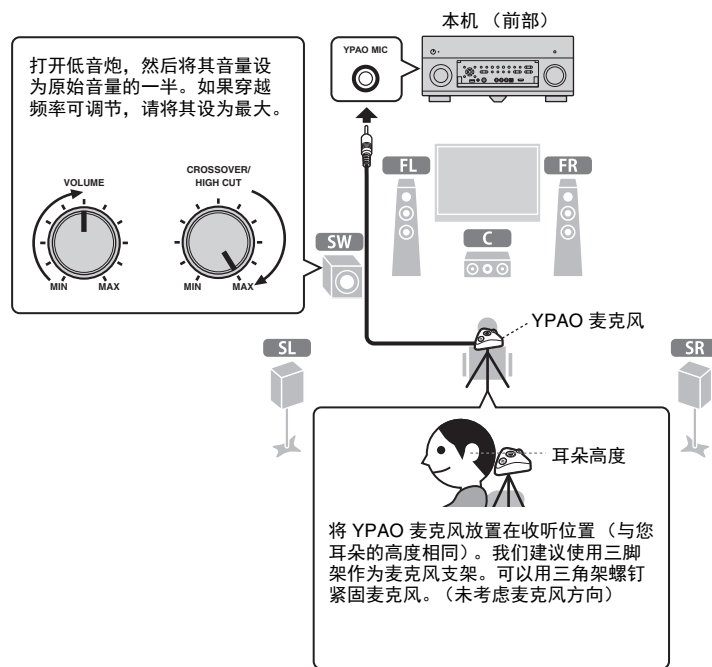
现在已经完成了连接。请转到下一页，优化音箱设置。

4 自动优化音箱设置 (YPAO)

Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) 功能将检测音箱连接，测量音箱与收听位置之间的距离，然后自动优化音箱设置（如音量平衡和音响参数）以适应您的房间。

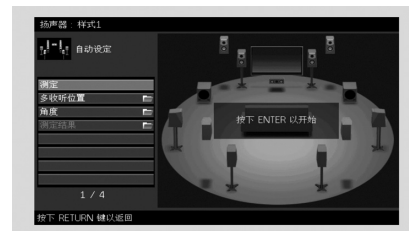
- 测量过程中，测试音会以高音量输出。请确保测试音不要吓到小孩。另外，可能滋扰旁人时，请避免在夜间采用该功能。
- 在测量过程中，您无法调节音量。
- 在测量过程中，保持房间尽量安静。
- 不要连接耳机。
- 在测量过程（约 3 分钟）中，请不要站在音箱和 YPAO 麦克风之间。
- 请移动到房间的角落或离开房间。

准备 YPAO



1 将 YPAO 麦克风连接至前面板上的 YPAO MIC 插孔。

电视上会出现下面的屏幕。



- 若要取消操作，请在开始测量前断开 YPAO 麦克风的连接。

2 若要开始测量，请使用光标键选择“测定”，然后按 ENTER。

10 秒钟后将开始测量。

完成测量时，电视上将出现以下屏幕。



- 如果光标键不起作用，请按 SOURCE/RECEIVER（直至按键以橙色亮起），然后再使用光标键。
- 如果出现了任何错误消息（如 E-1）或警告消息（如 W-2），请参见《使用说明书》中的“错误消息”或“警告消息”。
- 如果出现警告消息“W-1: 极性接反”，请参见“如果出现‘W-1: 极性接反’”（下一页）。

3 使用光标键选择“保存/取消”，然后按 ENTER。



4 使用光标键选择“保存”，然后按 ENTER。



5 断开 YPAO 麦克风与本机的连接。

这将完成对音箱设置的优化。

- YPAO 麦克风对热很敏感，因此不应将麦克风放在任何阳光直射或温度较高的地方（如 AV 设备的顶部）。

如果出现“W-1: 极性接反”

