

PRODUCT CATALOG

야 마 하 뮤 직 코 리 아 직 영 점 제 품 카 탈 로 그

2025.03

GRAND PIANO 그랜드 피아노



CFX	PE	2,750mm	₩274,700,000
S7X	PE	2,270mm	w107,700,000
S6X	PE	2,120mm	w90,600,000
S5X	PE	2,000mm	₩80,800,000
S3X	PE	1,860mm	₩73,800,000
С7Х	PE	2,270mm	 ₩55,900,000
	PWH	2,270mm	 ₩62,300,000
	ENPROPE	2,270mm	₩84,500,000
C6X	PE	2,120mm	_{**} 49,500,000
C5X	PE	2,000mm	₩44,300,000
C3X	PE	1,860mm	w41,000,000
	PWH	1,860mm	w46,700,000
	ENPROPE	1,860mm	₩69,500,000
	ENPROPWH	1,860mm	₩75,300,000
C2X	PE	1,730mm	w38,700,000
C1X	PE	1,610mm	w35,600,000
	ENSTPWH	1,610mm	₩66,400,000
C3ST	PE	1,860mm	w32,900,000
GC2	PE	1,730mm	w28,600,000
GC1	PE	1,610mm	w25,100,000
	PWH	1,610mm	w29,500,000
	ENSTPE	1,610mm	w48,000,000
GB1K	PE	1,510mm	w15,700,000
	PWH	1,510mm	w19,300,000



그랜드 피아노 제품 구매문의는 위탁 판매 대리점으로 해주시기 바랍니다.

https://kr.yamaha.com/ko/find/locator.html

SILENT™ PIANO 사일런트 피아노



사일런트 피아노는?

사일런트 기능을 활성화하면 해머가 현을 치지 않고 대신 고도의 정교한 센서 기술이 건반의 움직임을 포착하여 연주 정보를 디지털 톤 모듈로 전송합니다. 이제 헤드폰만 있으면 언제 어느 때나 주위 사람들을 방해하거나 또는 방해받지 않고 어쿠스틱 피아노 연주를 즐길 수 있습니다. 독보적으로 뛰어난 Yamaha Silent System으로 24시간 연습이 가능합니다. 또한 사전에 설치된 여러 종류의 곡, 연주 녹음 기능, 최신 앱을 사용할 수 있는 모바일 기기 연결 기능 등 다양한 특징을 자랑합니다.



외부 소리 없이 헤드폰으로 즐기는 풍부한 음향



전용 앱을 통한 직관적인 조작과 완전한 기능



편리하게 연주를 기록하고 재생



드럼과 베이스로 이루어진 20종 내장 리듬



U1 SH3 Made in japan PE +:14,000,000

미뽀		TransAcoustic™ TA3	TransAcoustic™ TC3	
	기능	SILENT Piano™ SH3	SILENT Piano™ SC3	
	피아노 음색	Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial		
	최대동시발음수	256		
	음색수	25	12	
	리듬	20		
	블루투스	Audio/MIDI		
	ALIX OLIT	MONO/STEREO	_	



GB1K SC3

PE w18,240,000 PWH w21,800,000



U1J SC3

PE >> 9,170,000



JX113T SC3

PE ++7,900,000



JU109 SC3

PE W 6,430,000

TRANSACOUSTIC™ PIANO Effid 어쿠스틱 피아노

헤드폰을 사용하지 않아도, 자연스러운 음색을 들으며 조용히 연주할 수 있습니다.



TransAcoustic™ 이란?

피아노에 내장된 트랜스듀서가 오디오 신호를 진동으로 변환하여 향판으로 전달합니다. 피아노 현의 소리는 나지 않는 상태에서 조용히 향판으로 소리를 들으며 연주할 수 있습니다.



연주의 모든 뉘앙스를 표현하는 첨단 트랜스듀서와 센서 기술

전통적인 트랜스듀서는 너무 무거워서 향판 위에 설치할 수 없으며 향판의 본질적인 기능을 저해할 수도 있습니다. 이에 Yamaha는 오직 가벼운 요소만 향판에 부착되는 어쿠스틱 피아노 전용 트랜스듀서를 개발했습니다. 그 결과, 향판을 온전하게 유지하면서 오리지널 어쿠스틱 피아노 음향을 충실하게 재현할 수 있게 되었습니다. 게다가 최신 모델은 미세한 건 움직임까지 탁월한 정확도로 감지할 수 있는 특수 아티큘레이션 센서를 채택하여 섬세한 연주와 표현되는 소리의 뉘앙스를 실감나게 재현합니다.



완벽한 어쿠스틱 피아노 음향과 편리한 음량 조절 기능의 만남



세계적인 콘서트용 그랜드 피아노 2종의 음향



Bluetooth를 통해 피아노 향판으로 오디오 재생



Layer 모드로 피아노 음향과 내장 디지털 악기 음색을 결합



Made in japan GC1 TA3

PE ++37,000,000



Made in japan

PE +16,500,000



U1J TC3

PE ++11,700,000



JU109 TC3

PE #8,430,000

UPRIGHT PIANO 업라이트피아노



YUS series 그랜드피아노와같은 자연스럽고 투명한 사운드 U series 감각있는 피아니스트들을 위해 뛰어난 음조 및 표현 제어력을 선사합니다.



YUS5 Made in japan

PE ₩ 16,760,000 색상 : 유광블랙

· 크기 (WxDxH): 1,520 x 650 x 1,310mm

·중량: 253kg



Made in japan

PE #11,380,000 **색상** : 유광블랙

· 크기 (WxDxH): 1,530 x 650 x 1,310mm

·중량:246kg



Made in japan

PWH ₩11,910,000 PE ₩9,700,000

색상 : 유광블랙 / 유광화이트

크기 (WxDxH): 1,530 x 620 x 1,210mm

·중량:228kg

U1J&JX&JU series 세련된 디자인과 소리, 합리적인 가격으로 연주의 즐거움을 선사합니다.