请按以下过程检查音箱连接。

在进行平衡连接的情况下

- 功率放大器的 XLR 平衡插孔可能与本机的针口分配不兼容。在此情况下，关闭功率放大器，更改其针口分配设置，或使用非平衡连接，然后重试 YPAO 测量。



- ① 使用光标键选择“测定结果”，然后按 ENTER。
- ② 使用光标键选择“接线”。
- ③ 检查在警告消息中标识为“反相”的音箱的缆线连接 (+/-)。

如果音箱连接正确：

根据音箱类型或房间环境，即使音箱连接正确，此消息也可能出现。

在这种情况下，可以忽略此消息。

按 RETURN，然后继续第 3 步。

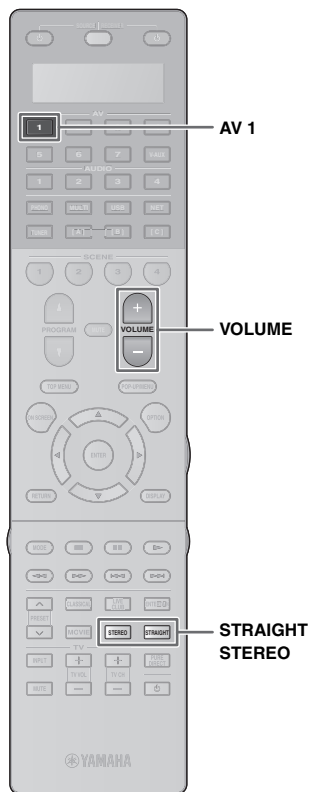
如果音箱连接不正确：

关闭本机并再次连接音箱缆线，然后再次尝试 YPAO 测量。

5 播放 BD/DVD

现在让我们播放 BD/DVD 光盘。

建议播放多声道音频（5.1-声道或更多）以感受本机产生的环绕声。



1 按 AV 1 选择“AV 1”作为输入源。



2 开始在 BD/DVD 播放机上播放。

3 反复按 STRAIGHT 选择“STRAIGHT”。



- 若要检查是否所有的音箱都发出了声音，请重复按 STEREO 选择“11ch Stereo”。

4 按 VOLUME 调节音量。



这将完成基本的设置过程。

如果没有环绕声

在多声道音频播放过程中声音仅会从前置音箱输出。请检查 BD/DVD 播放机上的数字音频输出设置。该设置可能仅设为 2 声道输出（如 PCM）。

某个音箱没有声音

请参见《使用说明书》中的“故障排除”。

更多功能！

本机还有众多其他功能。

请参考附带 CD 光盘上的《使用说明书》以有效地使用本机。

连接其他播放装置

连接音频装置（如 CD 播放机）、游戏机、摄像机以及很多其他装置。

选择声音模式

选择所需的声程序 (CINEMA DSP) 或适用于电影、音乐、游戏、体育节目及其他内容的环绕声解码器。

播放 iPod 中的音乐

通过使用 iPod 附带的 USB 缆线，您可在本机上欣赏 iPod 音乐。

- 收听 FM/AM 广播
- 播放存储在 USB 存储装置上的音乐
- 播放网络内容
- 同时选择输入源和喜欢的设置

有关详情，请参见“本机功能介绍”。

AV 프리앰프 CX-A5000 설정 설명서

한국어

이 설명서에서는 11.2채널 시스템을 설정하고 본 장치에서 BD/DVD의 서라운드 음향을 재생하는 방법을 설명합니다.



자연 자원에 대한 영향을 줄이기 위해 본 제품의 사용 설명서는 CD-ROM으로 제공됩니다. 본 제품에 대한 자세한 내용은 제공된 CD-ROM에 들어 있는 사용 설명서를 참조하십시오.



본 설명서 및 "사용 설명서"의 PDF 버전은 다음 웹사이트에서 다운로드할 수 있습니다.
<http://download.yamaha.com/>

1 준비

부속품

본 제품에 다음과 같은 부속품들이 모두 포함되어 있는지 확인하십시오.