U1J

PE ++7,270,000 PEC ++7,380,000

·색상: 유광블랙 / 유광블랙(크롬)

·크기 (WxDxH): 1,520 x 620 x 1,210mm

·중량: 246kg



JX113T

PE ++6,010,000 ·**색상** : 유광블랙

· 크기 (WxDxH): 1,500 x 540 x 1,130mm

· 중량: 216kg



JU109

PE ++4,530,000 PWH ++5,170,000

· **색상** : 유광블랙, 유광화이트

· **크기** (WxDxH): 1,490 x 540 x 1,090mm

·중량:197kg

어쿠스틱 피아노의 액션이 그대로 탑재되어 최고의 연주감과 현대적인 실용성을 모두 갖춘 신개념 피아노 입니다.





N3X

427,500,000 색상 : 유광블랙

· 크기 (WxDxH): 1,481 x 1,195 x 1,014mm

·중량:199kg

·음원 : 공간 어쿠스틱 샘플링 최대 동시 발음수: 256

· 건반 : Ivorite® (인조상아) 액션: 실제 그랜드피아노 액션 탑재

음색:10



NU1XA 일시생산중단

PE ++6,890,000 PWH ++7,890,000

색상 : 유광블랙, 유광화이트

-크기 (WxDxH): 1,501 x 462 x 1,024mm

·중량:108kg

음원 : Yamaha CFX & Bösendorfer imperial

·최대 동시 발음수: 256

건반: 아크릴 수지 ·페달: Grand Touch 액션:실제 업라이트 피아노 액션 탑재

음색:28

DIGITAL PIANO CINET INCL.



Clavinova CVP series 다양한 음색과 반주 기능으로 미니 콘서트를 즐겨보세요



CVP909

₩8,510,000

- ·**색상** : 블랙
- 크기(WxDxH): 1,426 x 612 x 868 mm
- -· 중량 : 82kg
- ·건반: 88개 인조상아 GrandTouch™, 리니어·그레이드 해머, 카운터 웨이트
- ·페달 : GrandTouch™
- ·음원: Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial
- ·최대 동시 발음수: 256
- ·음색: 1,315 Voices + 49 Drum/SFX Kits + 480 XG Voices



CVP905

- **%5,590,000** (*유광블랙 **%6,430,000**)
- ·**색상** : 블랙/유광블랙
- ヨ기(WxDxH): 1,420 x 868 x 592
- -**중량**:82kg
- ·건반:88개 인조상아 GrandTouch™, 리니어·그레이드 해머 ·음원: Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial
- ·최대 동시 발음수: 256
- ·음색: 1,315 Voices + 49 Drum/SFX Kits + 480 XG Voices



야마하 CFX와 뵈젠도르퍼 임페리얼 사운드 샘플링



그랜드 피아노 터치를 재현한 진정한 터치감



터치 강도, 속도를 변화시켜 다양한 음색을 표현



675개의 자동 반주 탑재



마이크를 연결하여 노래방 기능을 즐겨보세요.



화면의 악보와 연계된 가이드 램프와 터치패널



강력한 3way 시스템



블루투스로 연결하여 음악 재생

DIGITAL PIANO CINE IN THE INTERPRETATIONS OF THE INTERPRETATIONS OF



Clavinova CSP series Stream Lights 기능과 함께 원하는 곡을 연주하세요.



CSP295GP

++17,150,000

· 색상 : 블랙

· 크기(WxDxH): 1,430x1,237x931mm

·중량:133kg

·건반:88개 인조상아 GrandTouch™, 리니어·그레이드 해머

· 음원 : Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial · 최대 동시 발음수 : 256

음색 : 872 Voices + 47 Drum/SFX Kits



CSP295

PE ++7,350,000 PWH ++7,650,000

· 색상 : 유광블랙, 유광화이트

크기(WxDxH):1,437x484x1,129mm 중량:99kg(PE)/104kg(PWH)

· 건반 : 88개 인조상이 GrandTouch™ 리니어 · 그레이드 해머

리니어·그레이드 해머 음원 : Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial

·최대 동시 발음수: 256

음색: 872 Voices + 47 Drum/SFX Kits



CSP275

#4,290,000 (*유광블랙 ₩4,880,000)

· 색상 : 블랙, 화이트, 유광블랙 ·크기(WxDxH) : 1,412x465x1,041mm (유광 1,418x466x1,041mm)

중량: 67kg (유광 69kg)

건반 : 88개 인조상아 GrandTouch-S™

음원 : Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial

최대 동시 발음수: 256

·음색 : 772 Voices + 47 Drum/SFX Kits



CSP255

++3,270,000

·**색상** : 블랙, 화이트

·크기(WxDxH):1,412x465x1,041mm

·중량 : 58kg

· 건반 : 88개 인조상이 GrandTouch-S™ · 음원 : Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial

·최대 동시 발음수: 256

·음색 : 772 Voices + 47 Drum/SFX Kits



DIGITAL PIANO CINE HOLE



Clavinova CLP series 피아노의 기본을 충실하게 재현한 디지털 피아노



CLP825

#2,090,000 (*유광블랙#2,520,000)

- · 색상: 블랙/로즈우드/화이트/유광블랙
- · ヨ기 (WxHxD): 1,350 x 849 x 411mm (유광 1,353 x 851 x 411 mm)
- · 중량:45 kg (유광 47kg)
- · 건반:88개 인조상아 GrandTouch-S™
- · 페달:그랜드터치페달
- · 음원 : Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial
- · 최대 동시 발음수: 256
- · 음색:10
- · 제어 패널 : 버튼



CLP835

#2,580,000 (*유광블랙 #3,130,000)

- · 색상:블랙/로즈우드/화이트/화이트버치/유광블랙
- · 크기(WxHxD): 1,450 x 927 x 460mm
- (유광 1,455 x 930 x 460 mm) · 중량:57 kg (유광 60kg)
- · 건반:88개인조상아 GrandTouch-S™
- · 페달:그랜드터치페달
- · 음원: Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial · 최대 동시 발음수: 256
- · 음색:38, 포르테피아노2종
- · 제어 패널: Full Dots LCD, 버튼



CLP845

#3,520,000 (*유광블랙 #4,070,000)

- · 색상: 블랙/로즈우드/화이트/화이트버치/유광블랙
- · 크기(WxHxD): 1,450 x 927 x 460mm
- (유광1,455 x 930 x 460 mm) · 중량:60 kg(유광63kg)
- · 건반: 88개 목재 GrandTouch-S™
- · 페달:그랜드터치페달
- · 음원: Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial
- · 최대 동시 발음수: 256 · 음색:38, 포르테피아노 2종
- · 제어 패널 : Full Dots LCD, 버튼



%4,730,000 (*유광블랙**%5,280,000**)

- · 색상:블랙/로즈우드/화이트/화이트버치/유광블랙
- 크기(WxHxD): 1,450 x 967 x 465mm (유광 1,455 x 970 x 465 mm)
- · 중량:71 kg (유광74kg)
- · 건반:88개 GrandTouch™
- · 페달: 그랜드터치페달(GP 레스폰스 댐퍼)
- · 음원: Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial
- · 최대 동시 발음수: 256
- · 음색:38, 포르테피아노 2종
- · 제어 패널 : Full Dots LCD, 터치센서



CLP885

₩6,110,000

- (*유광블랙 +6,660,000, 유광화이트 +6,830,000)
- · 색상:블랙/유광블랙/유광화이트
- · 크기(WxHxD): 1,461 x 1,027 x 494mm (유광 1,467 x 1,029 x 494 mm)
- · 중량: 87 kg (유광 90kg)
- · 건반 : 88개 GrandTouch™, 평형추
- · 페달: 그랜드터치페달(GP 레스폰스 댐퍼)
- 음원 : Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial · 최대 동시 발음수: 256
- · 음색:53 voices + 480 XG voices +
- 14 Drum/SFX Kits, 포르테피아노 4종 · 제어 패널: Full Dots LCD, 터치센서

Digital Piano Ω7

CLP895GP

#11,760,000 (*유광화이트#12,830,000)

- · 색상: 유광블랙/유광화이트
- · 크기(WxHxD):1.430x932x1.237mm
- · 중량: 135 kg
- · 건반: 88개 GrandTouch™, 평형추
- · 페달: 그랜드터치페달(GP 레스폰스 댐퍼)
- · 음원: Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial
- · 최대 동시 발음수: 256
- · 음색: 38, 포르테피아노 2종
- · 음색:53 voices + 480 XG voices +
- 14 Drum/SFX Kits, 포르테피아노 4종
- · 제어 패널 : Full Dots LCD, 터치센서

DIGITAL PIANO 디지털 피아노



ARIUS YDP series 꿈을 현실로 만드는 초급자용 디지털 피아노



P series 고급스런 다이내믹 사운드와 자연스러운 피아노의 터치감을 선사합니다.



· 최대 동시 발음수 : 192

P-525

본품 ※1,990,000 세트※2,400,000

- · 색상 : 블랙/화이트
- · 크기(WxHxD):(본품)1,336x145x376mm
- · 크기(WxHxD) : (된 · 중량 : 22kg
- · 건반 : 88개 인조상아 GrandTouch-S™
- · 선명 : 88개 인소상약 Grand Touch-5**
 · 음원 : Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial
- · 최대 동시 발음수: 256
- · 음색 : 44 voices + 18 Drum/SFX Kits + 480 XG voices *전용 스탠드 L-515, 전용 페달 LP-1 별매



P-S500

- 본품 ++2,040,000 세트++2,400,000
- · 색상 : 블랙/화이트 · 크기(WxHxD) : (본품)1,329x167x410
- · 중량 : (본품)21.8kg
- · 건반 : 88개 GHS
- · 음원 : Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial
- · 최대 동시 발음수 : 256
- *스트림 라이트 기능 탑재



P-225

· 최대 동시 발음수: 192

본품 + 799,000 세트 + 1,200,000

- · 색상 : 블랙/화이트
- · ヨ기(WxHxD):(본품)1,326x129x272
- · 중량 : (본품)11.5kg
- · 건반: 88개 GHC
- · 음원 : Yamaha CFX
- · 최대 동시 발음수:192

PORTABLE KEYBOARD EFIE TILE







EZ-310 ++530,000

- · 색상:화이트
- · 크기(WxHxD):941 x 105 x 317mm · 음색:650 · **내장곡 :** 152
- · 중량:4.6kg
- · 건반:61개
- · 최대 동시 발음수: 48

- · 특징 : 라이팅 건반, 레슨 기능



YPT-280 #240,000

- · **색상** : 블랙(화이트 패널) · 최대 동시 발음수:32
- · 크기(WxHxD):940x104x317mm · 음색:410
- · 내장곡:122 · 중량:4.0kg
- · 건반 : 61개
 - · 특징 : 스마트 코드, 레슨 기능



PSR-E473 ++560,000

- · **색상 :**블랙
- ·크기(WxHxD):992x136x404mm · 내장곡:30 · 중량 : 7kg
- · 건반:61개 · 최대 동시 발음수:64
- · 음색:820
- · 반주스타일: 290
 - · 특징 : 스마트 코드, 퀵샘플링, 메가 부스트, 마이크 입력