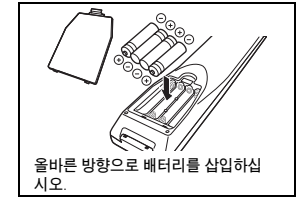
리모컨



배터리(4개)



AAA, LR03, UM-4



올바른 방향으로 배터리를 삽입하십시오.

AM 안테나



FM 안테나



YPAO 마이크



*구매 지역에 따라 위 부속품 중 하나가 제공됩니다.

마이크 받침대

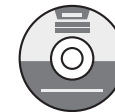


*YPAO 중 각도 측정
에 사용됩니다.

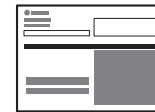


*제공되는 전원 케이블은 구매 지역에 따라 다를 수 있습니다.

CD-ROM
(사용 설명서)



안전 지침서



설정 설명서



• 본 설명서에 사용된 본체 및 리모컨 그림은 특별한 언급이 없는 한 미국 모델을 기준으로 합니다.

연결에 필요한 케이블

본 설명서에 설명된 시스템을 구축하려면 다음과 같은 케이블(제공되지 않음)이 필요합니다.

서브우퍼, TV, BD/DVD 플레이어를 본 장치에 연결하는 데 필요한 케이블

- HDMI 케이블(2개)
- 오디오 핀 케이블(2개)
- 디지털 광 케이블 또는 스테레오 핀 케이블(1개*)
* TV가 ARC(Audio Return Channel)를 지원하는 경우 필요 없습니다.

파워 앰프를 본 장치에 연결하는 데 필요한 케이블

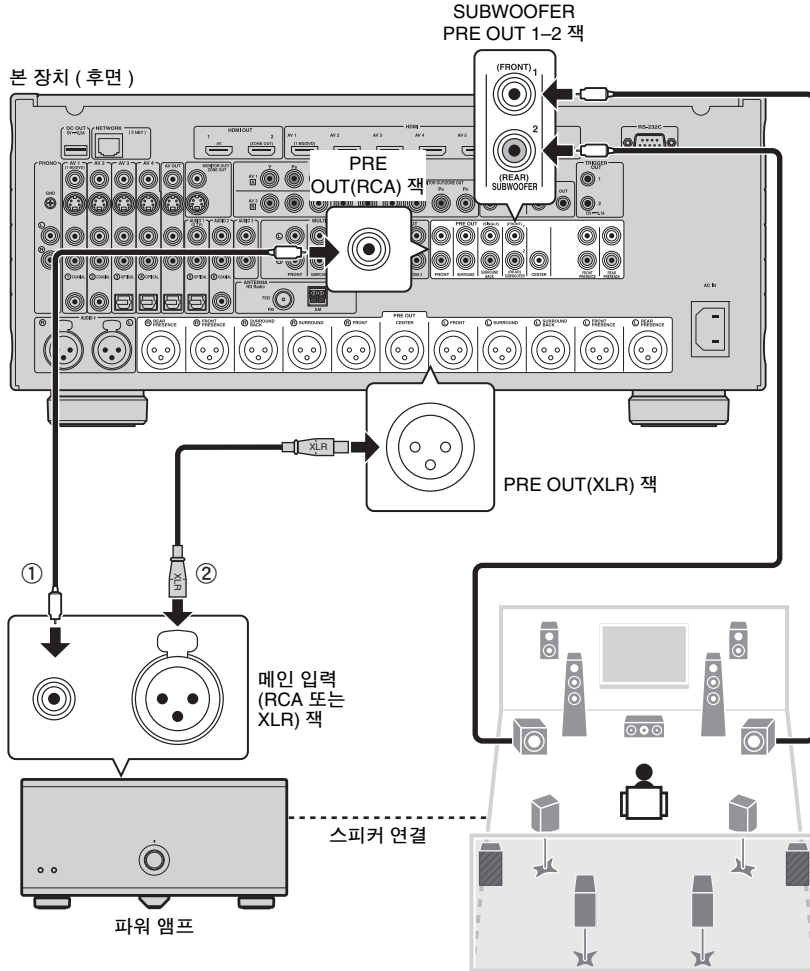
- 오디오 핀 케이블(RCA 언밸런스 케이블)(1개) 또는 XLR 밸런스 케이블(1개)