PSR-EW425 +730,000

- · 색상:블랙 · 음색:820 · 크기(WxHxD):1,200x136x404mm · 내장곡:30
- 중량:8.3kg · 반주스타일:290
- · 건반 : 76개 · 최대 동시 발음수:64

- 특징 : 스마트 코드, 퀵샘플링, 메가 부스트, 마이크 입력





NP-35 +470,000 / NP-15 +330,000

- · 음원 : AWM Stereo Sampling
- · **색상 :** 블랙/화이트
- · 크기(WxHxD):1,260 x 260 x 104mm · 최대 동시 발음수:64
- /1,052 x 260 x 104mm ·음색:15 · 중량:6kg/5.2kg
- · 건반:76개/61개
- · 내장곡:25

SYNTHESIZER ALLAOIM

MONTAGE M



· 건반 : 88건 GEX Keyboard(Polyphonic After Touch) ·크기(WxHxD): 1,445 x 170 x 460mm· 중량: 28.1kg · 3종의 톤 제너레이터 AMW2, FM-X, AN-X에서 총 256노트 동시발음

MONTAGEM7 445,280,000

건반: 76건 FSX Keyboard 크기(WxHxD): 1.244 x 131 x 396mm · 중량:17.6kg 3종의 톤 제너레이터 AMW2, FM-X, AN-X에서 총 256노트 동시발음



MONTAGEM6 4,763,000

· 건반 : 61건 FSX Keyboard 크기(WxHxD): 1,037 x 131 x 396mm ·중량: 15.3kg - 3종의 톤 제너레이터 AMW2, FM-X, AN-X에서 총 256노트 동시발음

MODX+



MODX6+ +1,782,000

·건반:61건 세미 웨이트 건반 ·음원: AMW2, FM-X **최대동시발음수**: 128

·크기(WxHxD):937 x 134 x 331mm ·중량:6.6kg

·전용소프트케이스(별매): 140,000원



MODX7+ ₩2,101,000

·건반: 76건 세미 웨이트 건반 ·음원: AMW2, FM-X

최대동시발음수: 128 ·크기(WxHxD): 1,144 x 134 x 331mm · 중량: 7.4kg

·전용소프트케이스(별매): 159,000원



MODX8+ +2,508,000

건반: 88건 GHS Keyboard · 음원: AMW2, FM-X **최대동시발음수**:128

·크기(WxHxD): 1,333 x 160 x 404mm · 중량: 13.8kg

전용소프트케이스(별매): 245,000원

MX



MX88 +1,500,000

· 건반: 88건 GHS(Graded Hammer Standard) ·음원 : AWM2 ·최대동시발음수 : 128 노트 ·크기(WxHxD): 1.320 x 168 x 405mm ·중량: 13.9kg



MX61 +1.300.000

건반: 61건 GHS(Graded Hammer Standard) 음원: AWM2 · 최대동시발음수: 128 노트 ·크기(WxHxD): 984 x 112 x 299mm ·중량: 4.8kg

Stage Keyboard



CP73 ---2.900.000

·건반: 73건 BHS (Balanced Hammer Standard) 음원: AWM2 최대동시발음수: 128

·크기(WxHxD): 1,086 x 144 x 355mm · 중량: 13.1kg



CK61 w1,260,000 ·건반:61건 FSB

· 음원 : AWM2, AWM · 최대동시발음수 : 128

- 크기(WxHxD): 910x109x291mm 특징 : 자체 스피커 내장, 배터리 구동



건반: 61건 Semi-weighted Waterfall keyboard

최대동시발음수 : VCM Organ + AWM2 : 128, FM : 128

·크기(WxHxD): 896 x 108 x 309mm ·중량: 7.1kg 전용소프트케이스(별매): 370,000원

CP88 +3,600,000

- 건반: 88건 NW-GH (Natural Wood Graded Hammer) ·응원: AWM2 ·최대동시발음수: 128

·크기(WxHxD): 1,298 x 141 x 364mm · 중량: 18.6kg

YC88 4,400,000

음원 : VCM Organ, AWM2, FM

YC61 \$\times 2.900.000

·건반: 88건 NW-GH3 (Natural Wood Graded Hammer) 음원: VCM Organ, AWM2, FM

최대동시발음수: VCM Organ + AWM2: 128, FM: 128 ·크기(WxHxD): 1,298 x 142 x 364mm ·중량: 18.6kg 전용소프트케이스(별매): 390,000원



CK88 +1,700,000

·건반:88건 GHS ·음원:AWM2,AWM

최대동시발음수: 128

· 크기(WxHxD): 1,333 x 260 x 480mm 특징: 자체 스피커 내장, 배터리 구동

Mini Synthesizer Keyboard



reface CS _{**}660,000

· 건반 :37건 MINI FSX 건반. · 미니스피커 내장. 건전지 겸용 · Effects : Distortion, VCM Chorus/Flanger, VCM Phaser, Delay Types: 아날로그 신디사이저 사운드

(5 OSC types) ・**ヨ**ブ(WxHxD): 530 x 60 x 175mm 중량: 1.9kg

중량:1.9kg

reface DX _{**660,000}

·**건반**:37건 MINI FSX 건반. ·미니스피커 내장. 건전지 겸용 ·**Effects** : Distortion/VCM Touch Wah /Chorus/VCM Flanger /VCM Phaser/Delay/Reverb Types : FM 신디사이저 사운드 (4operators, 12 Algorithms) 크기(WxHxD):530 x 60 x 175mm

reface CP **660,000

·**건반** :37건 MINI FSX 건반 ·미니스피커 내장. 건전지 겸용 • Effects : Drive, Tremolo/VCM Wah, Chorus/VCM Phaser, Digital Delay/Analog-Type Delay,