스피커를 파워 앰프에 연결하는 데 필요한 케이블

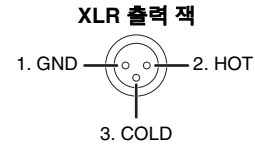
- 스피커 케이블(1개)

2 파워 앰프, 스피커, 서브우퍼 연결하기

파워 앰프와 서브우퍼(내장형 앰프 장착)를 본 장치에 연결하고 스피커를 파워 앰프에 연결합니다.



- 내장형 앰프가 장착된 서브우퍼를 사용하십시오.
- 파워 앰프와 서브우퍼를 본 장치에 연결하기 전에 본 장치, 파워 앰프 및 서브우퍼의 전원 케이블을 AC 벽면 콘센트에서 뽑습니다.
- 본 장치의 XLR 출력 잭에 대한 핀 지정은 아래 그림과 같습니다. XLR 밸런스 케이블을 연결하기 전에 해당 장치의 사용 설명서를 참조하고 XLR 잭이 핀 지정과 호환되는지 확인하십시오.

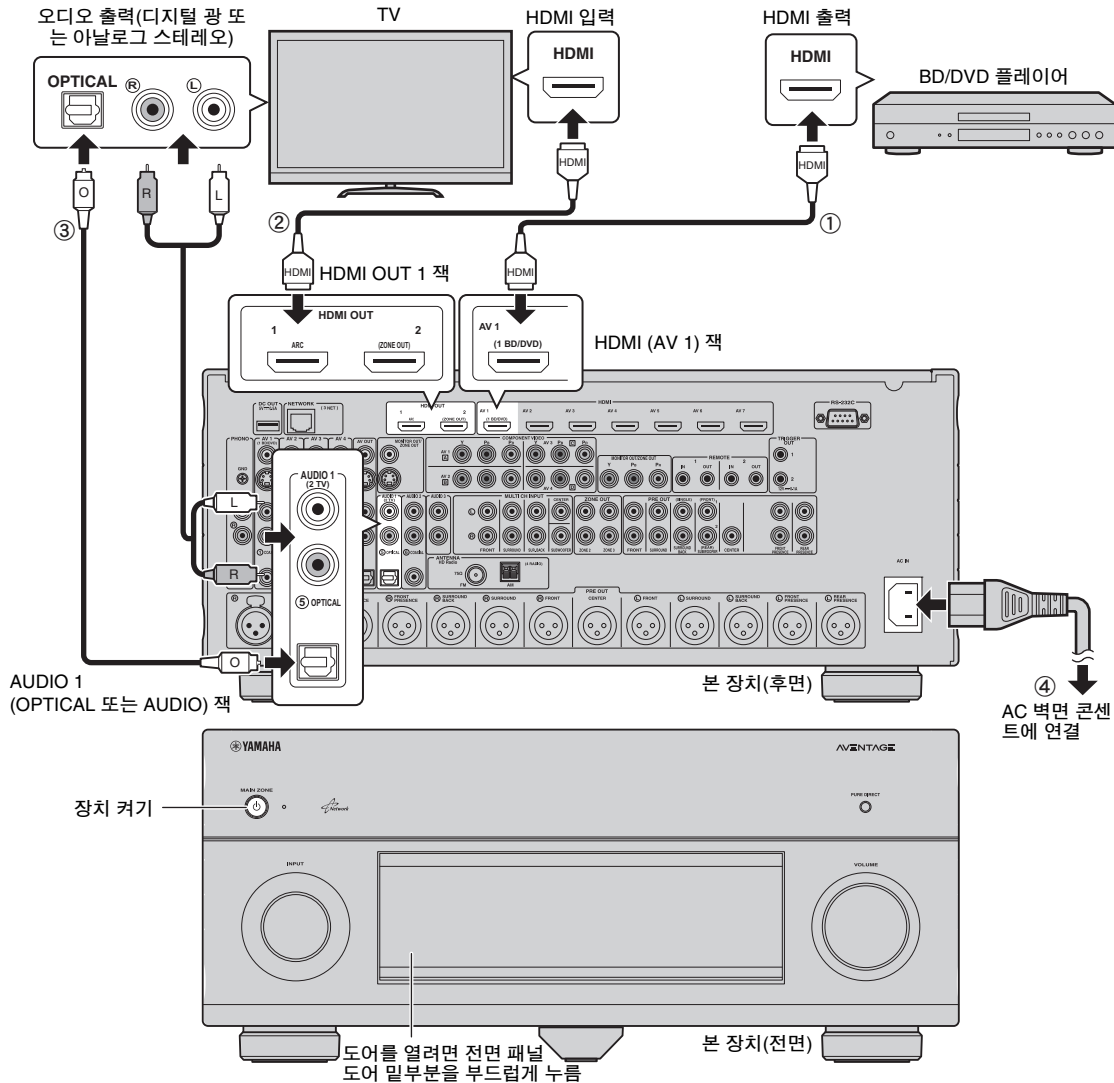


- 1 각 11개의 채널(① 또는 ②)에 대해 본 장치의 PRE OUT 잭을 파워 앰프의 메인 입력 잭에 연결합니다.
불균형 연결을 하는 경우(①), 본 장치의 PRE OUT(RCA) 잭을 오디오 핀 케이블(RCA 언밸런스 케이블)로 앰프의 메인 입력(RCA) 잭에 연결합니다.
균형 연결을 하는 경우(②), 본 장치의 PRE OUT(XLR) 잭을 XLR 밸런스 케이블로 앰프의 메인 입력(XLR) 잭에 연결합니다.
- 2 서브우퍼(내장형 앰프 장착)를 오디오 핀 케이블로 본 장치의 SUBWOOFER PRE OUT 1-2 잭에 연결합니다.
- 3 각각의 스피커를 파워 앰프의 해당 스피커 단자에 연결합니다.
스피커 연결에 대한 자세한 내용은 파워 앰프 및 스피커 사용 설명서를 참조하십시오.



- 파워 앰프에 따라 본 장치에서 수신하는 오디오가 앰프에 연결된 스피커에서 출력되도록 앰프의 설정을 변경해야 할 수 있습니다.
- 2개 서브우퍼를 본 장치에 연결한 후 실내 우측/좌측(또는 전방/후방)에 배치할 수 있습니다. 서브우퍼를 2개 사용하는 경우 전원 케이블을 AC 벽면 콘센트에 연결한 후 "SWFR Layout" 설정을 구성합니다. 자세한 내용은 "사용 설명서"를 참조하십시오.
- 트리거 기능(MX-A5000 등)을 지원하는 Yamaha 파워 앰프를 사용하는 경우 시스템 연결을 통해 본 장치의 작동(전원 켜기/끄기 등)과 연동하여 파워 앰프를 제어할 수 있습니다. 자세한 내용은 "사용 설명서"를 참조하십시오.

3 외부 장치 연결하기



1 외부 장치를 본 장치에 연결합니다.

- ① HDMI 케이블을 사용하여 BD/DVD 플레이어와 본 장치를 연결합니다.
BD/DVD 플레이어가 HDMI 케이블을 사용하여 TV에 직접 연결되어 있는 경우 TV에서 케이블을 빼서 본 장치에 연결합니다.
- ② 다른 HDMI 케이블을 사용하여 TV를 본 장치에 연결합니다.
- ③ 디지털 광 케이블 또는 스테레오 핀 케이블을 사용하여 TV를 본 장치에 연결합니다.
이 연결은 본 장치에서 TV 오디오를 재생하기 위해 필요합니다. 이 연결은 ARC를 지원하는 TV의 경우에 필요하지 않습니다(Audio Return Channel).
- ④ 제공된 전원 케이블을 본 장치에 연결한 다음 AC 벽면 콘센트에 연결합니다.