Reverb • **Types** : 일렉트릭 피아노 사운드 (6 Keyboard types) **ヨノ**(WxHxD):530 x 60 x 175mm ·중량:1.9kg



reface YC _{**660,000}

·**건반** :37건 MINI FSX 건반. · 미니스피커 내장, 건전지 겸용 Effects: Rotary Speaker, Distortion, Reverb

Types: 일렉트릭 오르간 사운드 (5 Organ types) ヨ기(WxHxD): 530 x 60 x 175mm 중량: 1.9kg

GUITAR 71EL

Acoustic Guitar



F310 / FX310AII

₩195,000 / ₩280,000 Top_Spruce Neck&Back&side Locally Sourced Tonewood

· Finger board_ Rosewood · Pickup_F310 (X) /FX310All (ART 1way Pickup) ·Color Natural, Etc(매장문의)



FG800 / FGX800C

****400,000 / **490,000**

·Top_Solid Neck_Nato -Back&side_Nato/Okume Finger board Rosewood

Pickup_FG800 (X) / FGX800 (Piezo Pickun) Color Natural, Etc(매장문의)



LL6 / LL16

940,000 / 41,380,000

Solid Engelmann Spruce A.R.E. · Neck_

Mahogany + Rosewood 5ply Back&Side_Rosewood / Solid Rosewood

Finger board Rosewood / Ebony Pickup Passive SRT Piezo Color_Natural Rosewood



ORIA Color your day



STORIA I

√700,000 · Top_Solid Spruce Neck_Nato Back&Side_Mahogany Finger board Walnut Pickup_Yamaha passive undersaddle pickup Color_Top: Ivory Inside: Light blue



STORIA I

√700,000 · Top_Solid Mahogany · Neck_Nato · Back&Side_Mahogany Finger board Walnut · Pickup_Yamaha passive undersaddle pickup

Color_Top: Mahogany Inside: Ultra marine blue



Silent™ Guitar

STORIA III

₩700,000

· Top_Solid Mahogany · Neck_Nato Back&Side_Mahogany Finger board Walnut

Pickup_Yamaha passive undersaddle pickup Color_Top : Chocolate brown Inside :Wine red

TransAcoustic™ Guitar 자체적인 코러스와 리버브 이펙트



LL-TA

w1.500,000

· Top_Solid Engelmann Spruce A.R.E. · Neck_Mahogany + Rosewood 5ply · Back&Side Solid Rosewood · Finger board_Ebony

· Controls_Reverb / Chorus / Vol · Color_Vintage Tint, Brown Sunburst



FG-TA

₩890,000

Top_Solid Spruce Neck_Nato Back&Side Mahogany

Finger board_Rosewood Controls_Reverb / Chorus / Vol Color_Vintage Tint, Brown Sunburst, Black



SLG200S/N/NW S(스틸)/N(나일론) +990,000

NW(나일론 와이드넥) w1,030,000 · Body_Mahogany

Neck_Mahogany Finger board_Rosewood · Controls_Power, Vol, Aux Vol, EQ, Effects(Reverb1, Reverb2, Chorus),

Chromatic Tuner, SRT Blend Color (S/N) Natural, Tobacco Brown Sunburst,

Translucent Black, Crimson Red Burst (NW) Natural

Junior Guitar



APXT2

₩330.000 Size_3/4 APX Top Spruce

Neck Locally Sourced Tonewood Back&Side_Tonewood Finger board_Rosewood Color_Natural, Black, Dark Red Burst. Old Violin Sunburst



JR2

****180.000** · Size_3/4 FG Top Spruce Neck Tonewood Back&Side_

Mahogany Pattern UTF Finger board_Rosewood Color Natural, Tobacco Brown Sunburst



CG182S/C

Classic Guitar

4700,000

Ebony

·Top_(S)Solid Spruce/ (C)Solid Western red cedar Back&Side_ Rosewood



CG122MS/C

₩370,000

·Top_(S)Solid Spruce/ (C)Solid Western red cedar

Neck_Nato Back&Side_ Nato Finger board_ Rosewood

GUITAR 71EL.

Electric Guitar



PACS+12

₩1.890.000

- · 색상: Ash Pink, Sparkle Blue, Shell White, Black
- · **바디** · 액더
- 네: 로즈우드or메이플 직업: 리플렉톤 픽업
- (루퍼트 니브 디자인 협업) 5단 픽업 셀렉터, 고토 락킹 튜너 및 2-포인트 트레몰로 브릿지



PAC612VIIFM

₩1.100.000

- · 색상 : Indigo Blue
- /Translucent Black/Root Beer
- Translucent Blue
- 바디: 플레임 메이플 탑의 앨더 바디 네:로즈우드 핑거보드의 메이플 넥
- 픽업: Seymour Duncan Custom 5 TB-14 및 SSL-1 픽업 Wilkinson VS50 비브라토 브릿지





PAC112J

₩280,000

- 색상: Black/Lake Placid Blue /Old Violin Sunburst /Red Metallic
- /Yellow Natural Satin
- · **바디** : 앨더
- 네:로즈우드 핑거보드의 메이플 넥 **픽업**: 험버커 및 2개의 싱글코일 픽업
- 빈티지 스타일 비브라토



RSS20

₩1,350,000

- 색상 : Sunset Burst/Swift Blue /Hot Merlot/Flash Green /Black/Vintage White
- 바디: 메이플 및 마호가니 챔버 **네**: 카본 파이버로 보강된
- 3피스 마호가니 **픽업**: Alnico V 험커버 픽업
- 5단 픽업 셀렉터. 패시브 포커스 스위치
- · 디런스 긴밴 포한