- 라디오 안테나 또는 기타 외부 장치를 연결하는 방법은 "사용 설명서"의 "준비" 단원을 참조하십시오.

2 본 장치, TV 및 BD/DVD 플레이어를 켭니다.

3 TV 리모컨을 사용하여 TV 입력을 본 장치의 비디오투로 변경합니다.

이제 연결을 마쳤습니다. 다음 페이지로 이동하여 스피커 설정을 최적화하십시오.



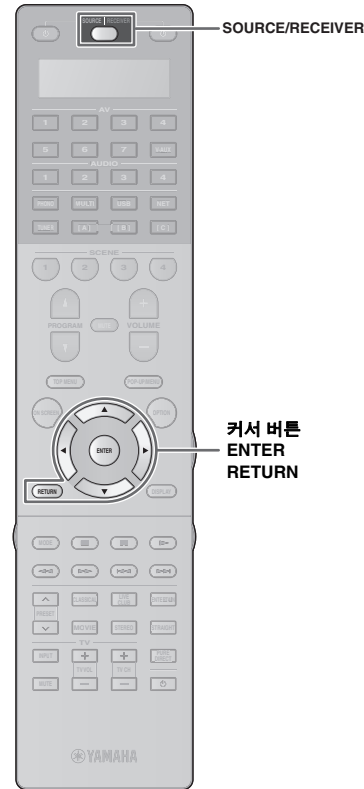
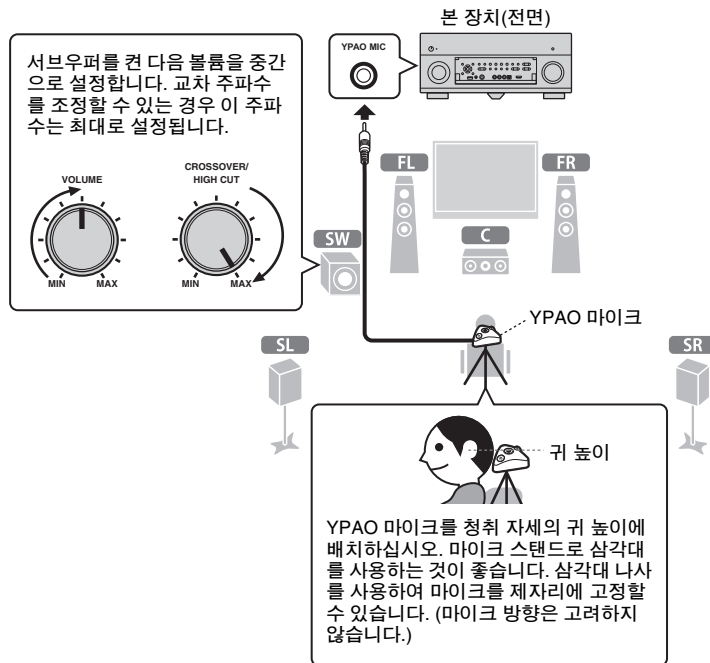
- 영어(기본값), 일본어, 프랑스어, 독일어, 스페인어, 러시아어, 이탈리아어 및 중국어 중에서 화면 메뉴 언어를 선택할 수 있습니다. 자세한 내용은 "사용 설명서"를 참조하십시오. 본 설명서에서는 영어 메뉴 화면의 그림이 예로 사용되었습니다.

4 자동으로 스피커 설정 최적화하기 (YPAO)

YPAO(Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer) 기능은 스피커 연결을 감지하고, 청취 위치에서 스피커 간의 거리를 측정한 후 볼륨 밸런스 및 음향 매개변수 등과 같은 스피커 설정을 해당 공간에 맞게 최적화합니다.

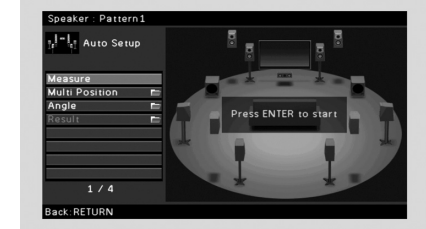
- 측정 중에는 시험 음질이 높은 볼륨으로 출력됩니다. 시험 음질로 인해 아이들이 놀라지 않도록 주의하십시오. 또한 다른 사람에게 방해가 될 수 있으니 심야에 이 기능을 사용하는 것을 삼가십시오.
- 측정 중에는 볼륨을 조절할 수 없습니다.
- 측정 중에는 실내를 최대한 조용하게 하십시오.
- 헤드폰을 연결하지 마십시오.
- 약 3분 정도의 측정 시간 중에는 스피커와 YPAO 마이크 사이에 서 있지 마십시오.
- 방의 구석으로 이동하거나 바깥으로 나가십시오.

YPAO 준비하기



1 YPAO 마이크를 전면 패널의 YPAO MIC 잭에 연결하십시오.

TV에 다음 화면이 나타납니다.



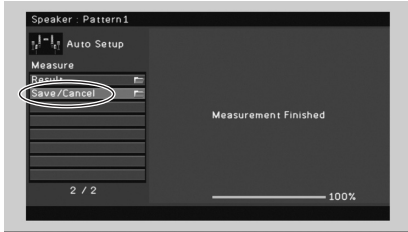
- 조작성을 취소하려면 측정을 시작하기 전에 YPAO 마이크의 연결을 해제하십시오.

2 측정을 시작하려면 커서 버튼을 사용하여 "Measure"를 선택한 다음 ENTER를 누릅니다. 10초 후에 측정이 시작됩니다. 측정이 완료되면 다음 화면이 TV에 나타납니다.

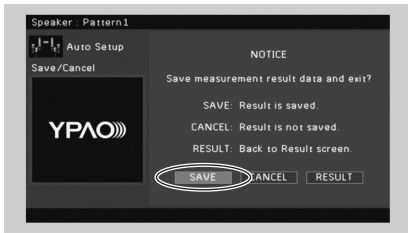


- 커서 버튼이 작동하지 않을 경우 (주황색으로 버튼을 점등하기 위해) SOURCE/RECEIVER를 누른 다음 커서 버튼을 사용합니다.
- E-1 등의 에러 메시지나 W-2 등의 경고 메시지가 나타나면 "사용 설명서"의 "오류 메시지" 또는 "경고 메시지" 단원을 참조하십시오.
- "W-1:Out of Phase" 경고 메시지가 나타나면 "W-1:Out of Phase"가 나타날 경우"를 참조하십시오(다음 페이지).

3 커서 버튼을 사용하여 “Save/Cancel”을 선택한 다음 ENTER를 누릅니다.



4 커서 버튼을 사용하여 “SAVE”를 선택한 다음 ENTER를 누릅니다.



5 본 장치에서 YPAO 마이크 연결을 해제합니다.

이제 스피커 설정 최적화를 마쳤습니다.

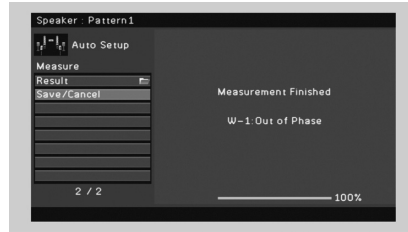
- YPAO 마이크는 열에 민감하므로 직사광선이 비치거나 온도가 높은 장소 (AV 장비 위 등) 에 마이크를 보관하지 마십시오 .

“W-1:Out of Phase” 가 나타날 경우

아래 절차를 수행하여 스피커 연결을 확인하십시오.

균형 연결을 하는 경우

- 파워 앰프의 XLR 밸런스 잭이 본 장치의 핀 지정과 호환되지 않을 수 있습니다. 이 경우 파워 앰프를 끄고 핀 지정 설정을 변경하거나 불균형 연결을 사용한 다음 YPAO 측정을 다시 수행하십시오.