RSE20

- ₩850.000
- 색상 : Swift Blue /Red Copper/Neon Yellow Black/Vintage white
- 바디: 마호가니 챔버
- **넥**:마호가니 **픽업**: Alnico V 험커버 픽업
- 푸시/풀 드라이 스위치



PAC112V

#390.000

- · 색상: Black/Vintage White /Sonic Blue/United Blue /Old Violin Sunburst /Yellow Natural Satin
- /Gray/Ice Blue/Sonic Pink 바디:앨터
- · 네 : 메이플/로즈우드 핑거보드의 메이플 넥 · 픽업: 험버커 및 2개의 싱글코일
 - 빈티지 스타일 비브라토 브릿지

Electric Bass Guitar



₩500.000

- 색상: Raspberry Red/Black/ Yellow Natural Satin Vintage White
- 바디: 솔리드 앨더
- 네:로즈우드 핑거보드의 메이플 넥
- 픽업: 커스텀 V3 픽업
- 빈티지 스타일 브릿지,
- 초경량 오픈기어 튜너



TRBX174

₩320.000

- 색상: Black/Red Metallic/ Old Violin Sunburst Dark Blue Metallic
- **바디** : 마호가니
- 네:로즈우드 핑거보드의 메이플 넥
- **픽업**: 스플릿 및 싱글코일 픽업
- · 3개 볼륨 컨트롤

Wireless headphone

Amp | THR series



THR5A +400,000

·스피커: 8cm Full Range x 2·출력: 10W (5W + 5W) ·중량: 2.0kg ·크기(WxHxD): 271 x 167 x 120mm



THR10II/THR10IIWLS --520,000 / -730,000

- 스피커: 8 cm Full Range x 2 출력: 20W (10W + 10W) ·중량: 3.0/3.2 kg ·크기(WxHxD): 368x183x140mm
- ·특징: 전용 모바일 어플리케이션 조작,블루투스 연결 무선연결(송신기 별매) 및 충전식 배터리 내장(WLS 모델)



YH-WL500

₩600,000 · 중량: 315g

- · 4 밀리 초(ms) 미만의 레이턴시
- · 세미 오픈 디자인
- · 악기 연주에 최적화
- · 최대 9시간 사용 가능



THR30IIAWLS ---890,000

- · 스피커: 9 cm Full Range x 2 · 출력: 30W (15W + 15W) 중량: 4.4 kg 크기(WxHxD): 420x195x155mm
- 특징: 무선연결(송신기 별매), 충전식 배터리 내장, *어쿠스틱 전용



THR30IIWLS/BL/WH ++800,000

- 스피커: 9 cm Full Range x 2 출력: 30W (15W + 15W)
- 중량: 4.3 kg 크기(WxHxD): 420x195x155mm 특징 : 전용 모바일 어플리케이션 조작, 블루투스 연결
- 무선 연결(송신기 별매), 충전식 배터리 내장, 1.4"라인 출력

ELECTRONIC DRUM KIT MANIES

DTX402 series 누구나 쉽게 기본적인 리듬을 배울 수 있습니다.









DTX 402K ++725,000 ·사일런트 킥을 이용한 조용한 연주 가능

DTX 432K +865,000 · DTX402K에 추가로 리얼 베이스 드럼 페달 액션 추가

DTX 452K +925,000

· DTX432K에 추가로 3존 스네어 드럼 장착

DTX6K series 새로워진 DTX PRO 모듈은 더욱 현실감 넘치는 사운드를 재현합니다.





DTX6K-X +1,885,000

· 새로운 DTX-PRO 모듈

·하이햇 패드&콘트롤러 -5" 킥 패드

·1-zone 크래쉬 심벌 1개

·TCS 스네어 패드



DTX6K2-X ++2,655,000

- · DTX-PRO 모듈
- ·새로운 "ㄱ"자형 드럼랙 ·TCS 스네어 패드 - 리얼 하이햇 스탠드&패드
- · 새로운 7.5" 킥 패드 · 3-zone 크래쉬 심벌 2개



DTX6K3-X +43,035,000

- · 새로운 DTX-PRO 모듈 ·새로운 "ㄱ"자형 드럼랙
- ·TCS스네어 패드&탐패드 ·리얼 하이햇 스탠드&패드
- · 새로운 7.5" 킥 패드
- · 3-zone 크래쉬 심벌 2개

전자드럼 모니터 시스템 전자드럼의 생생한 사운드 경험을 재현하는 2.1 채널 스테레오 모니터 시스템입니다.





전자드럼전용 스피커

MS45DR *****,455,000

· 구성: 위성스피커 x2, 서브우퍼 x1 · 출력: 위성스피커 각 20W, 서브우퍼 20W

·크기(WxHxD):위성스피커 110 x 183 x 138 mm 서브우퍼 221 x 351 x 343 mm

· 무게 : 위성스피커 1.0kg, 서브우퍼 6.5kg

BRASS & WOODWINDS 금관/목관악기

Flute

YFL222HD #721,000				YFL472H #3,080,000		
YFL222			E 메카니즘 X		#691,000	
YFL222HD	Covered keys	Offset G	E 메카니즘 X	C Footjoint	₩721 , 000	
YFL212			E 메카니즘 O		#8 45,00 0	
YFL382/H		In-line	E 메카니즘 X		#1,803,000 / (H) #1,937,000	
YFL372/H	Ring keys	Offset G	E 메카니즘 O		#1,906,000 / (H) #2,328,000	
YFL482/H		In-line	E 메카니즘 X	C/B Footjoint —	#2,472,000 / (H) #2,596,000	
YFL472/H		Offset G	E 메카니즘 O		#2,627,000 / (H) #3,080,000	

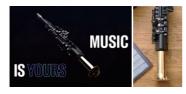
^{*} 모델명에 'H가 있는 제품은 B Footjoin 이며 별도로 각인되어 있지 않습니다.