- ① 커서 버튼을 사용하여 “Result”를 선택한 다음 ENTER를 누릅니다.
- ② 커서 버튼을 사용하여 “Wiring”을 선택합니다.
- ③ 경고 메시지에서 “Reverse”로 표시된 스피커의 케이블 연결(+/-)을 확인합니다.

스피커가 올바르게 연결되어 있을 경우:

스피커가 올바르게 연결되더라도 스피커 종류 또는 공간 환경에 따라 이 메시지가 나타날 수 있습니다.

이 경우 메시지를 무시할 수 있습니다.

RETURN을 눌러 3단계로 진행하십시오.

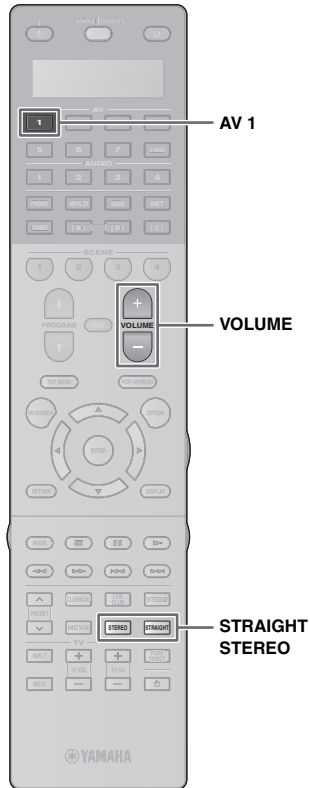
스피커가 잘못 연결되어 있을 경우:

본 장치를 끄고 스피커 케이블을 다시 연결한 다음 YPAO 측정을 다시 수행하십시오.

5 BD/DVD 재생하기

이제 BD/DVD를 재생해 보겠습니다.

본 장치에서 생성되는 서라운드 음향을 감상하려면 다중 채널 오디오(5.1-채널 또는 이상)로 재생할 것을 권장합니다.



- 1 입력 음원으로 “AV 1”을 선택하려면 AV 1을 누릅니다.



- 2 BD/DVD 플레이어에서 재생을 시작합니다.
- 3 STRAIGHT를 반복해서 눌러 “STRAIGHT”를 선택합니다.



- 사운드가 모든 스피커에서 올바르게 출력되는지 확인하려면 STEREO를 반복해서 눌러 “1ch Stereo”를 선택합니다.

- 4 VOLUME을 눌러 볼륨을 조절합니다.



이제 기본 설정 절차를 마쳤습니다.

서라운드 음향이 작동하지 않는 경우

다중 채널 오디오 재생 중에는 전방 스피커에서만 음향이 출력됩니다.

BD/DVD 플레이어의 디지털 오디오 출력 설정을 확인하십시오.

2채널 출력(예: PCM)으로 설정되어 있을 수 있습니다.

특정 스피커에서 음향이 출력되지 않습니다.

“사용 설명서”의 “문제 해결”을 참조하십시오.

더욱 다양한 기능!

본 장치는 다양한 여러 기능을 갖추고 있습니다. CD-ROM에 들어 있는 “사용 설명서”를 참조하여 본 장치를 최대한 효과적으로 활용하시기 바랍니다.

다른 재생 장치 연결하기

오디오 장치(CD 플레이어 등), 게임 콘솔, 캠코더 및 다른 많은 장치를 연결합니다.

음향 모드 선택하기

원하는 음향 프로그램(CINEMA DSP)을 선택하거나, 영화, 음악, 게임, 스포츠 프로그램 및 기타 용도에 맞는 서라운드 디코더를 선택합니다.

iPod에 있는 콘텐츠 재생하기

iPod에 제공된 USB 케이블을 사용하여 본 장치에서 iPod 음악을 즐길 수 있습니다.

- FM/AM 라디오 청취하기
- USB 저장 장치에 저장된 음악 재생하기
- 네트워크 콘텐츠 재생하기
- 입력 음원과 설정을 한 번에 선택하기

자세한 내용은 “본 장치로 수행할 수 있는 기능”을 참조하십시오.