Saxophone



알토 색소폰	YAS280	High F# Front-F mechanism, Gold lacquer	₩1,484,000
	YAS280S	High F# Front-F mechanism, Silver-plating	₩2,215,000
알토 색소폰	YTS280	High F# Front-F mechanism, Gold lacquer	₩ 2,452,000
	YTS280S	High F# Front-F mechanism, Silver-plating	₩2,761,000

^{*} 기본마감은 골드래커입니다.







YD\$-150 #1,170,000 어쿠스틱 기술과 디지털의 완벽한 만남

· 볼륨 컨트롤 및 73개의 다양한 악기 사운드 구현 · 어쿠스틱 색소폰의 연주감을 재현하는 섬세한 구조



· 벨이 없는 구조의 작은 사이즈 · 특수 제작된 마우스피스

Clarinet



YCL255		ABS	니켈 도금/니켈 실버	₩958,000
YCL450N	Bb	그레나딜라	니켈 도금/니켈 실버	#1,947,000
YCL450K		그레나딜라	실버 도금/니켈 실버	₩2,019,000

STRING ##271









V3S	바디/활/ 가방/송진	어쿠스틱 바이올린	₩460,000
YSV104	바디	사일런트 바이올린	#1,166,000
YEV104	바디	일렉트릭 바이올린	#942,000
YEV104PR	10 alci	일렉트릭 바이올린	#2,150,000

RECORDER and

Soprano Recorder

YRS20G/B ***13,000** · 색상 : 블루, 그린, 핑크 ·소재:ABS ·운지법:

저먼식(G) 바로크식(B)

YRS23/24B w13,000

·소재:ABS ·운지법: 저머신(23) 바로크식(24B)

YRS31/32B **30,000**

소재:ABS 운지법: 저머신(31) 바로크식(32B)

Alto Recorder

YRA48B ₩38,000

·소재 : 에코디어(Ecodear) 운지법: 바로크식

YRA402B

38.000 ·소재:

에코디어(Ecodear) 운지법: 바로크식

YRA-27111/28B111

37,500

·소재 : ABS 운지법: 저머시(27) 바로크식(28B)

HOME RECORDING AND SHIPE



· 구성 : 믹서 AG03MK2, 마이크 YCM01, 헤드폰 YH-MT1 · **색상** : 블랙/화이트

AGO3MK2

- · USB 오디오 인터페이스를 탑재한 다목적 3채널 믹서
- · 고해상도(24 bit192kHz) 2트랙 오디오 녹음 및 재생

- · 스튜디오급 콘덴서 마이크 · 카디오이드 극성 패턴, XLR 연결

YH-MT1

· 모니터링 헤드폰



모니터 스피커

HS series (블랙/화이트)

모델명	구성	콘 우퍼	돔 트위터	가격
HS3	1조	3.5인치	0.75인치	_w 300,000
HS4	1조	4.5인치	1인치	w349,000
HS5	1개	5인치	1인치	_{**} 406,000
HS7	1개	6.5인치	1인치	₇ 541,000
HS8	1개	8인치	1인치	_w 687,000



오디오 인터페이스 아날로그 믹서

AG06MK2 ++429,000

·**색상** : 블랙/화이트 USB 오디오 인터페이스를 탑재한 다목적 6채널 믹서 고해상도(24 bit 192kHz) 2트랙 오디오 녹음 및 재상 라이브 녹음이나 웹 캐스팅을 위한 루프백 기능 ·스튜디오 레벨의 "D-PRE" 마이크 프리 앰프

·Cubase AI버전(다운로드 가능)



라이브 스트리밍 USB 마이크

AG01 ++369,000

고성능 믹서가 통합된 라이브 스트리밍 USB 마이크 라이브 스트리밍 또는 라이브 녹음에 가장 적합한 유연한 LOOPBACK 기능 COMP/EO 및 원터치 리버브(1-TOUCH REVERB)를

통한 손쉬운 제어 및 프로 사운드 Cubase AI, WaveLab Cast,

Cubasis LE 및 Rec'n'Share 사용 가능 Android 기기 이용 시 4극 미니 입/출력(TRRS) 연결 지원 USB-C 전원 입력(5V DC, 900mA)



모니터 헤드폰 HPHMT5 (B, WH)

₩176,000

CCAW 음성 코일이 장착된 40mm 맞춤형 드라이버가 광범위한 주파수 범위와 정확한 반응 제공 250g의 가벼운 무게. 편리한 휴대용 가방 포함 이동 가능한 이어컵으로 싱글 이어 모니터링 가능

YAMAHA MUSIC SCHOOL

야마하음악교실

모든 사람이 가지고 있는 음악적인 감각을 개발하여 스스로 음악을 만들고 연주하며 즐길 수 있는 능력을 발달시키고. 더 나아가 그 즐거움을 다른 사람들과 공유하도록 하는 것.

바로 이것이 야마하음악교실이 추구하는 교육의 기본 컨셉이며 철학입니다.

- 40여 개국에서 사용 중인 글로벌 음악교육 컨텐츠
- 모든 교실에 야마하의 고급 악기가 갖춰진 최고 수준의 시설
- 학부모와 함께하는 즐거운 그름 레스
- 창의력, 연주력, 사회성을 키워주는 다양한 국내외 콘서트
- 100% 음악 전공자, +Q의 교육을 수료한 최고의 강사진
- 정확한 실력을 평가받을 수 있는 그레이드 시험 제도







서울	노원공릉1타운센터	02-977-7484
	목동센터	02-2690-6603
	보라매센터	02-835-9004
	서초센터	02-532-3713
	송파센터	02-420-2630
	성북돈암타운센터	02-6319-0123

경기	동탄센터	031-8003-5136
	분당센터	031-707-9491
	일산센터	031-916-9600
	죽전센터	031-707-0700
	판교센터	031-707-6075
	평촌센터	031-381-7900
	화성새솔타운센터	031-357-5977

2
6
6
5
5
((

대구 달서센터 053-643-6433 전북 전주센터 063-255-6996 대전 대전원신흥타운센터 010-2496-3077 광주 광주수완타운센터 0507-1343-5120 제주 제주이도2타운센터 010-7216-0701 전남 무안오룡타운센터 010-7256-2535 부산 부산명지1타운센터 010-2621-2148 경남 창원의창타운센터 010-6482-7241

www.yamahaschool.co.kr

야마하 전국 서비스센터 안내

02-389-0824

전자 서비스 센터

은평센터

● 용산	02-790-0617
• 두잌	02-702-0664

- 안산 031-411-6689 용인 031-263-6650
- 대전 042-713-9301 홍성 041-634-7827
- 광주 062-225-0661
- 포항 054-282-8523 부산 051-554-6610

- 인천 032-434-0661 • 강릉 033-655-0663
- 청주 043-268-6631
- 전주 063-282-0661 ° 대구 053-653-0662
- 제주 064-724-0660

관악기 서비스 센터

서울	새음악기	02-744-9966	인천	대한상사
	스노우뮤직	02-525-5597	강원 대전	강원뮤직 대명악기
	진성뮤직	02-765-9933		리치악기
구리	예담인악기	031-552-5262	대구	엔젤악기

인천	대한상사
강원	강원뮤직
대전	대명악기
전주	리치악기사

032-575-1532 033-244-8844 042-484-4849 063-226-6555 053-253-1998

부산 프라센 051-518-3445 제주 제이뮤직 064-721-2351 서울(플룻) 림스플루트 02-596-2464

부산(플룻) 비에스플루트 010-4890-8227 부산(색소폰) 조은악기 051-809-8885

서울(리코더) 리코디아 02-2692-7945 02-582-3443 서울(현악기) 줄리어드 서울(금관악기) 혼샵 02-6080-9369

부천(타악기) 스튜디오봉봉 010-3202-9820

피아노 서비스 센터 (조율)

서울 피아노스퀘어 02-586-6633/010-8826-3799 콘서트피아노 02-822-8867/010-4455-5853

현우피아노 02-765-7272/010-6268-0089 **엔젤사운드** 010-5255-1637

대전 경성피아노

전주 유일악기

010-8830-7727 광주 무등피아노서비스 010-5355-7138

063-255-0001/010-6668-3000

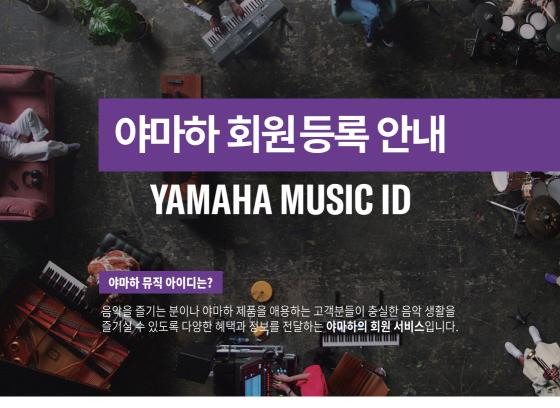
대구 배피아노하우스 진주 피아노주차장

울산/부산 튜닝아트

010-4555-7444 010-3842-0780 010-5499-4326

※ 자세한 문의는 각 서비스 센터로 연락 바랍니다.

YAMAHA MUSIC SCHOOL



제품에 관한 지원

구매한 악기나 제품을 홈페이지에 등록하시면 제품과 관련된 캠페인, 이벤트, 업데이트 등의 정보를 홈페이지나 뉴스레터 등을 통해 알려드립니다.

회원 한정 이벤트

야마하 제품의 기능과 사용법 등 고객 분들의 악기에 관해 가지고 있는 고민들을 해결 해 드릴 수 있도록 온라인 세미나, 콘서트, 워크숍 등의 다양한 이벤트를 개최하고 안내해드립니다.

회원 한정 뉴스 레터

회원 등록 정보를 비롯하여 고객님께 맞춘 최신 뉴스와 이벤트, 캠페인 등의 안내를 드립니다.



지금 등록하세요!

QR코드를 통해 바로 회원가입 하실 수 있습니다.





야마하뮤직코리아 직영점 안내

신세계 백화점 타임스퀘어점	서울특별시 영등포구 영중로 9 신세계백화 <mark>점 타임스퀘어점 리빙관 3층</mark>	02-2639-1527
HDC아이파크몰 용산점	서울특별시 용산구 한강대로23길 55 현대 <mark>아이파크몰 리빙파크 4층</mark>	02-2012-2467
신세계 백화점 강남점	서울특별시 서초구 신반포로 176 신세계백화점 강남점 10층	02-3479-1938
스타필드 고양점	경기도 고양시 덕양구 고양대로 1955 스타 <mark>필드 고양 3층</mark>	031-5173-3064
스타필드 수원점	경기도 수원시 장안구 수성로 175 스타필드 수원 3층	031-690-1329
갤러리아 광교점	경기도 수원시 영통구 광교중앙로 124 갤 <mark>러리아 광교 6층</mark>	031-5174-7831
갤러리아 센터시티점	충청남도 천안시 서북구 공원로 227 갤러리 <mark>아 센터시티 7층</mark>	041-412-9738
신세계 백화점 센텀시티점	부산광역시 해운대구 센텀남대로 35 신세계 <mark>백화점 센텀시티점 8층</mark>	051-745-2363